昭和63年5月6日発行(毎月2回第1・第3金曜日発行)第4巻第9号(通巻56号) 昭和62年9月7日第3種郵便物認可 ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
ファミリーコンピュータ
330 YEN
Magazine
1988 NO. 9
5月6日号
●ノックアウト! 2大続報
スーパーマリオブラザーズ3
ディープダンジョンIII
●月イチ連載
ファミマガ 特製 カレンダー
2大付録
キャプテン翼 攻略データブック2
双截龍完全攻略本
●かっとばせ! 8大新作
スーパーリアルベースボール
究極ハリキリスタジアム
赤い要塞/ぼくってウパ
GREAT TANK/伝説の騎士エルロンド
超惑星戦記メタファイト/カケフ君のジャンプ天国
ドラゴンクエストIII攻略法
大型4ページ
●シミュレーションゲーム攻略
信長の野望全国版
聖闘士星矢2新聞

▲おおっ！美しい！コレが十二宮と火時計だ！

▲マップ移動画面では、意外なデストラップが待っている！

▲老師、魔鈴、ムウ、沙織などと会話しながら、セブンセンシズを増やしたり、ヒントをもらったりしよう！

▲3-D戦闘画面では、思わず興奮してしまう！

※画面は開発中のものです。

火時計の火が燃えつきるまでに、
十二の宮すべてを突破せよ！
そして、黄金の矢をぬかなければ、
女神は死ぬ…!!

DISK SYSTEM ファミリー コンピュータ ディスク システム

価格はすべて、標準価格です。

●商品の写真および、ゲームの内容は、実際と多少異なることもあります。

株式会社バンダイ
玩具部(E/L)
東京都台東区駒形2-5-4 〒111

ディスクカード

仮面ライダーBLACK

4月中旬発売予定

¥3,300㊇

対決シャドームーン

ライダーファン狂喜の、スーパーリアルアクションゲームだ！

▲アクションに注目!!これがスーパーバトルシーンだ！

仮面ライダーBLACKのソフトは、ソフト書替機（ディスクライター）で昭和63年6月14日より書替られます。

NO.9 1988
5月6日号

★徹底攻略2大付録+1

16ページ別冊

●第2部・世界大会の選手を徹底解説！

キャプテン翼 攻略データブック2

16ページ別冊

●ケンカの必勝法をコレで覚えてしまえ

双截龍 ダブルドラゴン 完全攻略本

月イチ連載新企画

●『ディープダンジョンIII』のモンスターポスターだ

ファミマガ特製5月カレンダー

ゲーム別さくいん

☎03(459)1700

読者のみなさまからのお問い合わせは休日をのぞく月曜から金曜の午後4時から6時の間、上の番号で受けつけています。その時間以外は留守番電話になっています。質問内容は雑誌に書いてあることのみで、ゲームの解答やヒント等については いっさいお答えしておりません。

★なお編集部は4月26日〜5月5日までお休みさせていただきます。

Publisher／山下辰巳　〈編集〉徳間書店インターメディア株式会社　●Editor-in-Chief／山森尚　●Senior Contributing Editor／村田憲生　●Senior Ebitor／工藤陽子・山本直人　●Editorial Staffs／荒田茂樹・市原絹代・坂井肇・高垣聡・日高律子・湊博道　●Assistant Editors／岡崎栄子・黒井敏典・斎藤義久・佐藤善一・沢谷龍子・島田政幸・高崎克彦・千葉隆司・馬場博・深川悟郎・丸山玲子・守屋貴章・山本晃央・吉田高央　●Proofreader／笠原紀彦　●Contributors／相沢浩仁・藤田久美子・ゲームフリーク・㈱東邦出版　●Staff Photographer／河行勝美・浜野忠夫
〈制作〉●Art Director／片野厚子　●Editorial Designers／青砥純子・松尾泰男・西川典枝・㈱ディーズ・デザイラ・ラッキームーン・クリエイティブ　レイ　●Cover Designer／保坂一彦　● Cover Illustrator／佐々木けい子　●Finish Designers／㈱創文新社　●Printer／凸版印刷株式会社

大型とじこみ4ページ

★大好評企画

●話題の新作を徹底紹介！ アテナをこれで救い出すんだ！

聖闘士星矢 黄金伝説完結編 新聞

CONTENTS もくじ

マリオブラザーズ3

かかくみてい
価格未定

3Mメガ + 64KキロRAMラム

人気爆発！

ゲーム内から第一報ただいま到着！

スーパー

いよいよお待ちかねのゲーム詳細に迫るマリオと○○○○。まんがの背景も実際のゲーム画面のカンジで描いてあるからよく見てネ！

まんが／嵩瀬ひろし　8月中旬発売予定　任天堂

さらに無敵のスター
そしてファイアーフラワーもあるから
バッチリだね
1・2でおなじみだったアイテムも、そのまま残ることになった。毒キノコや1UPキノコについてはヒミツだ。

それから見て見て
新マークのブロックだぞ

ほかにもいろんなマークのブロックがあるらしいけど何がでるかヒミツだって
ドスン

ブロック自体も種類が増えた。?マーク以外にもいろんなマークのものがある。そのほかにもたとえば……。

ああっマリオそんなカッコウでどうしたの
ドスン

横から体あたりするブロックもあるというから…
ドスン
今からトレーニングしてるんだ
ええっ体あたりするブロック

どんなブロックだろ…?
キローン
ドン
ピキーン

いや地下面にあるブロックかもしれないぞ
ウーム

あいつはあまり考えない方がいいんじゃがのお
ウムム

わかった体あたりするからタイでできてるんだ

ブロック
?
あう〜

新しい仕掛けのブロックとして横からあたるものが登場。体あたりすると壊れるか?何か飛び出してくるか??

上下左右完全スクロールのおかげで、１つの面をどこまでも行き来できるようになった。面の仕掛けも増える!?

これは何ですかー
こらこらここに来ちゃいかんむこうの道を行かんか

ありゃマリオとディスクくんじゃないか

何を作ってるんですかそーっと教えて下さい
ガーハッハハッ
大きな声じゃ言えないがワープゾーンをつくってんだ

今までとはちょっとちがうこったワープゾーンになるぞ
ほれ設計図がこんなにあるでの
パンパン
せっけいず

わーまってくれー
あううう
こった仕掛けになっちゃう代表が"ワープゾーン"。さがすのにも苦労しちゃうし、行き先も奇想天外なトコロになっちゃう!?

ホーッホッホこりゃワープゾーンをみつけるまでの楽しみもふえたのぉ
はい

こんどは何をしてんだろう
ペタ
ペタ

あのーそれは……
ペタ

ギクッ

これはテキのボスだ!!
えーっ

だが見てのとおりまだ制作中だから紹介できずゴメン
あらら

そのかわりテキに関することをひとつ教えよう
それはテキをふんだあと…
フギュ

もうひとつアクションすると何かがおこるぞ
ああっほんとだ
ほいほい

ふんづけた敵をけとばすと、今までと違った何かが起こる。思いがけないモノが飛び出してくるかもね。

さらにもうひとつ
Ⓑボタンにダッシュやファイアボールと違う操作が加わるぞ
Ⓑボタンにも新しい要素がプラスされた。新アイテムはⒷボタンで使うモノも中にはあったりするのかな?

なおこの先はマリオしか進めんのでキミはダメ
この先マリオ以外通行止
ええ

そんなァぼくもいっしょに…
わー
やあごくろうさん

もっと行きたかったのにく
ホーホッホあとはマリオの連絡をまつばかりじゃて
マリオ

みんな次回の報告楽しみにまっててネ

ビッグエッグでキミも夢のプロ野球選手だ!

SUPER REAL BASEBALL '88

スーパーリアル ベースボール

今年、東京ドーム"ビッグエッグ"のオープンで、ますます面白くなりそうなプロ野球だけど、そのプロ野球12球団公認の野球ゲームが、コレなのだ!!

7月下旬発売予定 バップ 5500円

1M+1M

表示も、テレビのプロ野球中継そのままでリアルなのだ

このように巨人vs巨人の対戦も。オーダーも好きなように組めるぞ

実名のプロ野球12球団を自由な組み合わせで対戦させられるぞ!

とにかくリアルだ。まず球場自体が完成したばかりの東京ドーム「ビッグエッグ」そっくりなのだ。もちろんチームは、プロの12球団。選手名も、実在の選手そのまま。画面も、球の飛ぶ方向にスムーズにスクロールし、臨場感が楽しめるぞ。

ボールを打って外野へ飛んだら、その方向へ画面がスクロールしていくので、野球中継そのままの雰囲気が味わえるぞ

先発メンバーも思うとおりに!

チームを選択すると、レギュラー・控え別にメンバーが表示される。このとき、控えをレギュラーと入れ替えて先発させることができ、打順の組み替えも可能で、自分の好きなようにオーダーを組める。同チーム同士の対戦も可能だ。

結局、このメンバーになりました。打順もいじってみたければできるのだ!

このとおり、先発はガリクソンにした。他の野手や捕手も、同じようにして代えられるぞ

たとえば巨人のレギュラーは上のとおりだが、先発の「くわた」を他の投手に代えたいと思うね

操作がリアル！

いままでの野球ゲームは投げるときや打つときは、ボタンを1回押すだけで操作することができた。ところがこのゲームはそれではすまない。例えばピッチングならば、プレート位置からボールを離すタイミングまで考えなければならないのだ。操作が少しややこしいけれど、複雑な分だけ本格的といえるネッ！

守備位置も、変更できる！

◯十字ボタンを押し続けていると…

◯野手が動いて、シフトできるぞ

守備

守備の場合もやはり同様に、捕球と送球の2回、Ⓐボタンを押さねばならない。この時、送球を受ける野手もⒶボタンを押さなければボールを捕れないのだ。ちょっと、ややこしいぞ。

①打球の捕球
Ⓐボタン

ボールが飛んできたら、まずⒶボタンで捕球態勢に入る。

捕球ミス

Ⓐボタンを押さないでいると、トンネルだ！

②送球
Ⓐボタン＋十字ボタン

十字ボタンで送球する塁を決めⒶボタン。

③送球の捕球
Ⓐボタン

送球された塁の野手もⒶボタンを押さないと捕球できないぞ。

バッティング

打撃も、投球の場合と同じようにⒶボタンを2回押さねばならない。打撃では、ミートポイントの設定が重要で好打、凡打を左右する。

①スタンディングポジション決定
十字ボタン

バッターボックスの立つ位置を決める。

②バットを構える
Ⓐボタン

他のゲームと違って、まず、バットを構えなければならない。

③ミートポイント決定
十字ボタン

ミートポイントの設定がまずいと、凡打しか打てないぞ！

④打つ！
Ⓐボタン＋十字ボタン

十字の上でアッパー、下でダウンスイング。

ピッチング

モーション開始時と球を投げる時の2回、Ⓐボタンを押さなければならない。とくに、リリースポイントは微妙なタイミングが必要。

①プレート位置決定
十字ボタン

プレート位置によって投球方向が決まる。他のと同じだよね。

②モーション開始
Ⓐボタン

そして投球動作に入る。これも他の野球ゲームと同じだ。

③球速・球種の決定
十字ボタン

モーション中に、球速や球種を決める。ヘタだと大暴投も！

④リリースポイント
Ⓐボタン

ボールを離すタイミングで、高めになったり低めになったり。

本物のプロ球団！
ムを紹介

何といってもプロ野球12球団公認ソフト！　球団名も選手名も、本物のプロ球団のものそのままなのだ。いままでのように「クロマティ」が「くろまて」になったりしないわけ。また、選手の能力も最新のデータに基づいたものだぞ。だけど、プレイヤーの操作がヘタだと、せっかくの選手のもてる能力を、十分に発揮させられないからネ！

広島カープ

こばやかわ

昨年には鉄人・衣笠も引退してしまったが、4番に定着した小早川などで、優勝を狙えるチームだ。

中日ドラゴンズ

おちあい

昨年は2位に甘んじたが、燃える男・星野監督のもとで今年の活躍が期待。今年の落合は…!?

読売ジャイアンツ

ガリクソン

昨年のセ・リーグの覇者。江川が引退してしまったが、ガリクソンがその穴を十分に埋めるだろう。

阪神タイガース

バース

昨年は最下位に甘んじてしまった。今年は村山新監督のもとで、猛虎復活を望みたいものだが。

横浜大洋ホエールズ

パチョレック

古葉監督のもとで着実に力をつけてきている。新外人のパチョレックの働きがあれば上位進出も。

ヤクルトスワローズ

あらき

昨年のドラフト1位で入団した、長島一茂の人気が沸騰している。この人気で上位を狙いたい。

SUPER REAL BASEBALL

すべて実在選手！全12チー

日本ハムファイターズ

にしざき

昨年はAグループに入る健闘をしたが、今年も最後まで新人王を争った西崎などの活躍を期待したい。

阪急ブレーブス

いしみね

昨年もまた2位に甘んじてしまった。決して戦力では西武に劣っていないので接戦を期待したい。

西武ライオンズ

きよはら

昨年の日本一のチームだ。今年も工藤や清原などの新人類選手たちの活躍で日本一を目指すだろう。

近鉄バッファローズ

あわの

昨年は最下位に甘んじてしまった猛牛であったが、今年はもっと上位をいじめてほしいものだ。

ロッテオリオンズ

マドロック

昨年は星野監督とともに注目された有藤監督だったが、今年の活躍を期待。マドロックが働くか!?

南海ホークス

かどた

昨年前半は活躍したが、結局Aグループには残れなかった。今年こそは名門復活を期待したい。

※画面は開発中のものです

これまでの野球ゲームの集大成がコレ!

究極ハリキリスタジアム

おーっと!ファミコン野球ゲーム界に、新規参入のハイスパート・ベースボールゲーム、頂点を極めるか!?

6月上旬発売予定

タイトー 5500円

1Mメガ+1Mメガ

❸今までおなじみの、守備画面なのだよこれが!!

❷バックスクリーンカメラ方向から見た燃えプロ式画面なのであーる

❶バックネットカメラ方向から見たファミスタ式画面なのだ!!

今までに、数々の野球ゲームがファミコンに登場した。野球ゲームのはしりともいえる「ベースボール」、バックネット方向のアングルからとらえ一世を風靡した「ファミリースタジアム」、テレビ中継と同じバックスクリーン側からとらえた「燃えろ!!プロ野球」、試合ごとに選手が成長していく「エキサイティングベースボール」……。

これらのゲームの要素をミックスし、さらに数々の趣向をこらし「究極」を極めるべく、ファミコンベースボール業界に殴り込みをかけたのが、この「究極ハリキリスタジアム」なのだ。どこが究極か!それは、この特集をじっくり見てくれたらわかるぞ。

❶1Pモードでは、相手チームは自動的にランダムで決まるっ

今ベールを脱ぐ!

ここがチガウ

このゲームには、今までの野球ゲームにはなかった要素がたくさん含まれ、細かい部分にも様々な工夫がなされているぞ!! まずは軽〜く紹介しよう。

その1 名解説者がキミの試合を実況中継するぞ

このゲームでは、某有名!? 解説者とアナウンサーが、キミの試合を解説してくれるぞ。

しかも、いろいろな場面で、それぞれの状況に応じて違ったコメントをしてくれるのだ。

試合後には、なんとVTRモードまで用意されている!

試合開始

試合が始まると、アナウンサーと解説者が登場!! どんなカードでも、いやな顔ひとつ見せずに、にこやかにコメントしてくれるのだ!!

○あややっ! 見たことのある2人だなっ。たれだっけ

○うーむ、ナイスゲームを期待されたぞ、がんばらねば!!

選手交代

キミが選手交代を告げると、選手が交代するあいだに2人がコメントをしてくれるぞ!! 選手によっては、とてもおもしろい話を聞けるのだ。

ピッチャー

○ようし、ここは思いきってピッチャーを交代させてみよう……

○すっげー! リリーフカーの登場なのだっ

○投手交代のあいだも、アナウンサーと解説者がコメントしてくれる

バッター

○うーむ、ピンチヒッターは「なかしま」にしてみようかな

代打なかしま

○「なかしまといえば……

……………

○おーっと、解説者さんが黙りこんだぞ。なぜでしょ!?

○解説者さん、気を取りなおし、クールにクリアーな解説をしたのだ!!

試合終了

ゲームセット! すると、今の試合の山場といえるシーンをVTRで流し、2人がコメントをくれるのだ!! はっきりいってこれはウレシー。

○えっ! VTRで今の試合の名場面を見せてくれるのですか

VTRによる再現モード

ストロボアクション

○うーん、そーですね、いわゆるひとつの名解説ですね——

その2 驚異の、スクロールけん制球画面なのだ

今までの野球ゲームでは、けん制球の場面は全体画面になって迫力に欠けていたよね。
しかし、このゲームは一味違うのだ!! なんとマウンドからホームまでのアップの画面が、けん制したい塁にスクロールしてくれるのだ。このリアルさには、感動なのだ!!

その3 芸の細かいファインプレー

守備とは、地道なモノなのだ。たまには、守備でも投手や打者のように目立ちたい!! おまかせ下さい。このゲームには数々のファインプレーが用意されているのだ。地道な守備で目立ってこそ一流プレイヤーなのだ——っ!

ジャンピングキャッチ

○大飛球だあああああああああああ——

○大きい大きい大きい大きい大きい

○入るか入るか入るか入るか入るか——

回転キャッチ

○おっこれはきわどいあたりだーっ

○取ったぞ! みんな見てくれ、私のファインプレーを!

究極ハリキリスタジアム

その4 選手には体調まであるのだ

人間には、体調というものがあるよね。同じ人でも調子の良いときもあれば、悪いときもある。このゲームではそんな細かいところまで考えられているぞ。同じ選手でも前の日の試合の結果などによって、体調が違うのだ。もちろん体調が違えば、当然、結果も違ってくるぞ！

●赤、青、黄で体調が表示されるのだ!!

前の試合のデータにより 決定される

●スタミナの他にも、速球のスピードや変化球の変化率も変わるのだ!!

同じ投球・打席・タイミング

●打者は、ニコちゃんマークで表示だ!!

前の試合のデータと乱数により決定される

●体調の良し悪しで、同じ状態でも結果が変わってくるのだ!!

その5 チームが成長する

対コンピュータモードで試合を重ねるたび、成長ポイントが与えられ、それを自分のチームの選手に振り分けて、個性のあるチームが作れる。その個性的なチームを2Pモードで対戦させられるのだ！

●試合が終わると、カーソル出現

●これで「たら」の打力がアップ!!

●試合に勝つと、いっぱいもらえる

その6 アイドルチームも

むさくるしい男だらけの12球団の他に、聞き覚えのある名前の選手ばかりの女子チームがあるぞ。かわいいっ！

●うわーい！ ボクの知ってるアイドルが、いっぱいだよーん

●●ゆきちゃんのウチマタが、かっわい～い！

●デットボールなんか投げやがって、なってねーぞ全般的に

●絶対アウトなんかにしないからね

その7 ホームラン競争

試合の他にも、ホームラン競争モードが用意されているぞ!! もちろん、解説者とアナウンサーのコメント付きだ。

●2プレイで、20球ずつのホームラン競争なのだ!!

●強打者「おちまい」でやってみることにしよう

●やったーい、ホームランだーい、カイカンだよーん

●やっぱり、解説付きなのかうれしいね……！

※画面は開発中のものです

バイオミラクル ぼくってウパ

よくあるストーリーだと、赤ちゃんがさらわれ大人が救出に向かう。なんてのがパターンだよね。しかし、これはなんと赤ちゃんが大人達を救う、いままでの逆を突いたゲームだ。

伝説の勇者、最年少を目ざせ！

4月22日発売予定
コナミ
3300円
両面

ルアクーヨ王国での冒険のカズカズ

○ハイハイとジャンプで敵をよけ、段差を進んで行くんだ

○こんなお菓子なトコや文房具でできているワールドがあるよ

○エリアの最後はボスキャラとの一騎打ち。どうやって攻める

○行く手を遮る敵は、"ガラスウオード" で攻撃だ！

7つのワールドを舞台に、王子の冒険は始まるよ

ルアクーヨ王国はお菓子でいっぱいの世界や、野菜がゴロゴロしている世界などの、7つのワールドが用意されているんだ。

1つのワールドは、横スクロールアリ縦スクロールアリのエリア、3つで構成されている。エリアの最後に待っているボスを倒すと、1つのエリアをクリアできる。途中にワナも仕掛けられているよ。

STORY

昔 ルアクーヨ王国に"ウパ"という王子がいました。ある日王子は、勇者ウパラートが魔物"ザイー"を封じてあったつぼを割り、ザイーを外に放ってしまったのです。ザイーは大人の心を盗み赤ちゃんをさらっていきました。唯一人城に隠れ逃れたウパは、妖精がくれた"ガラ＝スウオード"片手にザイー退治に旅立ったのでした。

配役紹介

ウパ王子

ルアクーヨ王国（逆から読んでみよう）の王子様。ウパ王子の"ウパ"は、勇者ウパラートから取ったんだ。

閉じ込められていたつぼが割れ、外界に解き放たれた。最後に出てくるハズ。

妖精

エリアをクリアしたら現れる。

画面のみかた
残りのウパくんの人数
いままで稼いだ点数
ハイスコア
ライフのハートは、アイテムを取ることにより回復や増加をするよ。
ライフ
ご存じウパくん
言わずと知れた主人公。若いのに頑張る強い子。
現在のワールド数
残りのタイム
ウパ王子は、年のわりには器用なお子さまなのだ
ガラ＝スウオード
ガラガラのように見えるのが、妖精にもらった"ガラ＝スウオード"だよ
敵を攻撃
アイテムを取る
"ガラ＝スウオード"は攻撃にもアイテム入手にも使えるんだよ
ジャンプ力
このくらいの幅ならジャンプできる
高い所から飛び降りるとひっくり返っちゃうよ
王子の武器は"ガラ＝スウオード"。敵をふくらませて宙に飛ばしたり、宝箱を開けてアイテムを得ることができるよ。ふくらませた敵を利用するテクニックもあるんだ。
移動は当然ハイハイ。でもジャンプも得意なんだ。
体力は最初ハート2つ。ダメージを受けると当然減るよ。でも、アイテムを取れば体力回復や増強もできるんだ。
テクニック
①ふ・く・ら・ま・し
"ガラ＝スウオード"で攻撃されると、ザコ敵は風船のように膨らんで飛んでいき、しまいに破裂する。
②頭つき
膨らんだ敵に頭つきをすると、その方向へ飛んでいく、そのとき当たった敵もヤラレるんだ。
③敵にのる
宙に浮く敵の上に乗って移動することもできる。ただ、破裂したとき乗っているとダメージを受ける。
アイテム御紹介
きゃあ
ハート
ハートが1個増える。最大で5個になるまで取れるよ。
ほにゅうびん
取るとハート1つ分満タンになる。赤ちゃんには絶対に必要な物？
ミルクボトル
ハートが全部満タンになる。粉ミルクを卒業したら、牛乳をよく飲んで大きくなろうね。
ワンナップ
取ると残りのウパくんの数が増える。取りにくい所によくある。
ナマズ
これを下に落とすと、画面上の敵全てにダメージを与えられるんだ。
砂どけい
タイムストップ。といっても自分は止まらず、敵だけが止まるよ。
ベル
無敵。ウパくんが立ってスピードがUP。触れた敵にダメージを与える。

全ワールドの全てのエリア。そして敵さん紹介だ

お菓子の国アリ、野菜の国アリの全7ワールド。各ワールドの全てのエリアと、その見どころ。そして全部といいたい所だけど、ボスキャラとザコキャラ、可能なかぎり紹介していくよ。

WORLD 1 スイートワールド

このワールドは最初から最後までお菓子でできているんだ。エリア2はケーキの中。ウパくんがロをパクパクして、とても可愛いよ。

○キャンデーからキャンデーへジャンプ

○ケーキをモグモグ、モグモグ食べながら進んで行く。虫歯に注意

○金色のキャンデーはベトついてなかなかジャンプできないよ

○エリア2には、炎を吐き出す消火栓のような物がある。上に乗ると炎が出るからこれで攻撃

WORLD 2 ベジタブルワールド

もっと野菜を食べなきゃダメでニャーか、とばかりに野菜ずくしの面だ。高級品のタケノコから、キュウリまで、総出演しているよ。

○タコタコ上かれと、敵に乗っての移動

○縦スクロールの水中面。左右に見えるのはワカメなのかな?

○泳がないとどんどん下へ沈むよ

水中では

○あんまり下へ沈むと、ヤラレちゃうよ

○キャベツにキュウリと緑っぽい物ばっかり出てくるのがここ

WORLD 3 アイスワールド

アイスワールドといっても、30何種類あったりするわけではなく、やっぱりエリアは3つ。逆さになったツララはダメージを受ける。

○白夜のようなエリア　なぜかカッパか

○星のキレイなエリア　床は当然氷なので、ツルツルすべるのさ

○ウパくんの氷像がエリア2にある

○おっとどっこい、おっとせい。いや、あざらしんがここのボスさ

○この逆さのツララに触れるとダメージが

WORLD 4 I・Cワールド

バックがコンピュータの基板のような、このワールド。なぜかコナミのマークがついている巨大なI・Cのような物があるぞ。

○ズラーっと並んだI・C　並列処理用か

○このエリアは重力の方向か上下逆の逆さま世界。もう頭がワヤ!

○エリアのボス出現。上から降ってくるころっとをぶつけて倒せ!

○この緑色のチップは、もしかしたらウワサのゲートアレイ。なんてことはないよな

かとりーぶ　口からころっとを吐いてくる。ころっとを何度かぶつけて倒そう。

パイオミラクル ぼくってウパ

WORLD 7 ミラクルキャッスル

何がミラクルかといえばこのワールドはつみきでできている面なんだ。エリア1は下へ下へとダイビングしていくのがダイナミック。

○障害を避け、下へ下へとダイビング！

○つみきでできている床かある　やはりつみきの世界だ

○左の端から右の端へ行くのには、絶対敵に乗らないと無理だね

○エリア1の途中には、こんな広びろとした空間がある。もちろん敵がいない場合だけれども

WORLD 5 ステイショナリワールド

日ごろお世話になっている文房具がじゃんじゃか出てくるワールド。先の尖ったエンピツは、触れるとダメージをうけてしまうよ。

○先の尖った鉛筆に触れたらダメージが

○昔懐かしいインクビンが、色鉛筆と共にあるよ

○水中面。上下には尖った鉛筆が並ぶぞ。コントローラ操作に注意

○エリア1は右へ右へと進んだ後で、上へジャンプすると場面が切り換わるんだよ

ザコ敵キャラ

ふくらませると、頭がまるでコンセント。

たまに上のほうから落下してくることも。

普通はただ歩いているだけだが、色によってはジャンプするヤツもいる。

投げてくる玉に当たるとダメージが！

鳥のクセに空は飛ばないでハネてくる。

歩いたり跳ねたり、ジャンプしたりと、てんでバラバラのヤツ。

サルカニ合戦の被害者。カニさんです。

ふくろうのように見えて、実はカッパだ。

ケーキやチーズを掘って進んでくる。掘らないヤツもいる。

WORLD 6 ミルキーワールド

チーズや牛乳。つまり乳製品で作られているワールド。食べ物を踏んで動くなんてバチが当たるかも。母の味とは関係はアリません。

○あれに見えるはチーズに牛乳そして…

○外国によくある大きな穴アキチーズの面。中を食べながら進め！

○穴アキチーズの後ろにとんとんか隠れると見にくい

○下の透明なパンのような物はジャンプ台。ハズミをつけて進め

○エリア1の砂は、じっとしているとどんどん沈むぞ

チーズ、ケーキを掘ってくるヤツもいる。

2種類ネズミのうち、立って歩くほうだよ。

急に天井や地面から飛び出し、ダメージを与えて消えさる。特定の場所に現れる。

水中で体をピコピコしてる、ボスの縮小版。

真上にきたら人めがけて垂直に落下する。

床をツツーと滑べってくる。きゃっぱあが歩いてきたら、ふくらましてぶつけよう。

口から炎を吐いてくる。上から落ちてくる敵をふくらませてぶつけよう。

※画面は開発中のものです

ファイナルコマンド 赤い要塞

あかいようさい

4WDを操って人質を救出せよ！2人同時プレイも楽しめる戦場シューティングだ

5月2日発売予定

コナミ

3300円 両面

4WDに乗って敵の本部に突入だ

2人同時プレイで難関を突破!!

ゲームの目的は人質を救出して敵本部を破壊すること。この単純さがシューティングゲームの楽しさだ。

○ゲーム画面は縦スクロール。敵の本部めざして突き進め

○これが主人公たちの乗る４WDだ

2種類の2人プレイがあるぞ

このゲームでの最大のウリは、1台の車での2人同時プレイだ。1人は車の操作、もう1人は砲撃と、それぞれ集中できる。2台の車で助け合いながらのプレイもいいぞ。

1台でプレイ

1台を1人でプレイすることもできるが、2人で遊ぶと楽しさもアップするぞ。

2台でプレイ

2台の車で、助け合いながら敵を倒す。人質の奪い合いってことにもなるけどね。

○1人プレイでは、車の操作と機銃、手榴弾の発射を1人でする

○1台で2人のプレイでは役割分担で切り抜けよう

○2台の車でプレイの時は、そろって進まないとスクロールしない

○1台が敵の気をひいてるすきにもう1台が近寄ってやっつけろ

人質を救出してパワーアップ!!

人質はステージのどこかにある小屋に監禁されている。そこから救い出して、味方のヘリコプターに乗せるんだ。ある人質を救出するとパワーアップもできるぞ。

⭘⭘人質にされてしまった人々、彼らを助けるのだ

捕われの人質を救い

救出しなければならない人質は各ステージの小屋の中にいる。手榴弾やミサイルで破壊して救い出せ。

⭘このような小屋の中に人質が捕われている

⭘屋根を手榴弾でブチ破ると中から助けを求める声が

⭘助けを求める声を聞きつけ、近づいてみると、人質が出てきた。全員乗せてヘリポートへ向かおう

ヘリコプターで救出

各ステージの後半にはヘリポートがあって味方のヘリが待っている。あたりの敵をやっつけてからヘリに乗せよう。

⭘このヘリコプターに人質を乗せて救出するわけだ

⭘人質輸送してる最中にやられると人質は散ってしまう

⭘救出作業中も敵は攻撃をゆるめない

⭘人質を乗せたヘリが飛び立ってふたたび戦いの中へ・・

パワーアップで威力倍増

人質の中でも、別のところに1人きりで捕われている人を助けると、手榴弾がミサイルにパワーアップする。ミサイルは飛距離も長く、さらにパワーアップすれば、直接敵に当たらなくても破壊できるたのもしい武器になる。

⭘このような他のと違う色の屋根の小屋を見つけよう

⭘他の人質とちょっと様子の違うこの人を助けよう

⭘始めから持ってる手榴弾 あまり遠くへは飛ばない

⭘ロケットは手榴弾より遠くへ飛び破壊力も大きい

⭘最初はごく普通に当たったところで爆発

⭘横方向へも爆風が出て、2台ぐらいの敵は倒せる

⭘このくらいになると、少々的をはずしてもOK

さまざまなステージを突き進め

縦スクロールのゲーム画面には様々なステージがある。途中にある門を破ったり橋を渡ったりして敵をやっつけながら進んでいく。ステージの終わりにはボスがいて、倒すとステージクリアだ。

遺跡ステージ

柱が何本も立ちならぶこのステージにヘリコプターで降下するとゲームスタートだ。先のステージへ向かうための腕ならしをしよう。

○パラシュートで降下した直後。戦いはここから始まる

○うう、敵にはさまれて絶体絶命!!

○柱がたくさん並んでいて、いかにもどこかの遺跡のような

○橋を渡るときは、敵にはさまれないようにしよう

○門を破壊するには手榴弾かミサイルを使う

○前方に門を発見。門兵を倒して突撃だ!!

その他のステージ

敵基地に近づくほど敵の数も多くなり攻撃もキビシクなる。とりあえず、どんなステージがあるか見てみよう。

○底が深くまっくらな谷を渡ると、たくさんの敵が待ち受けていた

○ここが敵の軍港。警戒も厳重だぞ!!

○沼地は走りにくい なるべく避けよう

○橋を渡るときは攻撃をかわしにくい

○たくさんの戦闘機が置いてある。敵の本部も近いぞ

いたるところのワナに気をつけろ

気をつけなきゃならないのは敵だけじゃない。各ステージには様々なワナがあって、行く手を阻んでいる。敵の姿ばかりに気をとられないようにしないとだめだ。

○突然崩れ落ちてくる柱は、ぶつかるとやられてしまうぞ

○ころがり落ちてくる岩も、じゃまだったら破壊しろ

○ベルトコンベアーだ

○地雷地帯は慎重に通過

○ステージを1つクリアして、ホッと一息つく戦士たち。この先どんな過酷なステージが待ちうけているのか!?

ファイナルコマンド 赤い要塞 あかいようさい

敵キャラクタの近代兵器たち

敵の近代兵器は、手榴弾かミサイルを使えば一発で倒せる。敵兵士は機関銃で撃つか、車で体当りすればいい。

歩兵

ザコキャラの敵歩兵もこれだけ集まるとちょっとやっかいだ

バズーカを発射してくる。その前に倒せ

敵歩兵は撃ってしまう以外に体当りでも倒せる

小型戦車

そこらじゅうにいる戦車

砲台

橋を渡ったところにある

敵の4WD

しつこく追ってくるぞ

キャノン砲

こいつの攻撃はキビシイ

装甲列車

後方から猛スピードで走ってくる列車だ

石像

口から誘導ミサイルを撃ってくる

爆撃機

突然現れて爆弾を落としていく

大型戦車

こいつの撃つ弾はとても強力だ

主人公の「ブラッディローズ」

人質救出のために結成された特殊部隊"ブラッディローズ"の4人が主人公だ。

ボブ

戦う時は常に最前線にいる歴戦の戦士。狙った獲物は決して逃さないスゴ腕。巨大なマシンガンを自在に操る

クイント

若き天才メカニック。あらゆるマシンを乗りこなす。どんな悪路でも彼の行く手を阻むことは決してできない

デッカー

士官学校を首席で卒業し、これまでの数々の人質救出作戦で輝かしい業績を残した。2台めの車の射撃手

グレイ

あらゆる武器を使いこなし、あらゆる車、戦車も乗りこなす　彼の大胆な行動力はいつもたのもしい

この陽気さを見てくれ。キミも彼らになりきってバリバリ敵を撃ち倒そう

※画面は開発中のものです

7つのステージをかけぬけろ!!

カケフくんのジャンプ天国スピード地獄

究極のタイムトライアルレース！　テレビでおなじみのカケフ君が、画面狭しと跳びはねるぞ。

7月発売予定

ビック東海

1M+64K RAM

価格未定

7つの薬草を見つけに行くのだ!!

突然人助けをすることになったカケフ君が、隣の国にある7つの薬草を集めるために冒険するぞ。

ステージは全部で7つ、それぞれ3つのエリアから成っている。それぞれ風光明媚なステージで、空アリ、地下アリで変化に富んでいるぞ。各ステージのラストには、ボスが控えている。さあ、3日間という限られた時間の中で、カケフ君は7つの薬草を集めることができるだろうか!?

ウィッキーは味方だ

カケフ君がスピードを出して走っていると、突然しげみの中から飛び出すものがあるけど、これはウィッキーといって、この敵だらけのシビレタ連邦共和国の中で唯一の味方。カケフ君にくっついていて、Ⓑボタンを押すと飛んでいって敵をやっつけてくれるのだ。しかも飛んでいったあとは、自動的にまたカケフ君のところへ戻ってきてくれるぞ。

ウィッキー

❍赤くて毛むくじゃら

❍ポン！とウィッキーが現れた

❍思い切りよくダッシュしていると、しげみの中から

❍ウィッキーを投げたら、敵をやっつけた

❍ウィッキーをくっつけて、敵がいたらⒷボタンを押そう

アイテムがあるぞ!!

ここにいくつかのアイテムを紹介してみた。これもカケフ君が走っているときに、しげみの中から飛び出すぞ。

❍時間が戻るぞ

❍これは時計が止まるぞ

❍これは時間が増えてしまうぞ

❍これは時間が減るぞ

❍何もないところなのに、何かにぶつかったぞ

❍どう見ても、何もないようなところだけれど…

❍何と、ドル袋が出たぞ。よかった、よかった

START スタート

❍スタートしてすぐだ

ステージ1-1

❍ゴール！お疲れさま

GOAL ゴール

こんなにいるユニークな敵キャラだ

カケフ君の邪魔をする敵キャラ達だ。カケフ君がこれらの敵達にさわってしまうと、しびれてしまうぞ。踏みつけるとやっつけられるぞ。

ビガー ピッコロ
○こいつはうろちょろするだけだよ

クロック・ワーカー
○ぐるぐる回って、飛び上がったりする

ストラグル・ピッコロ
○ときたま、飛び上がることがあるぞ

ハングマン
○ハンググライダーに乗ってやってくる

フィールド
○雲に乗って、雷を落としてくる

キャタピラー
○くねくねしながら動いている

フライ
○飛びまわっている。踏めないぞ

○1回踏んだら、敵が半分めりこんでしまったぞ

○もう1度踏んだら、敵は土の中へ完全にめりこんだ

○さあ、敵がやってきたぞ。踏みつぶすのに丁度いいみたい

ステージラストでボスと対決だぞ!!

各ステージは3つのエリアに分かれている。この各ステージの最後のエリアには、ボスキャラが待ち構えている。このボスは薬草を隠し持っているのだ。画面上にある空気ポンプを何回も踏んで、やっつけよう。ボスをやっつけるとステージクリアだ。

ウーリー・ファントム
○ステージ1のボスだ。大きくて強そうだ

○ステージのラストまで来たらボスが現れた

○とにかく、空気入れを踏んでみよう。ボスがダメージを受けたみたいだ

○空気入れを踏み続けていたらついにウーリー・ファントムをやっつけたぞ

薬草だ!!

○これが薬草だ。これらを7つ集めるのがカケフ君の使命なのだ

さらに先のステージまでも紹介しよう!!

このシビレタ連邦共和国は7つのステージからなり、各ステージは3つのエリアから成っている。ステージの最後にいるボスをやっつけると薬草が手に入るぞ。ここではステージ2から4までの画面写真を紹介しておいたぞ。それぞれ変化に富んでいて楽しいよ。

ステージ2

ステージ2はキノコの多い国だ。湯気みたいなものが出る風穴があって、カケフ君の行く手を阻む。雷を出す敵もいるぞ。

ステージ3

ステージ3は地下の部分が多いステージだ。地下には落ちやすいところが多いので気をつけよう。びっくり床もいっぱいあるぞ。

○フィールドが攻撃してきたぞ。逃げろ逃げろ

○ステージ2-1のスタート地点だ。キノコがあるぞ

○びっくり床がいっぱいあるぞ。これで先へ行こう

○地下は落ちるところが多くて危険だぞ

ステージ4

ステージ4はピラミッドのある、砂漠のステージだ。砂漠のところでは走りにくいので気をつけよう。また、階段のように見えるところも、実はすべり台になっているので、要注意だぞ。

○階段だと思ったら、すべり台なのだ

○いきなりスフィンクスがあるのだ

※画面は開発中のものです。

タンクに乗り込み たったひとりで戦う

[illegible]の極秘任務をうけキミは単独でタンクに[illegible]み、ドイツ軍の最新兵器を破壊するのだ

GREAT TANK
グレートタンク

6月中旬発売予定
SNK　価格未定
1M＋1M

タンクの能力 コントローラ操作

キミの操るタンクは、主砲と機銃の2つを装備し、それぞれ別の方向へ攻撃できる。

機銃 Ⓑボタン
主砲 Ⓐボタン

○これが主人公の乗るタンク

移動 ← **十字ボタン**

○十字ボタンの左で移動。機銃は左へ向くが主砲の向きに変化ナシ

砲塔の角度を変える ← **十字ボタン＋Ⓑボタン**

○Ⓑボタンを押しながら十字ボタンの左で主砲も左へ

Ⓑボタンを押しながら十字ボタンでタンクの向きを変えると、主砲も角度を変える。

タンクの戦場 プレイ画面

左がゲーム画面だ。左下にエネルギー・ゲージがある。セレクトボタンでサブ画面だ。

ゲーム画面

○これが戦闘中の画面だ

← **セレクトボタン**

サブ画面

アイテム表示部
サブ画面の左上の部分には、アイテムの残量メーターがあり、赤いランプが使用中という意味だ

エネルギー表示部
リザーブ・エネルギーの残量を表示しているところだ

○アイテム類の残量表示とマップがある

エネルギー・ゲージ
エネルギーの残量を表示しているところ

○エネルギーが少ない!! 危険

○エネルギーがなくなった

○やられてしまったのだ!!

○エネルギー・ゲージと、その上にあるのがコールサイン。タンクに通信が入るとこのコールサインが出る

コールサイン
情報を知らせるコール

○どうやら、なにか通信が……

○サブ画面のコールを選ぶのだ

○すると、情報を得ることが

○上陸チームから情報

○先へ進めば、また別の情報だ

タンクの攻撃
サブ画面について

サブ画面で、主砲の弾薬を選べる。弾薬の組み合わせで、いろんな攻撃ができる。

○ここでボス敵が現れた。とても強そうなので、弾薬のアイテムを変えることにする

○V、F、Lを選んだ。これで連射できる、遠くへ飛ぶ貫通弾を撃てるようになった

○このように弾薬のアイテムを組み合わせることで、簡単に敵を倒せるのだ

主砲や機銃を使わなくても歩兵などは、踏みつぶして倒すことだってできる。

○歩兵がうろうろしている
○踏みつぶしてやっつけてあげたのだった

タンクの進路
どのルートを?

タンクの進む道は、途中で分岐している。どの道を選ぶかによって、その後の戦局に差が出てくるんだ。

○町へ行くことができるけれども……

○この道を進んで行くと、橋のある海に着く。ここでは、潜水艦などの攻撃がある

○この左の道を選んでいくと空港へ着く

○道が分れているところには、このように行き先の標識となるカンバンがある

道はいくつかに分れていたりする。ここでは、右か左を選んだ後すぐにまた、右と左へ分れる道がある。カンバンを参考に好きなルートを進んでいこう//

アイテム(弾薬系)

主砲の攻撃力を変える弾薬系のアイテムの名称と効果を紹介するぞ

V **連射弾**
1発ずつしか撃てなかった弾が連続で出せる

F **徹甲弾**
弾が敵を突きぬけていくようになる

B **炸裂弾**
弾の爆発が大きくなり、広い範囲にダメージを

L **長距離弾**
弾の飛ぶ距離が伸びて、遠くの敵に攻撃できる。

? **?**
画面上の敵すべてにダメージを与える

アイテム(エネルギー系)

この2つのエネルギーを増やしてくれるアイテムはとても貴重

E **エネルギー**
エネルギーを回復してくれるアイテム

R **リザーブ・エネルギー**
エネルギーがなくなると満タンまで回復する

タンクの宿敵
数多くの地形

とにかくやたら多くの敵があらゆる手を使って攻撃してくる。そのほんの一部を紹介。

○ビックタンクの攻撃だ

○発電所。建物に隠れたところから突然敵の攻撃がある

○鉄道地帯。線路の列車はロケット砲を撃つ

○橋を渡るときが危ない

○首都。とりでを壊せるか

○空軍基地。上空からの攻撃が激しい

○弾を撃ってくるところが急所

○山岳地帯。道がうねっているので、斜めから攻撃してくるのをかわさねば

重いヨロイが跳ねる!! 飛ぶ!! コケル!!

伝説の騎士エルロンド

Elrond

イギリス生まれのファミコンゲームがついに日本上陸!! 中世ヨーロッパを舞台に伝説の騎士エルロンドが7人の姫さまを助けるために大活躍。これこそ、まさに純粋なるアクションゲームなのだぁ!!

6月下旬発売予定
ジャレコ 5500円
1M + 64KRAM

ジャンプが基本のアクションゲーム

キミは魔法使いアニスにさらわれた7人の姫さまを救うべく「暗闇と恐怖の森」へ向かっていった。

面構成は全7ステージ。各ステージに1人ずつ姫さまが捕らわれているのだ。上下左右8方向に展開するスクロールステージにはイロんな場所へ行ける"扉"がアチラコチラにあるってワケだ。扉を抜けると役立つモノもあるし、敵もいる。でも、1つだけ番人の守る扉があるぞ……!?

操作は慎重に

扉は高い樹の幹にあったり、足場の悪い洞窟の奥深くにあったりするんだ。だから木の枝から木の枝へとか、岩から岩へジャンプで飛び移らなきゃならないんだ。

コントローラの操作テクニックが重要なコミカル・アクションゲームなのサ。

○最初の「暗闇と恐怖の森」ステージはこんな木の枝しかないところなんだ

跳ねます跳ねます

○枝から枝へジャンプするにも一苦労。落ちたら痛いもんね!

○ここはステージ2の「氷の洞くつ」足もとがすべりやすいから注意!!

○各ステージの最初に出てくる全体マップ。全部で7ステージだ

失敗してもカワイイのだ♡

最初のうちは「ヘンなキャラクタ」と思っていたエルロンドだけど、プレイするとトコロドコロの動きが妙にリアルしていて、ダンダン愛着がわいてくるのだ。

つるっ

○目測を誤って木をふみハズしてしまった!!

○あとは下まで落ちる、落ちる。こうなったら落ちるとこまで落ちてみるか!?

ちなみに死んじゃうと……

○子供みたいに手足をバタバタなの

○イテテテテッ!! 尻もちをついたエルロンドがとってもカワイイ♡

7人の姫を救い出すのだ

心より愛する姫さまを求め、捜しまわった扉・とびら・トビラ。最後に残ったのが、番人のいる、この扉。でも中に入ろうとしても、番人はなぜか剣をフリまわすばかりで行く手をさえぎってしまうんだ。

さては、この中に……!?

この秘密は、ステージのアチラコチラにちらばっているダイヤに関係しているのダ。とりあえず、このダイヤをたくさん拾い集めてみるとイイことが起こるかもよ。

ダイヤを集めよう

ダイヤは宝箱の中や、ステージのアチコチに落ちているよ。だけど、宝箱を開けるにはカギが必要なんだ。カギがあればイロんな場所に通じる扉を開けることができるぞ。

○カギは全部で3色、つまり3種類あるのだ

カギさえあれば

○青い扉があるけどカギがないから通れないよォ

○でも、カギがあればこの通り、自由に行き来できるのだ!!

○う～っ、目の前に宝箱があるのにカギがないなんて、なんて不幸なボク

○でもカギさえあれば、ホラ安心! 宝箱が開いているのだ。中身は一体……

○ダイヤが21個も入っているぞ。こいつは春からエンギがいーや

おたすけアイテム

エルロンドが歩を進めて行くにつれて、数多くの障害が出てくるケド、安心してね。宝箱の中や、道中にあるアイテムを状況に応じ、うまく使いわければ難なく道は開けていくぞ。

赤い水薬	ニク	不思議鳥の血	ダイヤ
これを取ると一定時間だけ無敵になれるのだ	敵にやられた体力を復活させてくれるゾ!!	体を浮かすことのできる薬。これがないとアトで大変	道中アチコチに落ちているのでゼヒ拾うべし!!

こんな時、便利

○木の頂上に行きたいけどこのジャンプが精一杯

○でも不思議鳥の血があれば、体を宙に浮かしして……

○ジャンプすればラクラク頂上にも行けるぞ

よくばりの番人はどうする?

番人のいる場所は、どうやらボス敵のいる部屋への通り道らしい。しかし、ダイヤを指定の数だけ持ってこないと通してくれないのだ。

番人は倒せないキャラだから言うことを聞くしかない。

ダイヤを持ってないと通さんゾ!

○赤いヨロイに身をつつんだヤツが番人だ。倒すことができないとは、トホホ……

○なんてよくばりなヤツなんだ。ダイヤをモット集めなきゃ

ボスが出た

やっとのことでダイヤを集め、番人に道を通してもらうことができたのだが、やはりここはボスのいる部屋への通路だった。

このボスを倒すと1ステージクリアだ。すると、ボーナスに宝の山が手に入り、さらに、姫さまの1人を助け出すことができるぞ。さあ、次のステージ目指してガンバレ!

○ダイヤを100個集めたら番人はアッサリ道をゆずってくれた

○首だけのガイコツがフワリフワリとやってくる。こいつがステージ1のボスだ

○やっとのことでボスを倒すと宝の山が出現。うれしー!!

○姫さまを1人助け出したぞ。心なしかエルロンドの顔も明るい……

超惑星戦記 メタファイト METAFIGHT

無敵のメタル・アタッカー登場！

邪悪なるインベム壊滅作戦を遂行するため、戦士ケインは最終兵器"メタル・アタッカー"に乗りこみ、戦場へと向かった――

6月17日発売予定　サン電子　5300円

1M＋1M

インベムの野望をくだけ

キミの操るキャラは、戦士ケイン。キミを助ける戦闘万能車両"メタル・アタッカー"に乗りこみ、打倒インベムをめざすアクションゲームだ。戦場は、2種類のワールド（サイド・ビューとトップ・ビュー）に分かれているよ。

サイド・ビュー（ヨコから見る世界）

湖あり、谷ありの惑星ソフィアだよ。メタル・アタッカーで進め。

○これが惑星ソフィアだよ

メタルアタッカー

○ま上にも撃てる！

まうえ

○ケインが乗って操る

SHOOT

ヨコ

○主砲の弾で敵を倒せ！

ケイン

○サイド・ビューのケインは小さくてカワイイゾ

入口を抜けると

トップ・ビュー（上から見る世界）

惑星ソフィアの洞窟内部は上から見るワールド。アチコチにある洞窟はケインでないと中に入れないんだ。

○惑星ソフィアの洞窟内部

○銃の武器を持つケイン

ヒュ〜

バン！

○手りゅう弾は破壊力が大

○洞窟に入るとケインが活躍する

ケイン

ボスを倒せ！

トップ・ビューにいるボスを倒すとメタル・アタッカーのオプションが出るんだ。

ボワ〜

○ボス敵を倒すと……

○ウ〜ッ気色ワル

○オプションが出てきた！

オプション！

○主砲の威力が上かった！

像を倒すと…

○人面のような小ボスを倒すと…

○通り抜けができた！

次の面へワープ

○ワープのトビラを発見

舞台は2種類のワールド

サイド・ビューの面構成は全8ワールドから成っている。各ワールドには、いくつかの洞窟の入口があり、ケインが中に入るとトップ・ビューへ行けるんだ。トップ・ビューのどこかにいるボスを倒すと面クリアだ。そのためには、まずメタル・アタッカーを駆ってサイド・ビューのスミズミまで、洞窟の入口を探しまわることが大切というワケ。

この世界からスタート！ サイド・ビュー

ガケやら谷やらで進むのがタイヘン。ジャンプのテクをみがいて進んでいこう。また水の中では、ケインのほうが泳ぎが得意なんだ。

○水の中は動きが鈍くなるのでイライラするのだ

○ワァ～！落ちるぅ　！助けて！

○水の中にはくらげのような敵がいたぞ

入口を捜して入るのだ！ トップ・ビュー

サイド・ビューにある洞窟の入口から入ろう。ミョ～なワナや仕かけがイッパイだけど、メゲずにボスを探そう。

○ケインの下にはサイド・ビューへ行ける入口が…。入ろう！

○岩の中からアイテムが出現

○トゲの仕かけの場所も

アイテムの紹介

トップ・ビューにある岩をこわすといろんなアイテムが出る。取るとメタル・アタッカーをパワーアップさせることができるんだ。集めまくろうぜ。

イナズマが出て敵にダメージを与える。

誘導ミサイルが出てきて敵を倒すぞ。

威力のあるミサイルが出てくるのだ。

自分のキャラのパワーが1つ増える。

●タイトー・ファミコン情報局:東京☎03-239-4000 高松☎0878-33-6340 ファミリー コンピュータ・ファミコン™は任天堂の商標です。
●このソフトは、販売店店頭に設置されていますソフト書き換え機(ディスクライター)で、昭和63年5月下旬より書き換えられます。

して，飛龍の拳Ⅰも同時発売

いつまでも飽きない ファミコン史上最高のゲーム！

柳沼義明君

Q：仲間も変身するんですか？法力って何？

A：龍戦士たちは法力で変身するんだ！法力とは悪を滅ぼすための天界の力で、超自然の魔法を超えた力なんだぜ。俺たち龍戦士はそれぞれ違った法力を持ってるから、敵に応じて使ってくれよな！しかし敵も悪の法力を使ってくるから気をつけろ！

賀沢宏之君

Q：どれ位すごいアクションができるんですか？

A：凄いのなんのって、実際のカンフーアクションそのままの、すばやい連続技が自由自在に使いこなせちゃうし、前作をはるかに超えるリアルなアクションで、旋風脚や前掃腿などの大技がビシバシ炸烈する最高にスカッとするゲームなんだ、これが。それだけでも凄いのに、な、なんと俺の必殺技「飛龍の拳」が、パワーアップし、何段階にも分けて、アッと驚く超ウルトラ技が決められちゃう！もう、この凄さとカッコよさはやって見てもらうしかないね。絶対得するぜ！

遠藤隆晃君

Q：一本の中に4本入っているって本当ですか？

A：飛龍の拳IIは、4つのモードに分かれていて、①初心者用モード②本格アクションモード③RPGモード④トーナメントVSモード
1本1本をとっても、トップレベルのゲームなんだ！それを一本のカセットの中におさめることに成功した！
一同大満足！
これだけの内容だと、4M必要で9,800円になってしまう。しかし喜べ！ファンのために研究をかさねついに2Mにおさめることに成功！5,500円にて発売が実現できたのだ！

株式会社カルチャーブレーン 〒124 東京都葛飾区宝町2-30-16 TEL 03(695)3513

VSモードを使った異種格闘技世界選手権がひらかれるぞ！くわしくは次のページで!!

※飛龍の拳IIに対する御意見，御希望がございましたら，お便りをお寄せ下さい。採用のかたには記念品をお送りします。

第一回ファミリーコンピュータ

異種格闘技世界選手権

VSモードを使って，大格闘技大会を企画しております。優勝者には豪華賞品進呈！腕に自信のある人は是非応募してね。

※大会の会場を御提供下さる小売店各位様は，各問屋宛にお問い合わせ下さい。

株式会社カルチャーブレーン
東京都葛飾区宝町2-30-16
TEL 03(695)3513

応募券
応募券は会場にもってきてね。
〈第一回異種格闘技世界大会〉

拳法家(龍飛)	プロレスラー	M・アーツ	タイ式キック	ボクサー	空手家
必殺技：飛龍の拳	必殺技：サンダージェットキック	必殺技：ハリケーンキック	必殺技：スコーピオンスペシャル	必殺技：キラーズタイフーン	必殺技：飛燕スペシャル

出場者募集!!

6種の格闘家を選んで，1人から8人まで参加できちゃうんだ。君はどの選手で戦うか!?

ストーリーとは別に，VSモードで本編に出てきた格闘家6人の中から，好きな格闘家を選んで戦わせることができるぞ！

もちろん本編同様，各々の必殺技「三角跳び」や「ブレーンバスター」などが思いきり使えちゃうという超迫力！　コンピューターと練習して，友達と対戦しよう！

全国地区予選大会 A・B・C・D → 地区決勝 → 日本チャンピオン決定戦(東京) ⇨ 世界チャンピオン決定戦！（ニューヨーク世界大会） ⇦ アメリカンチャンピオン ← ?・?・?・?

出場資格：ファミコンファンで満5歳以上の健康な男女なら，どなたでもOK！
「詳しくは，ファミコン誌上及び近くのお店やデパートで発表するからね！」

プロレスVS空手

プロレスラーにも負けない空手の道！

タイ式VSボクサー

パンチ同士の戦いかと思えばいきなりキック！相手の顔を見てくれ。

M・アーツVSクンフー

ブレーンバスターをくらえ！M・アーツはたくさんの技が選べるぜ。

ボクサーVSプロレス

出たっ！必殺技キラーズタイフーン！こんな技も出せるんだぜ！

プロレスVSタイ式

ネックハンギングツリーからハリケーンドライバーへチェンジ！

プロレスVSプロレス

強烈なニーアタックが炸裂！さあ，魂のゴングが鳴るか！

やればやるほどエリュシオン

ファミリーコンピュータ用カセット
©システムソフト・東京書籍

広大なマップ、驚愕のトリック、個性的キャラのアクションRPG!

エリュシオン ELYSION

ソフトを買うと抽選でプロモーション・ビデオ一〇〇本プレゼント!!

発売日迫る

4月28日発売!
2メガROMカセット
標準小売価格5500円

同じソフトで4倍楽しめる超おとくなゲーム!

皆さん，大変長らくお待たせしました。選んだ主人公によって，ゲーム展開，マップ，敵キャラ，エンディングが全く違う，究極のRPG「エリュシオン」がいよいよ発売されます。このゲームをやらないでRPGは語れない!!

キャラクターデザイン 魔夜峰央

東京書籍
東京都文京区本駒込6-14-9 〒113
テレフォンサービス 03-223-3000

ファイナルコマンド赤い要塞（ようさい）。5月2日発売。ファミコンディスクソフト 3300円

全世界にさきがけ、遂に日本上陸。ヤツらは地獄を連れてくる。

KONAMI

主役

コナミ週刊テレホンサービス
関東地区 03-262-9110

その他の地区は、
〈関 西 地 区〉06-334-0399
〈北海道地区〉011-851-3000
〈東北地区〉青森0177-22-5731
秋田0188-24-7000
〈北 陸 地 区〉025 229-1141
〈四 国 地 区〉0899-33-3399
〈九州地区〉福 岡092-715-8200
大牟田0944-55 4444

ダイヤルは正確にね♡

コナミ株式会社 本社 〒101東京都千代田区神田神保町3丁目25番地 札幌営業所 〒060札幌市中央区北1条西5丁目2番9号 福岡営業所 〒810福岡市中央区天神2丁目8番30号
大阪支店 〒561大阪府豊中市庄内宝町1丁目1番5号

新作発売日リスト

- 2日 ■赤い要塞 ★コナミ ♣3300円
- 13日 ●名探偵ホームズ霧のロンドン殺人事件 ★トーワチキ ♣5800円
- 13日 ●ディープダンジョンIII ★スクウェア ♣5900円
- 14日 ♥ファミコン探偵倶楽部 前編 ★任天堂 ♣500円
- 20日 ●赤影 ★東映動画 ♣5300円
- 24日 ♥ワードナの森 ★タイトー ♣500円
- 27日 ■ファミコン探偵倶楽部 後編 ★任天堂 ♣2600円
- 27日 ●ナムコクラシック ★ナムコ ♣5900円
- 27日 ●サラダの国のトマト姫 ★ハドソン ♣5900円
- 27日 ●忍者くん阿修羅ノ章 ★UPL ♣5300円
- 下旬 ●ギャリバン ★日本物産 ♣5800円
- 下旬 ●将軍 ★ヘクト ♣5800円
- 下旬 ●聖闘士星矢2 ★シンセイ／バンダイ ♣5800円

記号のみかた／●カセット ■ディスク ♥ディスクカード書き換え
★メーカー名 ♣予価

1988
MAY

SUNDAY	MONDAY	TUESDAY	WEDNESDAY	THURSDAY	FRIDAY	SATURDAY
1	2	3 憲法記念日	4	5 こどもの日	6 ファミマガNo.10発売日	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20 ファミマガNo.11発売日	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

新作発売日リスト

日	タイトル	メーカー	予価
2日	■赤い要塞	★コナミ	♣3300円
13日	●名探偵ホームズ霧のロンドン殺人事件	★トーワチキ	♣5800円
13日	●ディープダンジョンIII	★スクウェア	♣5900円
14日	♥ファミコン探偵倶楽部　前編	★任天堂	♣500円
20日	●赤影	★東映動画	♣5300円
24日	♥ワードナの森	★タイトー	♣500円
27日	■ファミコン探偵倶楽部　後編	★任天堂	♣2600円
27日	●ナムコクラシック	★ナムコ	♣5900円
27日	●サラダの国のトマト姫	★ハドソン	♣5900円
27日	●忍者くん阿修羅ノ章	★UPL	♣5300円
下旬	●ギャリバン	★日本物産	♣5800円
下旬	●将軍	★ヘクト	♣5800円
下旬	●聖闘士星矢2	★シンセイ／バンダイ	♣5800円

記号のみかた／●カセット　■ディスク　♥ディスクカード書き換え
★メーカー名　♣予価

1988
MAY
5

攻略の手引き

信長の野望全・国・版

全国制覇までのノウハウを伝授する！

ゲームが発売されて1ヵ月。しかしゲームのあまりの奥深さに、いまだ手こずっている人も多いようだ。そこで今回の特集では、統一までの各ポイントを解説してみた。今回とりあげたのは、25国の〝織田〟による戦略。もっともここでとりあげた攻略法が必ずしもベストではない。それをベストに近づけるのはキミ自身なのだ。

Part1 まず豊富な金を有効に利用

25国の織田は、やはり何といっても全国統一にむけてのステップを踏みやすい。どこの国で統一を目指す場合でも、初めの何年かは、各地で続発する一揆や謀反、戦争に備え、内政の充実と国力の増強が必要になるのだが、織田が持つ金の初期値100というのは、その際にとても心強いのだ。おかげで、初年度のやりくりがとても楽にできる。

その初年度だが、まずは兵力を編成し直すことにしよう。少ない兵力で敵の侵攻を阻止するためには、部隊数をしぼって1部隊あたりの兵数を多くする。次に、年貢率の改定。50~60に上げ、秋の収入アップを図る。そして秋には兵力を増強し、民への施しをして、次の年以降に備えるのだ。

大名の初期能力は合計値を500以上にしたい。とくに健康度と知能に注意

春 部隊編成

まず、隣接国の侵攻に備え、兵力の再編成を行う。金30が必要だが、織田なら余裕だ！

夏 年貢率改定

秋の収穫量を増やすため、初期値20の年貢率を50ぐらいに改定。60を越えると一揆の危険かある

秋 兵の雇用

秋の徴税によって得た金で、兵の雇用を行おう。織田の兵力の初期値はもともと78と高いが、ここで100以上にできれば備えは万全だ

冬 民への施し

意外に重要なのが、この民への施し。年貢率改定で下がってしまった民の忠誠度と財力をアップさせ、翌年の開墾や町造りに備える

年貢率の改定

初期設定の年貢率20%というのは、あまりに低すぎる。国によっては大幅には改定できない場合もあるが、民の忠誠度が50以上あれば、年貢率を50ぐらいに設定できる。

60以上にすると、民の忠誠度が大きく低下し一揆のおそれがあるので、当面は50前後をメドに設定しよう。

領国が増えたら年貢率のチェックを忘れずしよう。もし年貢率が高すぎれば、少し下げてやると、安定した内政を行うことができるようになる。

Part2

初期は内政充実に取り組め

次に、最初の軍事行動を起こすまでの内政についてだが、当然、軍備面の増強を前提としたものでなければならない。

前年の兵の雇用で金を使ってしまったので、2年目の春には商人を呼んで米を換金しよう。そして、得た金で、夏に開墾か町造りをして、秋の収入アップを図る。前年に民への施しを行っているので、民の忠誠度と財力はまだ大丈夫なはずだ。民の忠誠度は40以下にならないように気をつけるべきだが。ここでは、町造りのほうが、秋の金収入が直接アップするので、すぐ兵を雇用したい時は有利だが、得る金の量としては、相場によって商人で米を換金するほうが有利なことがある。町造りと開墾は、ケースbyケースで選んでいけばよい。

もし、春に商人が留守で換金できなくても、秋の収入アップを図る努力はしておこう。金はないので、民へ米を施して、民の財力を上げればよい。とにかく春と夏は、秋の収入アップの準備をするわけだ。

秋には、再び兵の雇用をして兵力を増強させよう。前年との2回の雇用で、他国に攻め込むに足るだけの兵力は持つことになる。この時、金があれば戦争をしかけることも可能だが、2~3年は左のパターンを繰り返せばいいだろう。民への施しも、時々は行うようにしたい。

❶商人のコマンドで米を換金し、それを元手に開墾や町造りを行う．ただし、商人が留守の場合もあるか

❶町の価値がやや低いことが織田のウィークポイント。町造りをして金の増収を図るが、民の財力減少に注意

初期内政パターンの例

- **春** 商人を呼び、米を換金する
- ▼
- **夏** 町造り、または開墾で秋の収穫を増やす
- ▼
- **秋** 兵を雇用し軍隊を増強する
- ▼
- **冬** 兵に施しをし、兵の忠誠度を高める

民・兵への施し

施しを民に行うと、大名の魅力、民の忠誠度と財力が上がり、金や米の増収につながる。兵の場合には、大名の魅力と兵の忠誠度が上がる。兵の忠誠度は、戦争時に敵に寝返られることのないように高くしておきたい。

初期の内政では、開墾などをしたり、兵を雇用することが多いので、民や兵の忠誠度が低下しやすい。少なくとも、年に一度は民か兵に施しをして、忠誠度をせめて現状に保つようにしなければならない。

町造り・開墾

秋に収入となるものには、金と米の2種類があるが、どちらも軍事には欠かせないものだ。金の量によって出兵可能兵数が決まり、米の量によって、戦争継続可能日数が決まるわけだ。

金と米を増収させる主な手段が町造りと開墾。町造りをすれば金収入が増加するが、民の財力が低下する。開墾は石高を上げるが、民の忠誠度と治水度が下がる。いずれの場合も、アフターケアとして、民への施しが必要になるのだ。

国力が低い国での初期内政

織田を選んでプレイした場合には、初期設定の国力に余裕があるので、2~3年もあれば最初の出兵ができるのだが、多くの大名の場合、それだけの余裕がないまま、他国からの侵攻をうける可能性が高い。国力の低い国を選んだ場合、初期になんとか兵力を50以上にして攻め込まれる可能性を低くしながら、民や兵の忠誠度に気を配りつつ、金や米の増収を図る必要がある。あせらず気長に内政に取り組み、時期を待てばよいだろう。

ケース1 初期設定の金の量が少ない国

❶この蠣崎のように金の初期設定が少ない国では、兵の再編成もロクにできない，敵の侵攻をうけた場合、不利な戦いを余儀なくされてしまう

ケース2 民や兵の忠誠度が低い国

❶この斉藤や宇都宮など、民や兵の忠誠度が低い国では、1ターン目でいきなり一揆や謀反が起こる場合もある。民や兵への施しが必要不可欠

Part 3 戦略ルートの見極めが重要

国力も充実し、いよいよ本格的に戦略を始める時、ただやみくもに隣接国に攻め込んでいくのが賢明でないのは当然だろう。まずは自国の位置をふまえた戦略ルートを練りたいものだ。このゲームの場合、まわりの国の情勢に変動が激しく、"独眼竜政宗"などのように必ずしも計画どおりにいくとは限らないが、それでもある程度の予定はたてておかねばならない。

ルート想定の規準は、まず何より「物資の生産に専念できる領国」をいかに多く持つことができるか、という点にある。つまり、敵国に接さない領国が多く持てるように、ルートを選んでいけばいいわけだ。それには、とりあえず隣接敵国が少ない国に目をつけていけばいいわけであり、海沿いの国が狙い目になるといえるだろう。たとえば、織田の場合、26国の北畠など、近接する強国もなく、かっこうの国であると考えられるわけだ。

以上のように、戦略ルートとしては、生産国を拡げていくという方向で考え、領国を敵国に分断されるリスクが少なくなるように選ぶのがよい。

織田のように列島中部に位置する大名では、東と西の2面を意識せざるを得ないが、まずは西へ駒を進め、太平洋から日本海にまたがる国造りを進めていくのがよいだろう。

敵の"本国"を狙え

領国を拡げていく場合、できるならなるべく労力を少なくしたいものだ。それには、領国を数多く持っている敵国の本国を狙うのがいちばん。ルート選択のうえでも、多くの領国を持った大名の本国に最短で接近できるルートをとるのがよい。また、本国は他の領国から切り離してしまうと有利に戦える。

敵の本国を落とすと、その元の領国が空白地となり落札が行われることがある。その際その領国に自国が隣接していると、落札で入手できる。

戦略ルートパターンの例

ゲームがこのとおり進むとは限らないが、中盤まで戦略を進めた一例をここに紹介することにしよう。

このケースでは、初めの3年間のうちに領土を拡げた徳川のウィークポイントである美濃をまず攻め落とし、その領土を分断する手段をとって、まんまとそれを自らの領土とできた。

○初期における中部～近畿地方の大名配置。ただしゲーム開始直後から、大幅な変動が始まる

○3年のうちに徳川の侵攻が進み、まわり3国を徳川に囲まれてしまった。が、徳川の諸国にもウィークポイントが

○織田は美濃攻略に成功した後、勢いを得て南下、徳川の本国を他の領国から切り離す

○徳川本国を攻略し、労せず近江を手に入れたが、三河は武田の手に。織田にとって次の狙い目は三好のいる紀伊だ

戦略上、位置的に有利な国

織田の場合、東方には徳川、武田、今川、上杉、北条と有力大名が割拠しているので、初期の段階ではその方向にはルートはとりにくい。西方の近畿地方は弱小大名がしのぎを削って国を疲弊させた状態でいる場合が多く、つけこみやすい。そこで、必然的に西のほうへとルートを求めることになる。

ルートの選択は、選んだ国によってケースbyケースだが、国によって有利不利がある。有利に戦略ルートを組める国を選んでプレイするのもよい。例えば、左にあげた北条や長宗我部などが、そういう国だ。

ケース1 生産国確保のうえで有利な国

○14国武蔵伊豆の北条は、安房を落とせばそこを安全な生産基地として確保することができる。そのような意味では、2国陸奥も有利といえる

ケース2 ルート選択のうえで有利な国

○43国土佐の長宗我部は、四国を統一しさえすれば、40・43・44の3国を生産基地、41国を守りの前線基地にし、次に42国から九州を狙う作戦がとれる

Part4

領国は差別化して経営しろ

領国を10国ほども所有するぐらいになってくると、資源補給用の生産国と、前線にあってつねに臨戦体制を整えておく必要のある国を差別化した戦略を組むのが賢明だ。どの国も似たりよったりの経営をしていたのでは、ゲームを効率的に進めていくことはできない。生産基地とする領国、前線基地とする領国を定め、目的に応じた領国経営をしていこう。

それぞれについては下段で詳述するとして、それでは本国はどこに置くべきだろうか。大名自ら出陣すれば軍隊の強さは増すので、勝ち戦を続ける自信があるなら前線に置けばよい。反面、戦争で大名のいる第1部隊が全滅すれば終わりなので、安全策をとるなら生産基地に置き、領国経営に専念すればいいわけだ。

領国経営のパターン例

前線基地となる領国　前線に隣接する領国　生産基地となる領国

21　18　22　23　25　24　27　28　26　31　30　29　35　36　33　40　41　32　34

前線基地となる領国の経営

前線となる国も、2種類にタイプ分けができる。

まず、隣接する敵国が1国だけのもの。このタイプは、全兵力をあげて出兵することができ、本国を前線に置くならこのタイプだろう。

次のタイプは複数の敵国に隣接しているもので、この場合は、隣接する敵国で攻め込んでくる可能性が高い国があれば、多くの兵力を残して出兵しなければならない。

いずれにせよ、このような前線基地では、軍事力の充実が最大にして唯一の課題といってよく、兵力の確保と兵の忠誠度や訓練度を高めることに専念すればよい。

注意したいのは部隊の編成。元敵国であった領国のそれは、自国のものとは違っているので、あらたに編成し直す必要があるわけだ。

前線に隣接する領国の経営

敵国に隣接しない場合でも、前線の隣りの国では、前線を突破された時に備え、相応の軍事力は整備しておく必要がある。また、前線に物資を送る補給国としての役割も担わねばならない。

ここでは、秋の米や金の増収をはかって兵を雇用していき、必要に応じて兵力を一定数、前線に移動させる。米や金の前線への輸送は、生産基地にまかせればよい。中間的な役割をもつ国といえる。

生産基地となる領国の経営

敵国から離れた位置にあって攻め込まれるおそれのない領国は、生産に専念し前線に米や金を輸送する生産基地にしよう。そこでは、米や金を秋に多く得ることだけを考えて経営していけばよい。

このような国では、軍事に関するコマンドの使用はいっさい不用だ。兵力も、0でもかまわない。だから、必然的に、兵の忠誠度や訓練度なども度外視してよい、ということになる。

反面、米や金の収入にかかわってくる民の忠誠度や財力、治水度、町の価値などは十分に高めていかねばならない。

そして、内政の充実に必要な分以外の米や金は、次々に前線に輸送する。輸送は、領国ならばどこにでもできる!

属領の様子を見る

領国経営に欠かせないのが「ようすをみる」のコマンド。

このゲームの苦しい点に、他国の様子を見るのに金10が必要で、そうたびたびは見られないことがあげられる。

しかし、自国の属領の場合は、無料であり、季節も過ぎないわけで、これを有効に利用しない手はないだろう。

とくに属領の一覧表は、一目で各国の状態がわかり便利だ。これを利用して、領国を効果的に運営していこう。

属領の統治

本国以外の属領の統治は、「ぞくりょう」のコマンドを使ってコンピュータにまかせることができる。前線となる属領では使わないほうがいいが、生産基地の経営はコンピュータまかせにするのも一手だ。ゲーム後半になると、自分で工夫して経営する必要もない国もでてくるので、そのほうが手間もはぶけるわけだ。

ただし、時々は「ぞくりょう」を解除して、前線に金と米を送る、という操作は必要になってくる。

Part5 中盤以降の戦略を考える

中盤以降の展開パターン例

自国　自国の本国　敵の本国　戦略ルート

蠣崎　津軽　津軽　葛西　葛西　伊達　伊達　畠山　芦名　宇都宮　宇都宮　宇都宮　武田　武田　武田　大友　大友　大友　大友　大友　龍造寺　島津　島津　島津　一条

10数カ国を領国とするような段階までくれば、ゲームはすでに中盤を過ぎたといえる。あとは勢いで、前線を進めていき、領土を拡大していくだけだ。ここまでくることができれば、あとは予想以上のスピードで、最終目的へと近づいていくことができるだろう。

とりあえず、ここでは、上のマップのような場合の、先の戦略を考えることにする。

北へのルート開拓

上のマップの状態では、東北方面にむけての前線基地として、越後上野と武蔵伊豆に万全の軍備を整えたい。背後に武田を残しているので、なおさらである。遠江駿河なども、2つの前線への兵力移動ルートとして守りを十分に固めておかねばならない。武田の侵攻をうけ、領土が東西に分断されることは大きなマイナスになるからだ。

上記の状態では、以上の領国が要所で、領土の持てる力の過半数をこれらの国に投入していきたい。

西へのルート開拓

上記の状態では、西方において、中国と四国で大友に隣接する前線基地3国は、東の前線に比較するとラクに考えていいものといえる。背後に圧倒的な領土を持ち、たとえ大友の侵攻をうけてもそれほど苦しい事態におちいることもないだろう。軍事力も、大友の軍事力に対応できる程度のものを備えておけばよく、とりあえず、中部を征圧するまでは守りの前線として、そして中部征圧後は攻めの前線として、大友や龍造寺の本国の攻略に着手しよう。

中部地方の征圧

最後になったが、上の状態では中部に残った武田の征圧が第一の課題だ。ここは、越後上野、武蔵伊豆と遠江駿河に背後の守りを固め、飛騨を武田本国攻撃のための前線基地として戦おう。飛騨の軍事力は、武田本国の攻撃に総力を費やしてかまわない。武田が逃げた場合でも武田は越中と木曽福島に分断され、落とすのは時間の問題となる。中部を押さえれば、西へ東へと大進撃の開始だ！

忍者の有効性

忍者を使うと、敵国に出兵することなくダメージを与えることができる。最大の効果としては暗殺があり、事後、空白地となった敵国を入札することにより、兵力をすり減らすことなく領国を拡大できる。ただし、相手大名の知能や相手国の兵力などが高い場合、暗殺に失敗して自分の魅力や健康度が下がったりすることがあるので要注意だが。

堤防破壊などはほぼ確実に成功するので、これを利用し敵の兵糧を減らすのも一手だ。

同盟と婚姻

同盟を結ぶには相手が要求するだけの金が必要であり、さらに同盟を結ぶと野心が低下してしまう。また、同盟国には攻め込めないし、同盟破棄すると魅力が下がる。同盟は、どうしても戦いを避けたいような敵国が生じた最悪の事態にのみ使うべきだが、同盟するようではもはや終わりであるともいえる。婚姻も似たようなものであり、相手から申し込んできても、多少の金に惑わされず、ことわったほうが賢明といえるだろう。

Part6

結局は領土の拡大が目的だ

このゲームは、内政重視型の戦略シミュレーションゲームといわれる。もちろん、内政が重要であるのは(とくに、ゲームの初期段階において)本誌No.6の特集記事においても、この記事の前のページにおいても重ねて述べてきたとおりだ。しかし、あくまで目的は全国の統一なのであり、内政も、領土拡大を進行させる軍事力保全という目的にてらしてのみ重要なのであって、その趣旨を取り違えてはいけない。つまり、軍事力保全に役立たない内政は、まったく不必要というわけだ。さらに、ゲームの中盤以降はひたすら戦争の連続ということになる。

結局、ゲーム最大の課題はいかに軍事力を整備し、いかにそれを有効に活用していくかという点に集約されるのであって、そういう意味においても、この記事では"部隊の再編成"を、いちばん初めにするべきこととして取りあげた、というわけだ。

今まで、主に戦略面について話を進めてきたわけだが、ゲームの重要な要素として、HEX画面での戦闘がある。ここでの戦い方いかんによって、ゲーム進行が左右される部分も大きいので、十分心がけて戦ってほしい。

騎馬隊と鉄砲隊

このゲームでは、騎馬隊も鉄砲隊も足軽隊も、すべて兵の雇用により集める。各部隊を編成する割合も、鉄砲隊が武装度によって制約を受ける以外は自由に設定できる。

部隊は鉄砲・騎馬・足軽の順に強力だが、武装度を高めなければ増やすことのできない鉄砲隊より、パラメーターによる制約を受けない騎馬隊が重宝な存在であるといえ、戦いで大きな役割を果たす。

編成パターンの例

部隊の内容を確認すると、第1部隊が本隊である足軽隊、第2部隊が騎馬隊、第3部隊が鉄砲隊、第4、第5部隊がそれぞれ足軽隊。

これら部隊の編成は、HEX画面の地形によってそのつど変更できれば都合がいいのだが、部隊編成の変更に1コマンドが費やされ、さらに金30が必要とあってはそうもいかない。そこで、初期の段階にいろんな状況で最大公約数的な効力を発揮できる編成に組み替えておくのがいいということになる。左のパターン1と2は、効果的な編成の例だ。

初期編成	
第1部隊	20
第2部隊	20
第3部隊	20
第4部隊	20
第5部隊	20

○初期編成では、5つの部隊に兵力が均等に配分されている。一見合理的であるようだが、じつは弱い足軽隊は不必要なのだ

パターン1	
第1部隊	30
第2部隊	50
第3部隊	20
第4部隊	0
第5部隊	0

○足軽隊は本隊だけにし、鉄砲隊は初期の武装度で可能な分だけ、あとはすべて騎馬隊に集中させるのが合理的だといえる

パターン2	
第1部隊	1
第2部隊	99
第3部隊	0
第4部隊	0
第5部隊	0

○場合によっては、こんな極端な部隊編成にするのもいいだろう。騎馬隊だけを強化して、敵の本隊にいっきに向かわせる

HEX画面の戦い方研究

HEX画面の戦いでは、地形に応じてどのように部隊を配置するかがポイントになる。たとえば、美濃のように城と町というHEX上の重要拠点が山岳などの障害により分断されて配置されている場合、こちらの部隊設定によって、敵が城側と町側に部隊を分散して布陣することがあるので、そんな時にはこちらの部隊を城側に集中的に配置させ、敵の他部隊は無視して城の第1部隊だけを狙うということが可能になる。いずれにせよ、城までのルート工作をどうするか、それを考えて部隊を配置するべきだ。

戦闘では、味方も敵(第1部隊以外)も、ダメージを最小に押さえるのが上策だが、伊賀などのように平地が開けた土地では、大軍を投入し敵を全滅させる方法がベターだ。

ケース1 伊賀の場合

○大部分が平地からなり障害物がないHEXでは、とにかく物量作戦。敵の全部隊が相手と考えるべきだ

ケース2 美濃の場合

○このように、城側と町側に土地が分断されているHEXでは、敵の第1部隊だけに目標をしぼるのも可能

マップの見方
- 山岳
- 山地
- 平地
- ◎ 町
- 城
- 味方の第1部隊
- 味方の第2部隊
- 味方の第3部隊
- 敵の第1部隊
- 敵の他部隊
- → ルート

貴重なアイテムが手に入るピラミッドへ進め!

ドラゴンクエストIII そして伝説へ…

アッサラームの西にあるピラミッドには、冒険を進めるために必要なものや、持っているととっても便利なもの、はたまた店では絶対に買えないアイテムなどが眠っている。イシスの国とピラミッドをマップで攻略しよう!

発売中　エニックス　5900円　2M+64K RAM　バッテリーバックアップ

勇者たちの道のりをたどってみよう!

アリアハンから旅立った勇者たちの最初の目的は、ナジミの塔にある盗賊の鍵を手に入れることだった。この鍵がないと、アリアハンを脱出するために必要な魔法の玉がもらえないからだ。

いざないの洞窟で旅の扉を発見し、たどり着いたのはロマリア。ここの王様から依頼を受け、金の冠を探しにシャンパーニの塔へと向かった。

次に、勇者たちが訪れたのは、眠りの村ノアニール。この村で唯一呪いにかかっていない老人に、夢見るルビーを探し出し、エルフに返してほしいと頼まれて、怪しげな洞窟を調べた。

呪いから解放された村人から魔法の鍵の噂を聞き、アッサラームへ向かったが、鍵を手に入れるにはイシスへ行かなければならないことを知った…。

※マップ中の数字は進む順番を示すものです

アッサラームとイシスで最強の武器をそろえピラミッド攻略だ

アッサラームの町でパーティの装備を強力なものに買い換えると、次はいよいよ砂漠へと冒険開始だ。
砂漠の国イシスには沼地のほこら・イシス城・ピラミッドの3つの建物がある。ピラミッドには重要なアイテムが隠されているが、まずはイシス城と沼地のほこらに行ってからにしよう。情報を十分に集めてから行かないと大ケガするはめに遭うぞ。

ピラミッドは（レベル16～17）で回れ

モンスター＝あやしいかげ、かえんムカデ、ミイラおとこ、だいおうガマ、わらいぶくろ、ひとくいばこ、マミー、くさったしたい。

広いピラミッドの中は迷路状だ。HPはマメにチェックしようね！

ピラミッド

イシス

沼地の洞窟

沼地のほこら

沼地に囲まれたこのほこらには1人の老人が住んでいる。
魔法の鍵やイシス城についての情報が聞けるので、ぜひ1度行ってみようぜ。

魔法の鍵を手に入れたら町や村や城へ戻ってみよう

イシス周辺は（レベル14～15）で回れ

モンスター＝さまようよろい、ホイミスライム、ギズモ、どくイモムシ、バンパイア、バリィドドッグ、ひとくいが、おばけキノコ、キャットフライ、あばれザル、かえんムカデ、ミイラおとこ、じごくのハサミ。
宿代は4人で泊まると一泊40G。道具屋が2軒、武器屋は1軒。もちろん教会もあるのだ。

道具屋

品名	価格
やくそう	8
どくけしそう	10
せいすい	20
キメラのつばさ	25
まんげつそう	30
かわのぼうし	80

2軒ある道具屋で売られているものは全く同じ

武器屋

品名	価格
はがねのつるぎ	1500
てつのオノ	2500
おおばさみ	3700
てつのよろい	1100
みかわしのふく	2900
はがねのよろい	2400
てつのたて	700

このあたりで買える最強のアイテムは必需品だ

マップ／森瞬治、阿部正理

イシス周辺とピラミッドで出る敵

イシス国とピラミッドで出て来るモンスター19匹を紹介。ピラミッド内で初登場の5匹は何種類もの呪文を使い分けてきたり、宝箱に化けていたりと、手強いモンスターが続々登場だ。

●表の見方●

- G…敵を倒して得られるGの額
- E…敵を倒して得られる経験値
- H…敵を倒すのに必要なHP数
- M…敵が唱える呪文の最大MP
- 素…敵の素早さの最高値
- 守…敵の守備力の最高値
- 呪…敵が唱える呪文の名前
- 宝…敵が隠し持つ宝箱の中身
- パ…一緒に出てくるモンスター

名前	G	E	H	M	素	守	呪	宝	パ	備考
どくイモムシ	20	47	27	0	14	15	使わない	毒消し草	ギズモなど。	毒の息に注意せよ。マヌーサ、ギラ、バギが有効。
さまようよろい	30	68	43	0	10	45	使わない	銅の剣	ホイミスライム。	危なくなるとホイミスライムを呼ぶ。ラリホーが有効。
かえんムカデ	31	111	34	0	20	40	使わない	賢さの種	ミイラおとこ、だいおうガマなど。	炎を吐く。メラ、ギラ、イオは効かない。ヒャドが有効。
ホイミスライム	5	21	30	無限	20	9	ホイミ		さまようよろい。	攻撃は弱いが何度もホイミをかけてくるぞ。
おばけキノコ	18	39	23	0	8	11	使わない	聖水	どくイモムシなど。	甘い息を吐く。ギラ、バギが有効。
バンパイア	19	61	28	9	19	27	ヒャド	ラックの種	バリィドドッグ、あばれザルなど。	夜になると出現する。ラリホー、マホトーンが有効。
じごくのハサミ	23	78	37	24	19	109	スクルト	青銅の盾	キャットフライなど。	肉弾戦が得意な頑丈なヤツ。呪文が効きやすいぞ。
ギズモ	14	35	19	18	28	13	メラ		どくイモムシなど。	ラリホーがほとんど効かない。マホトーンが有効。
ミイラおとこ	12	73	32	0	19	48	使わない	薬草	かえんムカデ、だいおうガマ、マミーなど。	攻撃は強いが呪文がかかりやすいので倒しやすい。
バリィドドッグ	14	53	33	4	16	21	ルカナン	賢さの種	バンパイア、キャットフライ、あばれザルなど。	守備力を下げられるまえに倒せ。マヌーサが有効。
キャットフライ	20	65	32	4	22	44	マホトーン	ぬいぐるみ	あばれザル、バリィドドッグ、かえんムカデなど。	たまに痛恨の一撃を出すぞ。肉弾戦でじっくり倒せ。

名前	G	E	H	M	素	守	呪	宝	パ	備考
あやしいかげ	不確定	不確定	不確定	不確定	不確定	不確定	不確定	不確定	ミイラおとこ、マミーなど。	実際にはいろいろなモンスターが化けているのだ。
ひとくいが	15	55	22	4	17	34	マヌーサ	毒針	同種のみ。	強力な攻撃に毒まで使い仲間も呼ぶぞ。ギラが有効。
あばれザル	18	60	49	0	21	24	使わない	力の種	キャットフライ、バリィドドッグなど。	早目に倒さないと仲間を呼ぶぞ。ラリホーで眠らせろ。
くさったしたい	15	120	97	0	20	15	使わない		マミーなど。	ときどき様子を見たり、身を守ったりする。ニフラムが有効。
マミー	36	82	46	30	20	34	使わない	聖水	わらいぶくろなど。	くさったしたいを仲間に呼ぶ。たまに痛恨の一撃を出すぞ。
ひとくいばこ	25	137	120	0	67	55	使わない		なし。	宝箱に化けて襲いかかってくる。とてつもなく強く甘い息も吐く。
わらいぶくろ	350	5	38	無限	64	37	ホイミ、マホトーン、ボミオス、マヌーサ	スタミナの種	だいおうガマなど。	ふしぎなおどりでMPを吸いとる。呪文がほとんど効かない。
だいおうガマ	33	70	34	30	18	35	ラリホー	とげの鞭	ミイラおとこなど。	強力なラリホーをかけてくる。マホトーン、ギラが有効。

砂漠のオアシス、イシスは女王様が治める城下町だ！

イシス城は砂漠の南西にあるオアシスの中に隠れている。フィールド上に城の姿は見えないが、オアシスの周りに生えてる木のそばに行くと、画面が広がりイシス城が現れるのだ。左の写真の赤い矢印から入らないと、城へ向かう途中で画面が元のフィールド画面になってしまう。

イシスはアリアハンと同じように城下町になっている。城は3階建てなのだ。

○なんと、イシスはズームポイントになっているのだ。さらに城の中に入ると…

○これがイシスのフィールド上の外観。緑と湖のオアシスのようだ

イシスの城下町

A 宿屋 やどや

4人で一泊40G。夜は戦士が寝てるぞ。

○ここまでくると宿屋も高くなったカンジ

B 教会 きょうかい

年中無休24時間営業の教会だぞ。

○あ～、ありがたや、ありがたやの教会

C 道具屋 どうぐや

道具屋は2軒あるがどちらも売っている物、値段、買い取るときの値段は同じだ。どっちを利用しても損することも得することもないので深く考えないように。

品名	値段
やくそう	8
どくけしそう	10
せいすい	20
キメラのつばさ	25
まんげつそう	30
かわのぼうし	80

○町の右と左にある道具屋。店主は違っても売ってるものは同じ

D 武器屋 ぶきや

売られている物で新しいのは鋼の鎧だけ。値段はちょっと高いけれど効果は期待できるぞ。ピラミッド攻略に向けて勇者と戦士には絶対に装備させよう。

品名	値段
はがねのつるぎ	1500
てつのオノ	2500
おおばさみ	3700
てつのよろい	1100
みかわしのふく	2900
はがねのよろい	2400
てつのたて	700

○○アッサラームで買物した人は後悔するはずだ！

F 格闘場 かくとうじょう

ロマリア城にあった格闘場がイシスにもあるのだ。もちろんやり方はロマリアのときと同じだよ。

○中はまるでロマリアと同じ

○レベルで決まる出場選手

E 民家 みんか

民家の2階には女の人が1人いるだけ。主人は武器屋らしいけど夜になったら帰って来るのかな？

○おじゃましますよ～。階段をヨッコラヨッコラ登り

○2階にいたのは奥さんだけ。こういうところは夜にもう一度チェックするのが原則なのだ

町の人々

この町ではピラミッドと星降る腕輪についての情報が聞けるぞ。身に着けると素早さが上がるという星降る腕輪。いったいどこにあるんだろうね。

○俗に言う吟遊詩人。これは何かのヒントか？

○ピラミッドへ行けばきっと何かあるはず！

G イシス城

城の1階では城下町よりもさらに詳しいピラミッドの情報が聞けるぞ。城のはずれにいる囚人も何か重要なことを知っているぞ。

1階

○あの宝箱の中身を調べるには、扉の前の兵士が邪魔なのだっ！

○それでも、たくさんの財宝（＝宝箱）がある

○行けなそうなところでも行ってみるべし

○う〜、楽しみだなぁ

○敵の呪文も、かな？

2階

2階には美しいことで有名な女王様がいる。子供の歌うわらべ歌には重大な秘密が隠されているので、必ず憶えておこうぜ。

○ここから飛び降りると…

○フィールド上、つまり、お城の外に出ちゃって便利なのだ！

○何だか暗〜い過去でもありそうな女王様の言葉

○ちょっとヘンなやつ。女王様って、そんなにキレイなのかなあ…

○そのわらべうたとやらを頭にたたき込んだ！

○うん、歌おう。ほら、早く歌いなさってば！

3階

3階は女王様の寝室だ。だけど2階にある魔法の鍵で開く扉を開けないと入れないぞ。昼間は女の人が1人いるだけなので、夜行ってみようね。

○魔法の鍵がないと入れない城の3階をちょっとのぞいてみよ

○寝室ってことは、夜来ると女王様の寝顔が拝めるのか!?

夜の町 夜の城

城も城下町も夜と昼の違いがある。チェックを忘れるな。

城下町

夜になると武器屋をやっている主人が民家へ帰ってるぞ。いろいろと話を聞いてみよう。

○武器屋のダンナが帰ってきた。話しかけよ

城1階

城の中央に集まってたネコのうちの1匹が遠くに散歩し、宝箱の番人は寝てしまう。

○夜になるとネコもおさんぽ

○しめしめ…、兵士がいないぞ

城2階

歌を歌っていた子供たちは寝ているし、女王様は見あたらない。女王様は寝室かな。

○女王様は寝ちゃったみたいだ

○子供は夜は歌わないのだった

財宝が眠るピラミッドにはいろんな仕掛けがいっぱい

ピラミッドは地下2階地上5階建てだ。中にはたくさんの宝箱があるけど、からっぽのものやひとくいばこが化けてるものがあるぞ。どこかに魔法の鍵が隠されてるので、くまなく探しまわって必ず見つけ出してくれ。

○金、銀ざくざくっ！ この宝箱の中には何が…？

○宝箱の中にモンスターなんて！ おまけに強いんだ

1階

1階に出るモンスターはだいおうガマ、ミイラおとこ、わらいぶくろ、かえんムカデ、ひとくいばこ。地下1階へ落ちてしまう落とし穴が2つあるので注意すること。

○まっすぐ行くと落とし穴に落ちて地下1階へ！ まんなかをよけて歩こう

○右を選ぶか左を選ぶかで運命は決まる

地下1階

出て来るモンスターはあやしいかげ、だいおうガマ、ミイラおとこ、マミー、くさったしたいの5種類だぞ。地下1階は呪文がまったく使えないけれど、念のためにあたりをよく調べてみよう。黄金の爪がある場所への入口が見つかるはず。武闘家がいるパーティには必需品だぞ。

○怪しいところはもちろんのコト、怪しそうでなくても…

○ごろごろころがるシャレコウベは財宝を狙った盗っ人たちか

○狭くなってきたと思ったら外に出た

○○勇者たちのみならず、モンスターの呪文もここでは通用しないのだった

2階

モンスターはだいおうガマ、ミイラおとこ、わらいぶくろ、かえんムカデ。だいおうガマのラリホーに注意せよ。迷いやすい造りだぞ。

○細い通路が結構長く感じるのである ○眠らされるな！

○整然と並ぶマス目のような階。敵の出現率はケッコウ高いのだ

3階

3階で出るモンスターはだいおうガマ、ミイラおとこ、わらいぶくろ、マミー、くさったしたいだ。

3階の中央にある通路は大きな岩の扉でふさがれ通れなくなっている。いくら押してもこの扉は動かないぞ。どこかの壁には4つのボタンが仕込まれていて、何か秘密が隠されてるようだ。自分で押して確かめてみてくれ。

○岩の扉で閉ざされた部屋にある宝箱。しかし、扉は重いのだ
○行き止まりの通路もスミズミまで調べろ！ このボタンは!?

○この階のどこかにあるボタンを押せば、扉は開く

4階

出て来るモンスターは3階と同じ。開けるとミイラおとこが出て来る宝箱や、重くて開かないひつぎがたくさんあるフシギな階だ。

○象形文字のようだけど、何て書いてあるのかな。ふたが開くことはあるのか

○壁の模様だと思っていたら、なんと、ひつぎだったのだけれども

○○ミイラ男が守っている宝箱だった！ 戦うか逃げるか

○宝箱が12個もあるぞ

○この扉を開けるには盗賊の鍵ではダメだよ

○この階こそ多くの者が目指した宝の墓場だ

5階

出てくるモンスターは3、4階と同じ。この階の階段を登ると、ピラミッドの外に出られるのだ。

○ここでも鍵は必要さ

○ここまで来ればもう一息。ガンバレ！

階段を昇ったら外に出たぞ！

ここで出るモンスターも3、4、5階と同じ。飛び降りるとピラミッドから脱出できる。

○横から見た図。矢印のところしか歩けない

○ピラミッドの頂上から飛び降りるぞー。いい？ せーのー

○イシスの城の3階と同じで、歩いて降りる手間が省けたぞ

イシスとピラミッドで手に入るアイテム

イシスとピラミッドで手に入るのは道具13種類、武器や防具が12種類の計25種類。店で売っていない物もいくつかあるので、見逃さずに全部手に入れてくれ。

●表の見方●

- 買…買うときの値段
- 売…売るときの値段
- 預…預り所の手数料
- 効…攻守力アップ数
- ( )内は武闘家の場合
- 使…使用可能な職業

武器・防具

星降る腕輪は装備しても攻撃力は増えず、素早さと守備力が倍に!

鋼の鎧

買	売	預	効	使
2400	1800	240	32	勇戦

鋼で作られたとても強力な防御効果を持つ鎧。弱いモンスター相手ならかすり傷ひとつつかないぞ。勇者と戦士にはぜひ着せておきたいアイテムだ。

はでな服

買	売	預	効	使
?	975	130	28	遊

遊び人専用の丈夫な服。死んでばかりいた弱い遊び人も少しはマシになる。遊び人のいるパーティは必ず着せてあげよう。でも、水着みたいに画面の変化はないよ。

黄金の爪

買	売	預	効	使
非売品	11250	1500	55	武

武闘家が使える最強の武器だ。しかしこの武器には特殊な呪いがかけられており数歩進むだけでモンスターに出会ってしまう。戦闘がキライな人には向かない。

星降る腕輪

買	売	預	効	使
非売品	非売品	1	?	全員装備できる

全員装備することができ、装備した者は基本の素早さと守備力が倍になるとても便利なアイテム。先制攻撃をしかけたり、ホイミをかけるキャラに持たせたいね。

旅人の服

買	売	預	効	使
70	52	7	8	勇戦僧魔商遊

旅人用の服。防御効果は少ない。

皮の帽子

買	売	預	効	使
80	60	8	2	勇戦僧魔商遊

皮製の帽子。頭部へのダメージを軽くする。

銅の剣

買	売	預	効	使
100	75	10	12(-6)	勇戦僧商遊

剣の中では1番弱い銅製の剣。

鉄の盾

買	売	預	効	使
700	525	70	12	勇戦商

重いが本格的な戦闘に耐えうる丈夫な盾。

鉄の鎧

買	売	預	効	使
1100	825	110	25	勇戦商

鉄で作られてる丈夫な鎧。

鉄の斧

買	売	預	効	使
2500	1875	250	40(-20)	勇戦武商遊

遊び人も使える便利な斧。

みかわしの服

買	売	預	効	使
2900	2175	290	20	勇戦僧魔武商遊

くさりかたびらと同等の防御力がある。

おおばさみ

買	売	預	効	使
3700	2775	370	48	戦

戦士専用の強力な武器。

道具

1番重要なものは魔法の鍵。これがないと先へ進めないぞ。

スタミナの種

買	売	預
非売品	90	12

使った者は数ポイント体力が上がる。体力が低いキャラに使え。

賢さの種

買	売	預
非売品	120	16

使った者は数ポイント賢さが上がる。呪文を覚えるキャラに。

毒蛾の粉

買	売	預
非売品	375	50

モンスターの頭を混乱させ同士討ちを誘う。メダパニと同効果。

魔法の鍵

買	売	預
非売品	非売品	1

盗賊の鍵で開かなかった扉も開けられるという2番目の鍵。

祈りの指輪

買	売	預
?	1875	250

使うことでMPを数ポイント回復できる。使いすぎると壊れる。

薬草

買	売	預
8	6	1

HPを40ポイント程度回復できる。

毒消し草

買	売	預
10	7	1

体内の毒素を消すことができる。

聖水

買	売	預
20	15	2

聖なる水の力で弱い敵を遠ざける。

キメラの翼

買	売	預
25	18	2

1度行った城や町に一瞬で着ける。

満月草

買	売	預
20	22	3

マヒした肉体を正常な状態に戻す。

素早さの種

買	売	預
非売品	60	8

素早さを数ポイント上げる。

力の種

買	売	預
非売品	180	24

力を数ポイント上げる。

命の木の実

買	売	預
非売品	150	20

最大HPを数ポイント上げる。

記号の説明➡勇=勇者 戦=戦士 武=武闘家 僧=僧侶 魔=魔法使い 商=商人 遊=遊び人

アイテムイラスト/渡部孝雄

ついに塔の6階までを攻略

ディープダンジ
第3弾「勇士への
でになかったア
い!!　ドキドキ
迷路RPGの決
ル満点で、もう

5月13日発売予定

スクウェア　5900円

2Mメガ
＋
64K RAM

バッテリーバックアップ

一夜のうちに、高い壁によって外界と遮断されてしまった都市国家ディリージュ。

このままでは街が滅びてしまう！　なんとかして外界と連絡をつけ、この危機を脱出しなければ！　しかし、外界へと通じるただひとつのダンジョンには魔物があふれている。

そのとき、街を救うべくあらわれた、1人の若い剣士。その若者はダンジョンへの旅を名乗り出て、数名の仲間とともにヒューマの街を出発した。まず地下街の謎をとき、やっとのことでアイルの街にたどりついたが……。

◆街から塔への入口

◆……回れ

◆……僧侶

D.D.III都市国家ディリージュMAP

ヒューマの街から出発し、地下街で牢屋のカギを手に入れ、アイルの街への通路を開いたのが前号まで。今回紹介するのはアイルの塔。地上6階にアタックだ。

ディープダンジョンIII　マップ断面図

ヒューマの街　アイルの街　デルバの街

　イラスト／平野正信

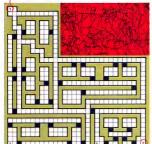
地下街の秘密とは……!?
前回までのポイント

主人公の若者とその仲間は、ヒューマの街で装備をかため、そして地下1階の階段付近で魔物と戦い、レベルを上げた。地下1階では、北東の一角に何かがあるようなのだが、どうしても入れなかった。
つづく地下2階には牢屋がたくさんあり、たくさんの人が閉じこめられていると情報で聞いた。そこで、牢屋の並ぶ通路の入口で衛兵を倒し、牢屋のカギを手に入れたんだね。このカギで閉じこめられている人々を助けてあげると、いろいろな情報を教えてくれ、"だいまの鈴"というアイテムももらえたんだけど、これが何に使うものなのかは、まだわからない。
また、手に入れた牢屋のカギでアイルの街に通じる通路が開け、街に入った。そしてより強力な装備に変えるところまで前号で紹介したんだね。

ヒューマの街

武器・防具屋		道具屋	宿屋
短剣……5	うでのたて……20	草のつゆ……20	1泊(1人)……1
手おの……10	絹のころも……15	白きのこのつゆ…40	毒の治療(1人)…5
こんぼう……8	レザー……25	ランプ……50	マヒの治療(1人)…10
ダート……10		なわばしご…250	**情報屋**
スリング……20			1・5・25

↑は上り階段。↓は下り階段。1マスは1歩分

アイルの街

武器・防具屋		道具屋	宿屋
短刀……100	木のたて……80	草のつゆ……20	1泊(1人)……5
アーバレスト 300	鉄のたて……160	白きのこのつゆ…40	毒の治療(1人)…5
モール……200	鎖よろい……300	サークレット…80	マヒの治療(1人)…10
スピアー……250	スプリント…500	ランプ……50	**情報屋**
フレイル……1000	バンデッド…2000	ソルンの実…100	2・10・50
	プレート……4000		

ディープダンジョン モンスターファイル①

毒ぐも
強力な粘着力をもつ糸を出し、その糸で戦う相手の体を包んで引き寄せようとし、そのうえ鋭い毒の尾針でさしてくる。毒を受けたら、すぐに解毒をネ。

アント
巨大化したアリの怪物。口から吐きだす酸を浴びると、弱い防具などひとたまりもなく、ボロボロになってしまう。ラットや毒ぐもなんかと徒党を組むことが多いゾ。

スライム
ダンジョンの中の水たまりにひそみ、侵入者を見つけると、その顔にへばりつき、窒息死させる。集団で出てくることが多いので、根気はいるけど、弱いからヘッチャラ。

1F 手鏡を探しだし、地形をチェック!!

アイルの街から入った塔の1階。このフロアでは、サブキャラクターの僧侶、ホセとアレフに出会え、仲間に加えることができる。2人ともレベル6だけど装備が違い、ホセは守備型、アレフは攻撃型だ。また、歩いていると突然ワープするポイントなどがある。"手鏡"を手に入れ、地形をチェックしながら進みたいね。

集めた情報のヒントをまとめると……"塔の入口から東へ8歩。2本の柱の間"ということで、それがこの場所。ここに手鏡が隠されているんだ。手鏡を使うと、主人公たちの周囲の地形と向いている方角が映しだされる。

「塔のいちばん上にすごい魔物がいるらしい。気をつけなよ」塔のいちばん上って、6階のことだね。

「手鏡がこの階のどこかにあるらしい」という情報。周囲の地形や方角のわかる手鏡って便利だね。

このポイントに入ると突然、2階のこの真上にワープしてしまうゾ。

ここで出会う僧侶の名はホセ。レベル6で、使える呪文はキュアー、サンシャイン、アンチドーテ。スプリント、木のたて、こんぼうを装備した守備型だ。攻撃型のアレフより役に立つかもネ。

アイルの街との出入口がここ。街から塔へ入るときはドアから。塔から街へ行くときは、この場所に立つとメッセージが。

Kは、銀のカギが必要なドア

↑は上り階段
↓は下り階段

「塔の入口から東へ8歩歩き、2本の柱の間を探せ」という情報が聞けるのがここ。もちろんこれは、手鏡のこと。

「塔の主は美しい音を嫌うというウワサだ」という情報。美しい音が出るものといえば、地下街の牢屋でもらったもの…？

このポイントに入ったとたん、2階のちょうどこの真上にワープ！　うっかりしていると、どこにいるのかわからなくなるゾ。

ここで出会う僧侶の名はアレフ。レベル6で、使える呪文はキュアー、サンシャイン、アンチドーテ。装備しているのは鎖よろい、木のたて、モールで、攻撃型だ。

地下に埋葬されていたディリージュの騎士が魔力によって甦ったというアンデッドモンスター。元が騎士だけに、剣の腕がたち、最初のころはちょっと手強い。

がいこつ

地下に住みついている狂暴化したネズミ。ヒューマの街を出て地下街に入るとすぐ、階段付近でよく出現する。いちばん弱いモンスターだけど、すばしっこいので油断は禁物だ。

ラット

セントピード

巨大なムカデの怪物。一度捕えたものは決して離さないという習性をもつけど動きがのろくて弱い。地下街の地下1階でレベルを上げるのにピッタリ。

2F テクニカルな地形に迷うな!!

このフロアに上がるには、1階からの階段を使うか、1階にある2個所のワープゾーンを使うことだ。中央の2つの階段を使うには、"めのうのカギ"が必要だ。

また、このフロアにも、ワープポイントや回転する床など、テクニカルなワナがいっぱいだ。

ここがウワサの回転床だ！ 歩いてきて十字路にさしかかると……アレ!? 行く手にドアなんか見えてなかったのに、いったいどうなってるの!?

ここで出会う僧侶の名はランゼル。レベル7で、使える呪文はキュアー、サンシャイン、シールド、アンチドーテ。スプリント、木のたて、モールなどを装備。1階の2人の僧侶より強力な味方だ。

「この国を支配する魔物が王様たちをさらったらしい」これはタイヘン！ なんとかして王様を助けなければ。

1階のちょうどこの真下のワープポイントからワープするとこの場所に。

〈Aポイント〉ドアを開け、一歩中に入るとBポイントにワープするゾ。

「地図は必ず書き残しておけ！ 冒険者の常識だ」これ、RPGの基本だね。

のカギが…なドア

は上り階段

は下り階段

"しるべの部屋"に入ると、中央に柱があった。そのまわりを歩いてみると、「その善、善と悪の間に生きる獣あらわる」「善と悪、光と闇が合わさるとき、その姿を消す」ということがわかったけど、この意味は……？ 今はまだ不明だけど、いずれネ！

〈Bポイント〉ドアを開けて部屋に入ると、Aポイントにワープ。ドアから部屋に入ったはずなのに、また目の前にドアが。回転床かと手鏡で調べてみると、違う場所みたい。

ドアの前にさしかかると、「しるべの部屋とかかれている」のメッセージ。さて、部屋の中にはいったい何があるのか？ 臆せず中に入ってみよう。

ここでも「地図は書き残しておけ……」の情報。複雑な迷路だものネ。

この真下の1階のワープポイントからワープすると、ここに出てくるんだ。

ここのドアを開けて部屋に入ると、"塔の兵士"が襲いかかってくるゾ。でも、ヤツらを倒すとブーメランが手に入る。これは、狩人に持たせると、強力な武器になるぜ！

ディープダンジョン モンスターファイル②

ゾンビ

ダンジョン内で迷い、行き倒れになった兵士が魔力によって甦ったというアンデッドモンスター。かなりHPが高く、手強いヤツだ。

狂犬

ダンジョンに迷いこんだ犬が、魔力によって操られている。血を見ると狂暴性が増すというのがヤッカイ。

衛兵

衛兵は2種類いるが、こちらのほうが強力。自分の命と引きかえに敵側に寝返ったというヤツで、牢屋番として牢屋のカギを持つ。

3F いくつも階段のある立体迷路だ!!

この塔の3階は、1階や2階とくらべて階段が多く、4階、5階、6階と、複雑につながっていて、まるで立体迷路だ。その立体迷路をくまなく歩き回り、情報を整理していくと、いくつかの重要アイテムが手に入るんだ。

まずは北か東か西のはずれにある階段を使い、4階に上がってみよう。そして情報を集め、整理してみると、この3階のどこかに〝めのうのカギ〟というアイテムがあることがわかってくる。このカギさえあれば、中央の階段が使えるようになるし、牢屋のカギで開けることができなかった、地下街の地下2階のトビラも開けられるようになる。

そしてもうひとつ重要なことは、サブキャラクターの狩人に会えるってこと。こいつは強力な味方になるゾ。

「魔物を閉じこめていた封印がとかれたそうです。封印を見つけださなくては……」のメッセージ。封印って何だろう？ まだまだ情報がたりないからはっきりしてこないネ。

ここで出会うサブキャラは、旅の狩人のクリス。レベル7でキュアーの呪文が使え、スプリントとアーバレスを装備しているんだ。塔で手に入れたブーメランはちゃんととってあるかな？ クリスを仲間に加え、これを渡すと、より強力になるゾ。

この十字路も回転床になっている。東・南・北の通路は画面を見ただけじゃ区別がつかないから、〝手鏡〟を使って自分の向いている方角を確認！

Kは牢屋のカギ
Ⓚはめのうのカギが必要なドア

↑は上り階段
↓は下り階段
1マスは1歩分

ここに来ると話しかけてくるヤツがいて、「草のつゆをくれないか」って頼まれるんだ。
断ると「勇士のかざかみにもおけんヤツめ」と、ののしられてしまう。
承知すると、「塔の主は光の玉を持っている」と情報をくれる。しるべの部屋でもたしか光が何とかって情報があったよね。

4階の情報によると、ここに何かがあるはずだけど……。そう、ただ歩き回っているだけじゃだめなんだ。階段の南側のポイントで、「しらべる」のコマンドを使ってみよう。ほら、重要アイテムがあっただろう。これで、ひと安心だね。

ここで、必ずといっていいほど登場するハーピーは手強い敵だ。ヘタをすると全滅してしまうので、体力を満杯にして突入だ。

ゴブリン1

ゴブリンには3種類あり、それぞれ強さが違う。塔の下のほうのフロアによく出現し、Gや経験値をかせぐのにピッタリの敵だ。

コボルト

犬の頭をもつ半獣人。あまり強くはないくせに、すぐに襲いかかってくる好戦的なヤツ。塔の1階でよく出現するゾ。

アサッシン

音もなくパーティの背後にしのび寄り、猛毒を塗ったナイフで襲いかかってくる。毒を受けたときのことを考えて戦いたい。

4F 封印のヒントはわかったけれど…

この塔の4階でも、重要な情報やアイテムが手に入る。

3階で聞いた〝魔物を閉じこめていた封印〟についてのヒントが得られるし、〝めのうのカギ〟についての情報も聞ける。

アイテムで重要なのは〝銀のつえ〟。南東のコーナーにいる〝死の番犬〟を倒すと、手に入るんだ。

この階に限らず、ドアを開けると魔物の出る確率が高いが、このフロアにはとくにドアが多いので十分注意しよう。

「この世界をつくった魔物は、打ち倒すだけではダメだ！　その昔、神々は剣に魂を封じ込めたという」のメッセージが聞けるこの場所に行くには、めのうのカギが必要。まずは3階でめのうのカギを探してこよう。

「三角の石板は2つある。2つ合わせて、セレムの星と呼ばれる封印となる」今までの情報で聞いた封印とは、このことだったんだ。ゲームのタイトル画面に出てくる三角形を合わせたものがそれだ！

「いちばん南の階段近くを調べてみるといい」と教えてくれるけど、ここからは一度3階に下り、別の階段から4階に上がらねば行けないのにネ。

Ⓚは、めのうのカギが必要なドア

↑は上り階段
↓は下り階段
1マスは1歩分

「いちばん南の階段近くを調べてみるといい」というメッセージ。いったい何があるんだろうね。

このコーナーにさしかかると、必ず登場するのが〝死の番犬〟。めっぽう強いヤツなので、倒すのは容易じゃないけど、倒せば〝銀のつえ〟というアイテムが手に入る。でも、使い方はまだ不明。

ここがウワサに聞く〝いちばん南の階段近く〟だ。ここを調べてみると……、かすかに文字が読めるゾ。「この真下を調べろ」だって。階段を下り、下の階を探してみよう。

「三角形の石板は2つある。2つ合わせてセレムの星と呼ばれる封印となる」のメッセージ。封印とは魔物を閉じこめるものらしい。

モンスターファイル③

シルフ

美しい外見とうらはらに、長い髪で首を締めつけてくるこわいヤツ。なかなか逃してくれず、眠りの魔法も使うため、全滅の危険も。

狼男

人間の知能と肉食動物の狂暴性をあわせもつ半獣人。人間に変身し、仲間のふりをして近づいてくることも。主に塔の下の階に出現。

ゴブリン2

頭はあまりよくないが、ひどく狂暴で、動くものを見つけるとすぐに襲いかかるという小鬼。目がいいので、見つからないように歩くのは難しい？

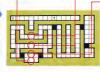
“めのうのカギ”で、閉ざされた地下街へ入れ！

塔の3階、4階の情報によって手に入れた“めのうのカギ”。これを使うと、“牢屋のカギ”でも開かなかった地下街の地下2階の北東の角部屋のドアを開けることができるんだ。

ここに入るとすぐ階段があり、この階段を上ると地下街地下1階の閉ざされた一角に入れる。今まで謎とされていた場所だけに、いったいここには何があるんだろう……？

マップにメッセージポイントを書きこんでいくと、なぜかタテ一直線に並んでいる。フムフムと、情報をまとめてみると、北から何かが落ちてきて、壁を突きぬけ、南のどこかに着地したってことになるみたい。南の壁付近を調べてみよう。

「北と南の壁に穴があいている。何かが突きぬけたらしい」どっちからどっちへ何が突きぬけたんだろう？

「北の壁に穴があいている。何かが突きぬけたらしい」ということは、北から何かが落ちてきたってことかな。

塔の最上階には、塔の主バーザスがいるゾ!!

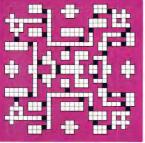
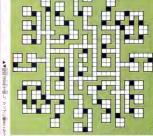
6F

塔の最上階には塔の主バーザスがいる。この旅で最初に出会うボスキャラだ。でも、それだけじゃない！　思いもかけないワナがしかけられているゾ。さあ、恐怖の最上階をクリアできるか!?

5F

“めのうのカギ”を手に入れ、4階の中央の階段へのドアさえ開けられれば、すぐに行ける5階。ここには魔物に関する重要な情報がいっぱいだ。そのほか、強力な武器も手に入るゾ。

◀階段は自分で探し、マップに書きこもう

大好評 FAN 発売中

留守番電話のおもしろテープを満載して。

1480円

ある人の家のるすでん。「ニャーニャー（と猫が鳴き）〇〇ですが、今猫しかいません」という。このテープにはそういうおもしろい留守番電話がギッシリつまっているワケ。困りもののイタズラ電話撃退テープもあるんだぞ。軽快なＤＪでまとめられたアッという間の30分。本屋さんで売ってます！

おまもりTAPE

ロングセラー「不動心」「平常心」の著者・尾関宗園が放つ奔法無類の法話カセット。迫力満点、変幻自在、抱腹絶倒、和尚と女子中学生の真剣勝負。ラジオの実況中継スタイルが、聴く者をひきこんでいく。元気モリモリ困難を突破する自信が湧いてくるこのTAPEは、それ自体、かけがえのない〝おまもり〟だ。

ドラクエのモンスターがニッポン放送に集合したワケ

ソードイドとさまようよろいの仮装がとくによくできていた

つまり、今までハミングする(ンンンってやつね)とか、スキャットする(ルルルやラララね)しか、口ずさむすべのなかったあの曲を、しっかり歌うことができるようになる。ドラクエⅢの「そして伝説へ……」と「冒険の旅」に歌詞がついて、シングルCD、シングルカセット、シングルレコードで発売になるってわけなのね。

歌うのは、第三舞台という劇団の主宰者で演出家で脚本家の(というよりは、オールナイトニッポン金曜日担当と紹介したほうが知っている人が多いに違いない)鴻上尚史氏。作詩も鴻上氏である。CD、カセット、レコードとも発売は5月21日の予定。

で、4月1日に、そのジャケット撮影が行われたわけね。上の写真中央は、テレビCFに使われたロトの剣を捧げ持つ鴻上氏。脇をかためるのはオールナイトニッポンで募集した、ドラクエのモンスターの恰好をしたリスナー諸君。みんなは知らないかもしれないが、このジャケットはビートルズの「サージェント・ペパーズ・ロンリー・ハート・クラブ・バンド」のパロディのつもりなんだって。なにはともあれ発売が楽しみですね。

ポニーキャニオンG.S.V.(ゲームシミュレーションビデオ)「R-TYPE」だ

このビデオでゲームはできません。あしからずご了承ください

ゲーム・ミュージックがゲーム・フリークの間で定着したように、ゲーム・シミュレーション・ビデオの人気も、着々と浸透しつつある昨今だが、4月21日にはあのアイレムの名作「R TYPE」のビデオが発売になる。

ファミコンで出してほしいゲームの上位を維持し続けているこのゲームは、シュールな不気味さで迫るグラフィックが売り。ゲーセンには出入りをしない良い子の皆さんも、PC-Engine・FANのコーナーで、見た覚えがあるのではなかろうか。

VHS、βともにHi-Fiステレオの20分で3500円也。レンタルビデオ屋さんにも並ぶ予定です。

パワーアップがうれしいゲームですね

マップと模型で作戦を練る。フリートコマンダーだ

マップは布製(不織布)だからとっても丈夫

ROMカセットで5500円、発売中のフリートコマンダー(アスキー)は海戦シミュレーションであるが、海戦マップと艦隊模型のおまけ付きなのである。

マップは横515ミリ×縦728ミリ(B2)と大きめサイズ。模型は戦艦・駆逐艦、空母など船のたぐいが11、戦闘機と攻撃機と爆撃機の飛行機が7で、それぞれ敵と味方の数が用意されている。

マップは、当然ながらゲームのマップそのものであり、つまり、画面にはマップの一部分しか表示されないから、おまけのマップの上に画面上の敵味方の動きそのままに模型を並べて全体のイメージをながめ作戦を練り、しかるのち次の行動に移る、というしくみになっているってわけなのでした。

ソーサリアンのアルバムは、2タイトル同時発売

ゲームの音そのままに58曲

スーパー・アレンジで13曲

パソコンで人気を博したRPG「ソーサリアン」のオリジナル・バージョンとアレンジ・バージョン、2つのアルバムは、キングレコードスターチャイルドCGMシリーズより、4月21日に新発売。

「ミュージック・フロム・ソーサリアン」は、ゲームに入っている全58曲をすべて収録（LPは収録時間の関係で全部は入っていないそうだ）。CDが3000円、LPとカセットは2500円。

かたや「ソーサリアン〜スーパー・アレンジ・バージョン」は、ソーサリアンの中から13曲をピックアップした迫力のアレンジ・バージョン。アレンジが難波弘之で、鳴瀬喜博、つのだ☆ひろ、チャー、北島健二、井上大輔なんかが参加しているってことは、かなり通好みな仕上がりと申せましょう。こちらはCDが3200円、LPとカセットが2800円です。

データイースト・ゲーム・ミュージックは5月10日

楽譜と解説書付。アレンジ・バージョンが圧巻ざんす

これぞDECOサウンドの真髄のキャッチフレーズで遂に登場の「データイースト・ゲーム・ミュージック」。

収録曲は、カルノフ、チェルノブ〜戦う人間発電所〜、サイコニクスオスカー、ダーウィン4078(アレンジ・バージョン)、スーパー・リアル・ダーウィン、ヘビー・バレル、ポケット・ギャル。CDにはワンダープラネットも入っている。

今回は比較的新しめのゲームからの選曲。古いものもリクエストが多ければ、レコード化していくそうなので、僕の好きなあのゲームが入ってないっ!! とお嘆きの貴兄は、データイーストやアルファレコードにリクエストしてみましょう。

で、このレコードは、アルファレコードGMOレーベルから、CDが2800円、LPとカセット2200円で、5月10日発売です。

ちなみに、GMOテレフォン・サービスの回線数が増えました。☎03−452−1939。こちらの新譜情報もどうぞ。

BOOK

春です。ゲームブックの新刊もどんどん出ますぞ

ワルキューレの冒険三部作の第一弾は「迷宮のドラゴン」。650円で発売中です(東京創元社)

エンディングが袋とじになっているとはお茶目。「オホーツクに消ゆ」は420円(双葉社)

入学や進級のお祝いにもらった図書券を握りしめ、いざ行かん、本屋さん。

ゲームブックの新刊をまとめてご紹介してみましょう。

コナミ出版
- ●メタルギア（発売中）
- ●ワイワイワールド（発売中）
- ●魂斗羅（4月下旬発売）

東京創元社
- ●ワルキューレの冒険①迷宮のドラゴン（発売中）

双葉社
- ●オホーツクに消ゆ（発売中）
- ●覇者の封印（発売中）
- ●ファイナルファンタジー（発売中）
- ●銀河の三人（4月下旬発売）
- ●ウィザードリィ（4月下旬発売）

ファミコン関連のゲームブックの主だったところをざっとタイトルのみ列記したが、最近のゲームブックの人気はなかなかのもので、他にもたくさん出ていますから、本屋さんで選んでね。

神宮寺三郎のゲームブックでエアーガンプレゼント

ペレッタ(右)、チーフスペシャルをそれぞれ5名ずつプレゼント

特別扱いで、ご紹介のゲームブックは、プレゼント・キャンペーン実施中の「探偵神宮寺三郎　原宿・表参道殺人事件」。ご存じ、データイーストのアドベンチャーゲーム、神宮寺三郎シリーズ。淀橋署の熊野参造警部も助手の御苑洋子女史も登場するが、ストーリーはオリジナルである。タレント志望の美少女が殺された。事件の裏に隠された秘密とは……。プレゼントがあるからってひいきしちゃうわけではないんだが、はっきり言って、このゲームブックはおもしろい。

で、カンジンのプレゼントは、本の帯の折り返しに付いている応募券をハガキに貼って、アンケートの答えを書き、(株)ケイブンシャまで送った人の中から抽選で総計10名にエアーガンが当たるという次第。アンケートの内容やあて先は、帯を見てくださいね。しめ切りは5月31日です。

本屋さんに並んでいるものには、下のほうに帯が付いている

「編集部からのお知らせ」

川柳、ウソ技アイデア募集

超ウルトラ技の欄外、「ちょっとおしゃべり」のコーナーでは、川柳とウソ技のアイデアを募集中。

川柳は、横6㎝×縦20㎝の紙にイラストといっしょに書いて、封筒で送りましょう。

ウソ技は、ウル技のページの応募のしかたを参考に、ハガキでどうぞ。「ちょっとおしゃべり」で紹介するほか、ウソ技クイズに採用された技は、ウル技同様、認定証と謝礼がもらえます。

ほかにも、ゲームをしながら考えたこと、ファミマガを読んで思ったことなど、愉快なおたより、待ってるからね。

表紙のアイデア募集

ファミコン本体をモチーフにした表紙のアイデアは封書で、編集部・表紙のアイデア係まで。

みんなが送ってくれたアイデアを、イラストレーターの佐々木けい子さんが素敵なイラストに仕上げてくれます。

今号も採用のアイデアが無かったけれど、採用者にはファミマガ特製電卓をプレゼントしますから、奮ってご応募くださいませ。

●編集部へのあて先
〈〒105　東京都港区新橋4 10 7 TIM　ファミマガ編集部○○係〉

No.6読者プレゼント当選者

●ディープダンジョンIII
北海道／佐藤一幸・15歳
青　森／深堀幸人・17歳
松山　学・11歳
山　形／石井一広・14歳
福　島／村上栄二・10歳
茨　城／冨張恭司・13歳
埼　玉／並木隆昌・14歳
千　葉／畑中隆男・10歳
新　潟／藤崎貴彦・16歳
富　山／板倉賢一・17歳
石　川／田中尚樹・14歳
京　都／原　良昭・9歳
岡　山／茅野満憲・17歳
愛　媛／伊藤健二・14歳
高　知／西岡宏章・11歳
福　岡／佐藤壮史・8歳
佐　賀／井上　圭・13歳
長　崎／林田　忍・18歳
熊　本／菅野幸則・18歳
大　分／関　啓治・15歳

●ファミコン探偵倶楽部 前編
北海道／塚本博将・13歳
中田正志・12歳
千　葉／坂本　学・13歳
神奈川／市川　徹・16歳
長　野／上原充代・13歳
高藤祐一・20歳
石　川／亀田　徹・12歳
福　井／砂田祐志・11歳
岐　阜／長縄　司・13歳
京　都／福崎喜夫・14歳
大　阪／上林功史・14歳
岡　山／岡本孝保・15歳
広　島／藤井和彦・14歳
山　口／東　光彦・12歳
伊藤由紀子・15歳
徳　島／久保憲司・13歳
愛　媛／近藤高広・17歳
福　岡／知識光地・12歳
滝本高広・14歳
佐　賀／福島幸一・13歳

●双截龍
北海道／小畑英樹・18歳
青　森／井筒　潤・16歳
宮　城／堀田公弘・12歳
茨　城／柴田智彦・12歳
群　馬／竹内映二・12歳
富　山／高瀬　亮・14歳
石　川／白江幸弘・10歳
静　岡／八木成久・11歳
金崎好弘・13歳
愛　知／菊池勇気・9歳
河村邦明・16歳
京　都／山本貞夫・13歳
大　阪／波食和可人・14歳
兵　庫／田中秀明・13歳
山　口／河野達也・13歳
香　川／山本真己・16歳
福　岡／濱田康次郎・14歳
熊　本／増田耕治・14歳
鹿児島／穎娃篤孝・15歳
沖　縄／仲村勝利・19歳

●燃えろ!! プロテニス
北海道／芦野浩司・12歳
小平　毅・18歳
茨　城／長谷川秀樹・10歳
千　葉／磯貝　聡・13歳
東　京／岡村裕太・12歳
伊藤潤司・12歳
山　梨／秋山亜土・17歳
新　潟／俵山利巳・14歳
富　山／竹腰義弘・22歳
福　井／山口淳夫・14歳
静　岡／伊熊幸男・12歳
三　重／向井勇人・15歳
大　阪／森本好子・12歳
兵　庫／池田　宏・13歳
和歌山／東　秀信・13歳
広　島／青木謙治・13歳
香　川／西岡貴志・14歳
長　崎／簗城慎一・16歳
熊　本／大村純広・14歳
大　分／都甲博秀・11歳

●ワードナの森
北海道／高松奈緒・13歳
青　森／矢野真樹・16歳
岩　手／小笠原義毅・8歳
福　島／斎藤克典・14歳
栃　木／大森隆一・15歳
埼　玉／百々克美・12歳
千　葉／野崎正勝・15歳
香取長人・16歳
山中武行・14歳

●[illegible]
東　京／牛久保尚宏・16歳
村田敏行・12歳
神奈川／馬場悌介・12歳
島田徹也・18歳
岐　阜／赤石裕二・12歳
滋　賀／豊島三佳・21歳
鳥　取／上田未知也・12歳
広　島／川本雅和・14歳
香　川／山崎博美・13歳
福　岡／香月洋平・15歳
佐　賀／青木一男・12歳
秋　田／矢田部淳・11歳
群　馬／東海林雅彦・13歳
埼　玉／清島美木・10歳
東　京／亀井なつこ・17歳
長　野／内田純啓・9歳
富　山／和田健治・11歳
愛　知／北洞尚幸・14歳
三　重／平田一史・11歳
京　都／古郷真朗・15歳
大　阪／原野敬洋・13歳
奈　良／藤原毅人・12歳
岡　山／大内義隆・13歳
広　島／吉田　渉・12歳
山　口／門田邦彦・18歳
徳　島／日下智之・11歳
香　川／加藤雅人・15歳
愛　媛／横田浩規・14歳
福　岡／平川博之・15歳
佐　賀／古賀稔啓・13歳
熊　本／吉本祥二・12歳

※敬称は省略させていただきました

ファミコンゲームのことならなんでもおまかせ

30秒Q速解答

ちょっと感じを変えたこのコーナー。言ってみれば記事の衣がえだ。これからも頑張るぞ。

ビー・バップ・ハイスクール

第1の町の出口で過激派の取り締まりをしている、鬼の島崎が消えてくれません。
埼玉県／寺岡和雄クン

鬼の島崎に消えてもらうには、まずジュンコさんにサテン「マイ」で怪しい男たちの話を聞き、カクイデパートの屋上にノブオを張り込ませる。

すると過激派が狙っている場所が分かるので、後は公衆電話をかけて、警察をオドせばいいよ。

ノブオの張り込みのおかげで、過激派の情報が手に入ったぞ

110番にかかってしまった ここで相手を「おどす」しよう

ビー・バップ・ハイスクール

今、第3の町です。「ハッパのゲンさん」がどこにもいないので、第4の町へ行けません。
愛知県／林貞明クン

「ハッパのゲンさん」は、第3の町での捜査の一番最後にならないと現れない。

ちなみに第3の町の捜査手順は、まずテルに会い、城東高校のトシミツから約束を取りつける。

次に駐車場でノブオを張り込ませ、テルが族の集会に出るのを目撃して、再びテルに会って後をつける。テルが黒いシカイラインに乗って消えたら、トシミツに会いそれを伝えるんだ。後はトシミツの言う通りにしよう。

もちろん人に会ったときは、コマンドは全て試そう。

この場所でノブオを張り込ませよう

テルが族に入っていることをトシミツに

ゲンさん登場。彼にお酒をわたしてみよう

ビー・バップ・ハイスクール

第4の町と第5の町を結ぶ南大橋に、また鬼の島崎が登場して通してくれません。
東京都／八木誠クン

鬼の島崎に会ったら、サテン「マイ」でジュンコさんの話を聞き、カクイデパートで過激派の爆弾を見つけよう。これを鬼の島崎へわたすと、鬼の島崎はカクイデパートへ過激派を捕まえに旅立つのだ。

この情報は、昔第1の町の公衆電話で流した情報なんだな

ジュンコさんの話を聞いた後で、またカクイデパートへ侵入

爆弾を鬼の島崎へわたせば、橋は渡れるようになる

横浜港連続殺人事件

特種コマンドの「みつゆグループ」の解き方を教えてください。

広島県／大木智洋クン

密輸グループを調べるときに、まず気をつけなければいけないのが同行人。これは助手の洋子を選ぼう。捜査に行く場所は2つ。神奈川の青狼会と、戸塚の宝石店。これは青狼会へ先に行く。青狼会では神奈川にエバのことといりスのことをよく聞く。特に、イリスのことを聞いたときの神奈川の反応に注意しよう。ここではこれ以上の捜査はしない。

戸塚の宝石店では、まず店のまわりを調べ、扉が開いているのを発見し、中へ入り戸塚の死体を発見するだけ。

○同行人には給料を払っている助手の洋子を

○神奈川にエバとイリスのことを聞き込み

○死体を発見したら、伊勢崎へ連絡して終了

ゴルゴ13

ACT2の最初で、テレビ塔に隠れているはずの狙撃手が発見できません。

神奈川県／安藤数男クン

ACT2はテレビ塔へたどりつくまでにも、戦闘機や爆撃機の攻撃が激しくてイヤになるよね。

さて、スナイパーの隠れているテレビ塔だ。これは狙撃のモードに入ったときに映る塔ではなく、その右側の塔なんだよ。

○この塔が、狙撃を始めたとき映る塔。この塔は違うぜ！

○……じゃない！ この塔が正解の塔。狙撃手の姿も見える

ゴルゴ13

ACT2で出てくる、アレクサンダーホテルと、緑の館はどこにあるのでしょう。

富山県／加藤良一クン

ACT2は、アレクサンダーホテルで一泊した後、緑の館へ行かなければならない。

アレクサンダーホテルは、アレクサンダー駅を左へ進んだ所。緑の館は、シュプレー門のすぐ左だ。

コンドルという男が殺されてからホテルへ行ってみよう。

○これがアレクサンダーホテル。ここで女の人と一晩過ごすぞ

○緑の館だ。ここからACT3のシュプレー川の水中へ進むんだ

松本亨の株式必勝学

上手に株でお金を貯めるのに、何かお得な方法があったらアドバイスを。

三重県／森田精一クン

アドバイスというほどでもないけれど、ゲームを始めてすぐは、株を買うよりも、スポーツやレジャーをやってHPやLPを高くしておくほうが、後々のことを考えると得なんだ。

そのための資金は、元手の100万円を銀行に貯金して、信用枠いっぱいのお金を借り出してひねり出すんだ。

そうこうしているうちに、遺産が入ってきたり、仕送りが貯まるから、株を買うのはそれからだね。

松本亨のアドバイスを聞いたりするのもいい。

まず預金

○信用枠を増やそう

○ハプニングで、宝くじが当たることも

ヘルスポイントを上げよう

○健康に注意しよう

覇悪怒組

魔天郎からの暗号を解くことができません。

茨城県／本間信義クン

暗号を解くのに必要なシークレットカードは、竹林寺へ行き話を聞き、"キンミッケル"で墓地を調べれば出るよ。

○"キンミッケル"で墓地を調べると、シークレットカードが

覇悪怒組

体力や電池の補充はどこかでできますか？

宮城県／石川勇クン

学校の給食室にはパンがあって、体力が10回復する。理科室には電池があるけど、これを取るのは懐中電灯を手に入れてからにしよう。

○ここが学校の入口。中には理科室や給食室があるけど敵もね

ニューソフト緊急調理メモ

オリュンポスの戦い

"オリュンポスの戦い"は、数多いエリアにアイテムなんかも多く隠されていたりする。

ゲームクリアに必要なアイテムの"愛のかけら"のある場所や、上手な進み方を紹介。

8つの場所はこの順で

このゲームの舞台は、神話と歴史がブレンドされたような地名のエリアが8つ。1つのエリアからは1つのエリアにしか行けないような、一直線的な進み方のゲームではなく、いくつかのエリアを選択して進んで行けるようになっている。

でも、エリアを選択して進めるといっても、レベルが低いうちに進むと危ない目にあったりするので、人が忠告してくれたりする。で、ベストな進み方を紹介すると、最初はスタート地点のアルカディア・アッティカ・アルゴリス・ペロポネソス・プティオティス・ラコニア・クレタ・フリュギアの順だよ。

オリュンポスの世界、移動方法図

移動するにはこれが必要

アポロンの竪琴があれば、各エリアの石碑の前で使うだけで、決まっているエリアならどこでも一瞬にして行ってしまう。

この竪琴は、ペロポネソス地方にあるアポロン神殿で手に入るぞ。

そして、海に遮られているエリアへ行くのに必要なオカリナ。

こちらはラコニア地方にある、ポセイドンの神殿で、オリーブの実60と交換できるよ。

得する情報あれこれ

道中なにかとあると便利な、"プロメテウスの火"の技と、絶対に見つけなければいけない愛のかけらの入手法を紹介。

●プロメテウスを探せ

プロメテウスはアルゴリス地方にいる。しかし、その前にはライオンが。倒した後で会うと、プロメテウスの火が使えるようになるんだよ。

●愛のかけらは

持っていると鍵が手に入ったり、通行許可証のかわりになったりする愛のかけら。1つめはアルゴリス地方の隠し扉の奥に、2つめはプティオティス地方のケンタウロスの近くにある隠し扉の奥の部屋に、そして最後、3つめはクレタ島に隠されているんだ。

クレタ島のバリアは、愛のかけらが3つ無いと通れない。

Q・Aアラカルト

なつかしいソフトのQ&Aは、今回からこのQ・Aアラカルトで短かくスパッと切っていくことにした。短かい分情報を凝縮していくよ。

Q シェラザード。"ブーキン"を仲間にするには？
静岡県／衣川和浩クン

A ワールド3の未来にワープして、シマロンの木に会い、質問に全部正解しよう。すると木がシマロンの実をくれる。これをバッソラの町の人形師スーパパにわたせばいいよ。ただし称号は必ず聖者にしておこう。

Q 魂斗羅。3面のボスの弱点を教えて下さい。
群馬県　原沢高典クン

A この面のボスの攻略法は、まずブンブン振り回している触手に攻撃を集中させて、2本とも破壊してしまう。そして、むき出しになった口を撃ち続ける。これでボスを倒すことができるよ。

Q ウルティマ。印を全部見つけているのに、魔法を覚えません。
愛媛県／井上古也クン

A 魔法を使う(覚える)には、魔力値が必要。アンブロシアへ行って、「魔力の神殿」へ寄って100ゴールド寄付すればいいよ。

ディスクカード書き換え版
Q速解答

昔懐かしいカセット版のソフトが、ディスクカードで、書き換え版になって再登場したのを記念して、書き換え版Q速解答のコーナーが登場だ。
第1回めは、名作"ドンキーコング"のウル技。あの"グーニーズ"のアイテム出現法。そしてごく最近のゲームだがガンスモークの指名手配書の位置を紹介。

ドンキーコング

一番下の段の右のハシゴの近くで、十字ボタンの下を少しずつ押すと、マリオが床を突き抜け、上から出てくるぞ。

グーニーズ

耳せんのある場所はステージ1のここ。この下でBボタンを押すだけで出てくる。楽譜攻撃が平気になるのだ。

防火服もステージ1に。ここもBボタンを押すだけで出てくる。ステージ2の炎が平気になるぞ。

レインコートはステージ2に。十字ボタンの下を押すと出現。蒸気、水滴、滝の3つに有効だぞ。

ヘルメットはステージ3に。十字ボタンの上を押すと出てくる。小さな落石に有効だ。

ハイパーシューズもエリア3に。十字ボタンの上で出現。ステージ3のジャンプで必要。

リュックサックはステージ4。十字ボタンの下とBボタンで出現。バクダンを2個持つことができる。

ステージ5には聖なるヨロイが。パチンコを撃つと出る。コウモリ、骨、ピストルの弾が平気になるぞ。

ガンスモーク

買うと高い指名手配書。しかしこれが無いと各ステージのボスとは対決できない。

しかし世の中よくできたもので、指名手配書が隠されている場所があるんだ。そこを撃てば必ず手配書が出る。なんて場所を1～6面まで公開。

1面

2面

3面

4面

5面

6面

質問募集

年中無休で質問募集中のこのコーナー。アドベンチャーにシューティング、はてはロールプレイングまで、何でもお答えしていきます。
質問のある方は、下のイラストの要領で、どんどんドンドン手紙を送ってね。

採用されやすいハガキの書き方
①住所、氏名、年令、電話番号をハッキリ書く
②ゲームの質問なら、ゲーム名を忘れずに
③質問は、しっかり、よくわかるように書いてね
(例 どこまでどんな操作をして、どこへ行ったら そこから クリア できなくなっちゃった。とか)

105
東京都港区新橋4-10-7
「ファミマガ」編集部
30秒Q速解答係

アンケートに答えてゲームをもらおう!

ファミマガ読者プレゼント

120本

各15名様

今号のプレゼント

（ゲームのあとの数字は今号での紹介ページです）

応募のきまり

左のとじこみハガキに、この号のプレゼントでほしいものの番号1つ（①～⑧）を書き、下のアンケートに答えて（回答欄はハガキのウラ）、40円切手をはってポストまで。しめ切りは5月5日（必着のこと）、発表は6月3日発売のNo.12です。

アンケート

1 今号の記事のなかでおもしろかったものを3つ選び、おもしろかった順に番号を書いてください。

2 今号の記事のなかでつまらなかったものを3つ選び、つまらなかった順に番号を書いてください。

3 これから買おうと思っているゲームソフトを、いちばん下の表から2つ選んで、番号を書いてください。

4 今後、ファミマガで特集してほしいゲームを、下の表から2つ選んで、番号を書いてください。

5 また、攻略特集してほしいゲームを、下の表から2つ選んで、番号を書いてください。

6 ファミマガ以外によく読む雑誌を左の表から3冊選び、番号を書いてください。

7 あなたの持っているパソコン、ゲーム機、ファミコン周辺機器を左の表から選び、番号に○をつけてください。

8 また、これから買おうと思っているパソコン、ゲーム機、周辺機器を左の表から選び、番号に○をつけてください。

9 パソコン、ビデオゲームからファミコンに移植してほしいものがあれば、そのゲーム名を書いてください。

10 今号から始まった月イチ連載「特製カレンダー」についてどう思ったか番号で書いてください。

①とても良い。毎月続けてほしい。
②良いが、1つのゲームでなく、たくさんのゲームを入れてほしい。
③あまりよくないと思う。
④何も思わない。

11 ハガキの下の表にあるゲームで、実際に遊んだことのあるゲームを評価してください。

採点方法は、良い(5)・やや良い(4)・普通(3)・やや悪い(2)・悪い(1)の5段階。なお、採点項目は次の6項目についてです。

- キャラクタ　キャラの動きや、カワイさ、成長の具合などをチェック
- 音楽・効果音　何回聞いてもアキてこない音楽かどうかをチェック
- お買い得度　ゲームの値段と内容がうまく釣り合っているかをチェック
- 操作性　ゲームのキャラは動かしやすいか、という操作性をチェック
- 熱中度　ゲームにどのくらいノメリこめたかという熱中の度合をチェック
- オリジナリティ　今までのゲームにない斬新なアイデアがあるかチェック

No.	雑誌名
1	LOGIN
2	Beep
3	ハイスコア
4	ファミコン必勝本
5	コンプティーク
6	ゲームボーイ
7	コロコロコミック
8	コミックボンボン
9	週刊少年ジャンプ
10	週刊少年サンデー
11	週刊少年チャンピオン
12	月刊少年ジャンプ
13	月刊少年チャンピオン
14	月刊少年マガジン
15	月刊わんぱっくコミック
16	🉐ファミコン
17	ファミコン通信
18	ファミコンチャンピオン
19	その他

No.	機種名
1	セガマークIII
2	スーパーカセットビジョン
3	MSX
4	MSX2
5	PC 8801(mkII.SR.MR.FR.TR.MH.FH.VA.MA.FAを含む)
6	ファミコン3Dシステム
7	PC Engine (X1-twinも含む)
8	スーパーファミコン
9	セガマスターシステム

No.	今号の記事
1	〈新作〉スーパーリアルベースボール
2	〈新作〉究極ハリキリスタジアム
3	〈新作〉バイオミラクルぼくってウパ
4	〈新作〉赤い要塞
5	〈新作〉カケフ君のジャンプ天国
6	〈新作〉GREAT TANK
7	〈新作〉伝説の騎士エルロンド
8	〈新作〉超惑星戦記メタファイト
9	〈続報〉スーパーマリオブラザーズ3
10	〈続報〉ディープダンジョンIII
11	〈攻略〉ドラゴンクエストIII
12	シミュレーションゲーム攻略の手引き
13	ファミマガジャーナル
14	30秒Q速解答
15	超ウルトラ技+1
16	ぼくたちゲーセン野郎
17	PC Engine･FAN
18	ゲームベスト20
19	超新作先取り大作戦
20	ひとめでわかる新作カレンダー
21	〈ふろく〉聖闘士星矢2新聞
22	〈ふろく〉キャプテン翼データブック②
23	〈ふろく〉双截龍・完全攻略本
24	〈ふろく〉5月カレンダー

No.	ゲーム名	No.	ゲーム名	No.	ゲーム名	No.	ゲーム名	No.	ゲーム名
1	仮面ライダーBLACK	24	スーパーブラックオニキス	47	坂本龍馬	70	ダンジョンズ&ドラゴンズ	93	ザ・クエスト・オブ・カイ
2	怒II	25	GREAT TANK	48	8EYE' S	71	タロット占い(仮称)	94	松本亨の株式必勝学2
3	バイオミラクルぼくってウパ	26	ヒットラーの復活	49	プロ野球?殺人事件	72	蒼き狼と白き牝鹿	95	地理制覇大冒険(仮称)
4	風雲少林拳2	27	ベストプレープロ野球	50	明治維新(仮称)	73	西遊降魔録	96	ファンタジー
5	ファミコン探偵倶楽部	28	ファミ戦	51	孔雀王	74	メルヴィルの炎	97	エアーウルフ
6	キャプテン翼	29	飛龍の拳II	52	不如帰	75	忍者龍剣伝	98	聖書1999
7	エリュシオン	30	めぞん一刻	53	キック&ラン	76	ザ・ブラックバスプロバージョン	99	新説・宮本武蔵(仮称)
8	砂漠の狐	31	闘将!!拉麺男	54	スーパーマリオブラザーズ3	77	MR. GOLD	100	黄金バット
9	赤い要塞	32	百鬼夜行	55	甲子園(仮称)	78	コズミックシステム(仮称)	101	ホワイトペーパー
10	名探偵ホームズ霧のロンドン殺人事件	33	じゃりン子チエ	56	Might and Magic	79	ファイヤーロック(仮称)	102	歴史大冒険
11	ディープダンジョンIII	34	西遊記ワールド	57	霊幻道士(仮称)	80	天地を喰らう	103	三国史
12	赤影	35	闘亀伝 ブリガンディーネ	58	大戦略	81	ドタ君の冒険浪漫	104	ナイトライダー
13	ナムコクラシック	36	カケフ君のジャンプ天国	59	小公子セディ	82	ムーンボールマジック	105	ファンタジーゾーンII
14	ギャリバン	37	エッガーランド2	60	スーパーダイナミックバトミントン	83	電撃ビッグバン!	106	水戸黄門2
15	真田十勇士	38	VIVA Las Vegas	61	かってにシロクマ	84	SDガンダム2	107	ファイナルファンタジーII
16	1943	39	名人戦	62	スーパーチャイニーズ2	85	ウィナーズカップ	108	北斗の拳III(仮称)
17	伝説の騎士エルロンド	40	スーパーピンボール	63	ぎゅわんぶらあ自己中心派	86	太陽の神殿	109	A Week of Garfield(仮称)
18	将軍	41	レインボーアイランド	64	軍人将棋	87	たけしの戦国風雲児(仮称)	110	ドラゴンクエストIII
19	忍者くん阿修羅ノ章	42	田代まさしのプリンセスがいっぱい	65	怨霊村	88	ゴジラ	111	双截龍
20	聖闘士星矢2	43	スーパーリアルベースボール	66	浦島次郎	89	メタルスレイダーグローリー	112	暗黒神話
21	サラダの国のトマト姫	44	イース	67	スターダスト	90	燃えろ!!プロ野球2(仮称)	113	シルヴィアーナ
22	超惑星戦記メタファイト	45	熱血高校ドッジボール部	68	シェラザード2	91	武田信玄2	114	NEO F-1 GP(仮称)
23	究極ハリキリスタジアム	46	ザ・マネーゲーム	69	シャーロックホームズ3	92	ライジン	115	

※雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方は、この号の他の懸賞に入選できない場合があります。

雪印乳業

ミステリー手帳

ミステリー指令

応募マーク

↑立体的にみえる!
ふしぎな3Dテレホンカード。

↑キミだけのオリジナル!
べんりなミステリー手帳。

応募マーク付スティック3本あつめて送るともれなくもらえるよ!

●応募のきまり●

◎応募方法…ミスタークエスチョンの応募マークがついているスティックを3本あつめて60円切手を貼った封筒に入れ、住所・氏名・年令・電話番号を記入のうえ下記までお送りください。もれなく景品をさしあげます。

◎あ て 先…〒121-10 私書箱20号「雪印ミステリー指令」係

(この郵便番号は当社専用です。宛先は上記以外記入する必要はありません。)

ソーダ味

いちご＆ミルク味

★スティックに書いてある番号へ電話してね!
ミスタークエスチョンからキミたちへ「ミステリー指令」があるよ!!

人類は、救世主(メシア)を待っている。キミは、戦う"勇気"を持ったか。

©SUNSOFT

2M大容量

この手ごたえ、この迫力。ただものではない。

ソフィア暦2052年　　　　。平和に時を重ねていた第3惑星ソフィアに恐るべき魔の手がしのびよった。暗黒軍団ゴウズだ。
人々はおびえ、嘆き、悲しみ、今や死の惑星と化したソフィアは崩壊必至とされていた。
急げ！ そうはさせないぞ!! 勇気ある少年ケインは、人類最後の希望メタル＝アタッカーに乗りこみ、ゴウズと戦うことを決意した。
ソフィアの救世主はいかに――。

←メタル=アタッカー

人類の未来と平和の為に、NORA科学アカデミーが総力をあげて開発にあたった史上最強のマシンである。

ファミリー コンピュータ・ファミコン™は任天堂の商標です

サンソフトクラブ会員募集中！

サンソフトクラブの会員になりたい人は、発売中の[illegible]「SUN CLUB」に[illegible]項が書いてあります。前回「SUN CLUB第1号」を申し込んでくれた君どうもありがと[illegible]3月末に「SUN CLUB第2号」を[illegible]の欲しい人は、住所・氏名・年令・電話番号と「SUN CLUB第2号」と書いて切手300円分（郵送代含む）を同封してサン電子まで送ってね。

「SUN CLUB第2号」申し込み用紙

住所 〒　都道府県	TEL（　　　）
フリガナ 氏名	男・女
生年月日 昭和　年　月　日	年令　才
勤務先・学校	

テレホンサービス ☎0587(55)1120

SUNSOFT

制作・発売元　東海エンジニアリング株式会社
販売元　サン電子株式会社
〒483 愛知県江南市古知野朝日250
TEL(0587)55-3600

資料請求券 MF-TF4b

ファミリーコンピュータ用カセット
ファミリーコンピュータは任天堂の商標です。
1943™
発売予定
6月中旬
価格5,300円
戦闘精神(スピリッツ)全開!!
P-38を操り
敵艦隊を撃沈せよ!!
強力な敵の攻撃で、我が軍の海上基地も、艦隊も壊滅的な打撃をうけた。起死回生の決戦となるはずだった、ここヴァルハラ海域でも、勝利の女神は頬笑んではくれなかった!! 残されたのは俺の愛機P-38ライトニングただ一機……最後の闘いは、いま始まる!!
CAPCOM
株式会社カプコン
本社 〒540 大阪市東区大手通1-27 ☎(06)946-6658
東京支社 〒150 東京都渋谷区広尾1-3-18 ☎(03)440-5479
■カプコンソフト情報 大阪(06)946-6659 東京(03)440-0438

ジーキル・モードは、右へ進むアドベンチャーだ!

ゲームの舞台は、今から100年前のロンドン。そして主人公は有名な医学研究者、ジーキル博士。彼の研究の秘密は、ゲームが進むにつれて、次第に解き明かされていく。

右方向にスクロール・マップを進むジーキル博士。ゲームは、アクション・アドベンチャー。長大なマップの最終地点には、博士の婚約者であるミリセントが待っているはずだ。

農村に、謎の爆弾魔が出現! 村は大パニックに襲われた! 道ゆく人々は逃げまどい、つきとばされたジーキル博士の身体からは、青白い炎がたちのぼる。果たしてその秘密は?

ここはゴズビー公園。オンチの貴婦人エレーナがはりあげる奇声に、ジーキル博士は思わず頭をかかえこむ。再び青白い炎がジーキル博士の身体をつつみこみ、そして……

驚異(きょうい)の細密(さいみつ)グラフィックスが、変身(へんしん)を華麗(かれい)に演出(えんしゅつ)する!

突然(とつぜん)、左に逆スクロール! ハイド氏の戦いが始まる!

突然の落雷! ジーキル博士はハイド氏の姿のまま絶命した。ハイド氏がジーキル博士に戻れる方法はどこにあるのか? ミリセントとの結婚は、博士の見果てぬ夢なのか……?

ハイド氏。それはジーキル博士の研究が生みだした悪の化身だ。邪悪なオーラを身体いっぱいにみなぎらせたハイド氏は、闇の住人を殺し、殺し、殺し続ける。しかし……

恐ろしい姿に変身したジーキル博士は、闇の世界を左へ左へとつき進む。いや彼の名はもうジーキル博士ではなく、この闇の世界ではエドワード・ハイドという凶悪な犯罪者だ!

気がつくと、あたりの景色が変わっていた! 自分の姿が醜く変わっていた! ジーキル博士に、いったい何が起こったのか? それは、博士の研究にきっと関係があるはずだ……?

悪夢(あくむ)の扉(とびら)は鍵(かぎ)がない。

ジーキル博士の彷魔が刻(ほうまがとき)

アクション・アドベンチャーで右へ進め!
シューティング・バトルで左へ進め!
ファミコン初のリバース・スクロール方式採用で
右に左に、ドラマチックにゲーム・マップが変化する
2モード合体RPG新登場!

ファミリーコンピュータ用ゲームカセット
…原作「ジーキル博士とハイド氏」より
好評発売中!! ¥5,300

TOHO CINEFILE-SOFTLIBRARY
SOFT WARE CINEMATIC

「彷魔が刻(ほうまがとき)」の謎が知りたいのなら……☎03-591-6616(ファミコン専用(せんよう))
発売元 ■100 東京都千代田区有楽町1-2-1 東宝株式会社 事業部
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

2メガ・ロムカセット
本土急接近! この夏、上陸!!

ディープダンジョンIII
勇士への旅
5月13日発売決定
希望小売価格 5,900円
今度は2メガ プラスバックアップカセットだぞっ!
狩人 スホーン(ライザック出身)
協調性に欠ける傾向があるが、それも弓を使わせたら超一流、狙った獲物は絶対にはずさない腕の自信からか。
クリス ディリージュ出身
両親をモンスターに殺され、その復讐のために単身でディリージュの塔に乗り込んだ。気は短いが闘争心は高い。
僧侶 ホセ(ランテシア出身)
修業の途中で立ち寄ったディリージュでこの災難に巻き込まれた。今はまだ未熟だが有能な僧侶になれる素質は十分。
アレフ
王室に仕える僧侶の一人。王を助け出すため数名で乗り込んだが、モンスターとの戦いの最中に行方不明となる。
主人公
勇剣士となる為に故郷を離れ、一夜の宿にと立ち寄ったディリージュでこの災難に巻きこまれる。果たして偶然なのか、それとも勇剣士を目指す彼に神が与えた試練なのだろうか。
今度のディープダンジョンIIIはパーティー制!まず主人公の君はゲームを始める前に、狩人、僧侶、魔法使いの中から3人までを選んでから旅立つんだ。加えて旅の途中には共に闘うべく数多くの仲間たちが、君のパーティーの到着を待っている。彼らを仲間に加えるかどうか、それは君の自由だ。
2Mメガ + 64KキロRAMラム
バッテリーバックアップ機能付
Humming Bird Soft
企画・制作 ハミングバードソフト
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
SQUARE
発売元 株式会社スクウェア
〒110 東京都台東区台東3-12-1
テレフォン ドッグニュース
ドッグの新しい情報が聞けるよ!
Tel.03-221-6000

UPL
COMPANY LIMITED
キミは阿修羅を見れるか?
やってきました忍者くん!
オリジナリティにこだわるキミに!
冒険活劇大アクションゲーム!
★5月27日発売予定!
ファミリーコンピュータ用カセット
忍者くん
阿修羅ノ章
ファミリー コンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
¥5,300
株式会社 ユーピーエル
本 社 〒323 栃木県小山市駅南町6-13-30 TEL 0285-27-6600
営業所 〒110 東京都台東区上野3-16-3田口ビル3F TEL 03-834-1434
忍者くん
UPL
COMPANY LIMITED

熱血高校ドッジボール部

ファミリーコンピュータ用ROMカセット
希望小売価格　5,800円
7月発売予定

あのくにおくんがドッジボールに挑戦(ちょうせん)!!

遠征試合(対CPU勝ち抜き)・対抗試合(VSモード)・クラブ活動(4人同時プレイめちゃぶつけモード)に奥の深い㊙操作性・やさしい・難しいレベルが加わって誰にでも楽しめるョ！　10ヵ国60選手も入って新魔球もたくさん出るんだ。選手に好きな名前をつけられるのはあたりまえ！　2チーム分でVSができるぞ!!

●遠征第一試合は日本ステージから始まるぞ!!

●新ステージの1つインド。他にも個性の塊お国柄豊かな敵がぞくぞく

●VSモードでは組合せは自由。作戦を立ててお友達と対決だ!!

●クラブ活動では1～4人参加の無制限デスマッチだっ!!

TECHNOS JAPAN CORP.®

株式会社 テクノスジャパン
〒160 東京都新宿区歌舞伎町2-31-11 第2モナミビル3F
テレフォンサービス：TEL03-205-6333

ファミリー・コンピュータ・ファミコン は任天堂の商標です。

好評発売中

格闘物の頂点を極めたゲームが遂にファミコンソフトで登場!!
2メガROMカセット　希望小売価格5,800円

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
初見参
本格ロールプレイングゲーム
七月下旬発売予定
ひゃっきやぎょう
百鬼夜行
USE-HG
忍者の刃が光るとき、邪悪なものが果てていく。
夜な夜な出没する魔ものたち。やつらの邪悪な力は強力だ。その邪悪な力を完全に封じ込めるためには、パーティを組み戦わなければならない。ときには変装して広大な町の中を走りまわり、ときには城の地下の、あるいは屋根裏の奥深いダンジョンの中を探らなければならない。命をかけて、魔ものたちと戦え!!
●画面写真は開発中のものです。
任天堂 ファミリーコンピュータTM用カセット
USE
USE CORPORATION
株式会社ユース 東京都台東区東上野1-9 8☎03(837)0385代

売り切れ店続出のため、一部の方々にご迷惑をおかけしていることを、お詫びいたします。
松本亨の株式必勝学
任天堂 ファミリーコンピュータ TM用カセット
ニュースになるほど、おもしろい。
百万円の元手を二年間で一億円に殖やせ。株の売買はもちろんのこと、保険に中国ファンド、そして不動産。キミの腕の見せどころだ。しかも、このゲーム、単なる財テクのゲームじゃないぞ。結婚、出産、会社の倒産など、嬉しい出来事、悲しいハプニングが待ち構えている。さらに、生活充実度や健康度をアップさせなければいけない。キミが体験するのは波乱万丈な人生だ。さあ、チャレンジだ!
松本亨の株式必勝学
1位 三浦 次郎 184億4796万円 東京都・日野市
2位 二神 潤 155億5893万円 埼玉県・坂戸市
3位 丹下 春光 113億1050万円
4位 豊内 順一 89億1104万円
2メガROMカセット
絶・賛・発・売・中!!
希望小売価格9,800円
ウェーブジャックの新作情報が聞けるぞ! ウェーブジャック情報センター ダイヤルは正しくまわしてね!
札幌011-731-1111/東京03-342-9191/大阪06-468-9999/泉佐野0724-62-9999/福岡092-781-7000
©1988 IMAGINEER CO., LTD.
IMAGINEER CO., LTD.
制作・発売元 イマジニア株式会社
東京都新宿区西新宿2-7-1 新宿第一生命ビル内郵便局私書箱5024号
お問い合わせ 03-343-8911
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

TECMOテクモの任天堂ファミリーコンピュータ用カセット
CREATIVE SOFT TECMO LAND
1M+1M
いつだって君は
僕らの心を
駆け抜ける
4月28日
キックオフ!!
テクモシアター第1弾
キャプテン翼
「キャプテン翼」のカセットを
買ってWプレゼント!
先着1,000名様
さらに、応募者全員の中から抽選で1,000名様!
テクモ特製ソーラー電卓付カードラジオ
カセットについている応募用紙を送ろう。詳しくは取扱説明書をみてください。しめきりは1988年5月31日。(当日消印有効)さあ、今すぐおもちゃ屋さんに予約しよう!
希望小売価格
5,500円
© 高橋陽一・集英社・テレビ東京・土田プロ
TECMO
〒101 東京都千代田区神田須田町2-2
須田町藤和ビル8F
©TECMO, LTD.1988
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です

ベースボール、
（ファミ野球の原点 すべてはここから始まったんだよね）

ファミスタ、
（人気大爆発ソフト、マニアはもう何万試合もしているとか）

燃えプロ、
（劇画的迫力と音声合成は印象的 たった なつかしのサンチェ…）

エキサイティング、
（初のディスク版 RPGの要素を持つ、ファミ野球のニューウェイフ）

この4本は
大事にしまって
おきます。

どれも楽しかったし、ぜんぶ夢中になれた。感謝している。それでも、残念だけど、しまわなくちゃならない時がくるようだ。だって、とんでもないファミ野球をつくっちまったんだ。できることなら比べたくないからね、大好きだった4本と、ケタはずれの1本とを。その新しい1本、名前はスーパーリアルベースボール。超真実野球。

ファミリー コンピュータ ファミコンは 任天堂の商標です　開発／パックス・ソフトニカ株式会社
発売元／株式会社 バップ　〒102 東京都千代田区四番町7新和ビル1F

SEGA マスターシステム/マークⅢ対応
あの名作「ソロモンの鍵」が
マスターシステムに登場!
4月22日発売
希望小売価格
5,000円
FM
このゲームソフトは
FM音源対応です
KAGI
ソロモンの鍵
王女リヒタの涙
TM
by TECMO
アルゴスの
十字剣
好評発売中
世界が闇に飲まれ、悪霊に支配された今、王女リヒタの持つ神秘の宝玉
〝リヒタの涙〞だけが、光を、そして平和を取りもどしてくれる。ダーナ
は王女リヒタを救うべく、再び魔の星座宮へ踏み込んでいった——。
©1988 SALIO. LICENSED BY TECMO
※この商品は、㈱セガ・エンタープライゼスがセガ・マークⅢ マスターシステム用のソフトウェアとして承認し、登録商標の使用を許諾した商品です。
SALIO
サリオ株式会社
〒130 東京都墨田区吾妻橋2-1-13 2F

アドヴェンチャーだ!!

推理&捜査

横浜港に浮かんだ謎の女性死体!?
忽然と姿を消した婚約者…?
横浜の街を舞台に、次々と起こる殺人事件。
探偵　神宮寺三郎　愈々登場!

大好評発売中!　希望小売価格5,500円

コミカル&ツッパリ

昨日の友は今日も友。
去り行く男の残した言葉…。
胸に熱きは友情か、
はたまた純情恋心。

原作:きうちかずひろ

ビー・バップ・ハイスクール
BE-BOP-HIGHSCHOOL
高校生極楽伝説

©1988きうちかずひろ　講談社ヤングマガジン　DATA EAST CORP.

大好評発売中!　希望小売価格5,800円
(バックアップ機能付)

※画面は開発中のものです。

サッカーリーグ ウィナーズカップ

6月発売予定(ROMカセット)

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です

DECO データイースト株式会社
〒167 東京都杉並区南荻窪4-41-10データイーストビル TEL.03-332-1875

TIGON®
キョンシーも弾むタイゴン®
品名カブ®シャスタ 品番JJG335
メーカー希望小売価格¥2,980
〈カラー〉ホワイト×ホワイト、レッド×ホワイト、ロイヤルブルー×ホワイト、ネイビーブルー×ホワイト、アクアグリーン×ホワイト、ブラック×ホワイト
〈サイズ〉19.0・20.0・21.0〜25.0cm
品名カブ®FT 品番JJG336
メーカー希望小売価格¥2,980
〈カラー〉ホワイト×ホワイト、ホワイト×レッド、ホワイト×ネイビーブルー、レッド×シルバー、ロイヤルブルー×シルバー、ブラック×シルバー
(全て本体はホワイト)
〈サイズ〉19.0・20.0・21.0〜25.0cm
君にキョンシーの秘密がとけるか!
「霊幻道士」キョンシーイメージより
C 1985、1986、1987 PARAGON FILMS LIMITED(東宝東和 霊幻道士)
カラダが弾むクイズだぞ「タイゴン・キョンシー・クイズ」
「この広告で、キョンシーが、はいているシューズは、○○○○です。」
●答えはカタカナ4文字です。
〔タイゴン賞〕10名様
ソニー、ハンディ・カム・ビデオカメラ
〔キョンシー賞・Ⓐ〕30名様
パナソニック・MX-IIパソコン
〔キョンシー賞・Ⓑ〕60名様
ラジコン・レーシングカー
〔残念賞〕700名様
ボールペンとシャープペンシルがセットされた〈カーディ〉
〔アシックス賞〕300名様
ウエスト・ミンスター腕時計〈ビッグ・マン〉
〈あて先〉
〒561 豊中南郵便局 私書箱40号 DMS
「タイゴン・キョンシークイズ ファミリーコンピューターマガジン」係
〈応募のきまり〉
●官製はがきのうらに、クイズの答えと住所、郵便番号、名前、年令、電話番号、そして今一番好きなスポーツや遊びを忘れずに書いて応募して下さい。
〈〆切り〉5月10日(火)消印有効
※発表は賞品の発送をもってかえさせていただきます。
未来をみつめる健康テクノ
asics アシックス
商品に関するお問い合わせ先
株式会社アシックス「消費者相談課」までどうぞ
〒650 神戸市中央区港島中町7丁目1番1
TEL.(078)303-2233(専用)・TEL.(078)303-3333(大代)
〒130 東京都墨田区錦糸4丁目10番11号
TEL.(03)624-1814(専用)・TEL.(03)624-2221(大代)

これは別世界への扉です。ANOTHER WORLD

これがファミコン史上最強のRPG(ロールプレイングゲーム)だ!!

あなたを別世界にいざなうRPGって? ロールプレイングゲームとは、あなたが主人公になり、その世界の壮大なストーリーを演じ冒険していくゲームです。プレイすればするほど、あなたのキャラクターはどんどん成長し、あたかも自分自身が本当にその世界の住人になったような錯覚にとらわれることでしょう。さあ、あなたも『ドラゴンクエスト』の世界に、どっぷりつかってみませんか?

ドラゴンクエストIII そして伝説へ…。
ROMカセット・価格5,900円
(2メガ+バッテリーバックアップシステム)

絶賛発売中!!

(毎週日曜日出荷!!)

株式会社 エニックス

超ウルトラ技＋1

新学年を迎えて忙しい毎日だけど勉強にスポーツに、そしてウル技にガンバろうぜ！　春・うらら～♡

ドラゴンクエストIII

特別技 ちょっと変わったエンディング

東京都／大曽根憲一クン

エンディングが始まるちょっと手前のところで、レムオルの呪文を使って消えてみよう。

そうすると、ちょっと変わった消えたままのエンディングを見ることができるのだ。

でも、エンディング中のある部分になると、一瞬だけ姿を現してくれるぞ!! さあ、みんなエンディングへ急ぐのだ。

○エンディングの手前まで来たら、レムオルを唱えるのだ!!

○ついに、消えたままの感動のエンディングを迎えたのだ!!

勇者たちが点滅する

○消えたままのエンディングの途中で、"パッ"と一瞬だけ勇者達が現れるぞ!!

技のレベル

すごい最高ランクの技

2番目のランクの技

普通のランクの技

初歩のランクの技

技ではないが変なもの

イラスト／宮本えつよし

ちょっとおしゃべり!

あー感違い　僕がデパートで「ファミコン探偵倶楽部の予約をしたいのですが?」と言ったら店員は「それなら店頭に置いてます」と言って「妖怪倶楽部」を持ってきた…。(大阪府／みそのヨコクン)

僕が店の人に「すいません魂斗羅を下さい」と言ったら店の人が持ってきたのは、ファミコンのコントローラだった……。

ドラゴンクエストIII

大関技　悟りの書なしでも、賢者を作れる方法があった

東京都／破壊粉砕クン

遊び人は、普段ほとんど役に立ちません。それどころか味方の足を引っぱってしまう。

しかし、遊び人だってレベル20になれば、きっとみんなの役に立つことができる。と思い、ダーマの神殿に行き転職を願いでてみると、な・な・なんと、「悟りの書」がないのに賢者になれてしまうのである。

これでパーティ内に賢者が、たくさん作れるぞ!!

●遊び人が、レベル20になった!　さ、心を入れ換え転職だ!

●ここか、ダーマの神殿か一　なんか、わくわくするな〜

が——っ!!

●どわーっ!　さとりの書がないのに賢者になれてしまったのだ——っ

ドラゴンクエストIII

十両技　レーベの村で岩を動かし、村人を自由に操ろう!!

埼玉県／神保政行クン

レーベの村で、岩を一番左下まで持って行き、武器屋の前あたりで、レムオルの呪文を唱えよう。

そしてⒶボタンを押し続けてⒷボタンを押すと、村の人を自由に操れるんだ。

●レーベの村で、岩をこのような所まで、押していき

●村の武器屋の前あたりで、レムオルの呪文を唱えよう

あやつれる

●十字ボタンを動かすと、村の人を自由に操ることができるんだよ

ドラゴンクエストIII

小結技　最強の武器「王者の剣」を3本買う方法とは?

東京都／山谷大助クン

王者の剣を3本まで買えるウル技の紹介だよ。

やり方は、戦闘中に王者の剣を持っている仲間をバシルーラで飛ばせばOK。

すると普通は一本しか手にはいらない王者の剣が、また町で買えるんだ。でも3本までだよ。

●バシルーラを王者の剣を持っている仲間にかけて飛ばしてしまえ

バシルーラ

●まず王者の剣を勇者以外に持たせてみようね

●この町で、ある条件を満たしていると王者の剣が売っている

●すると、ほ——らね♡　またもや最強の剣「王者の剣」が買えるのだ!!

●やったね!!　ついに3本買うことができたよ　でも勇者しか装備できない

●ドラゴンクエストIII

まず一番後ろにいるキャラクタを"まひ"させよう。そして次に、2番目のキャラクタと3番目のキャラクタを殺してしまおう。すると、パーティの一番後ろで"まひ"して、動かないはずのキャラクタが動きはじめてしまうのだ!!

(兵庫県／中島浩二クン)

次号の発売日は5月6日（第1金曜）です。

ドラゴンクエストIII
誰もいないのに、ボストロールと戦うことになるんだ
大阪府／奥村晴男クン　小技

サマンオサの正面玄関にいる門番が、通してくれない状態ならできる技だ。
まず、2階にある王様の寝室に、朝、行ってみよう。そしてベッドの前で、ラーの鏡を使う。
すると、誰もいないのに勝手にメッセージがでてくる。
その後、ボストロールと戦うことになるんだよ。

○サマンオサの2階の王様の寝室の前で

○ベッドの前で、ラーの鏡を使ってみよう

○すると、ボストロールがでてきて、戦うことになるんだ

ドラゴンクエストIII
ゲームクリア前に、勇者をパーティから外せる!!
大関技　東京都／冗談邪姉クン

○「はい」を選びつつも、アリアハンへ帰ってしまおう

○仲間をくわえて、勇者を後ろに並びかえよう！

○戦闘画面に入ったぞ、ここは逃げても、戦ってもかまわないのだ

○どっわーっ！　勇者がいなくなってしまったよ～ん

写真のランシールの神父に、勇者1人で会い「はい」と答えて、すぐアリアハンへ戻ろう。
そして仲間をくわえ、勇者を後ろにし、敵と会おう。
すると勇者がルイーダの店へ飛ばされて、パーティからはずれてしまうのだ!!
ちなみに、このままではルーラが使えなくなってしまっているので、ランシールへ再び行き、1人で戦う洞窟に入ってから神父に会うと、治るぞ。

○神父から、このような言葉が聞ければ、ルーラが使えるぞ!!

ドラゴンクエストIII
あのブルーオーブを、いつでも取れるんだ!!
小技　北海道／宮腰卓秀クン

ブルーオーブを持っていないキャラが、ブルーオーブを取りに行く。取ったら、パーティの誰か一人に渡す。
そしてもう一度、ブルーオーブのあった所に行き、そこを調べる。
するとまた、ブルーオーブを取ることができるんだ。

○ここを調べると、ブルーオーブを取ることができる

○パーティの誰かに、ブルーオーブを渡そう

○さっきの所をまた調べてみると、また取ることができる

●ドラゴンクエストIII
敵にダメージをあたえることのできる、いかづちのつえという、アイテムがある。このいかづちのつえを戦闘中に使うと、メッセージが、つえからいかずちがほとばしると、でるんだ。ゾ？　ず？　どっちが本当なのかな。
（大分県／平川雅子クン）

ちょっとおしゃべり

緊張の一瞬 ドラゴンクエストIIIでセーブして、リセットを押しながら電源を切る時、なぜか妙に緊張する！（岩手県／小田裕樹クン） 僕の友人は、緊張しすぎて手がふるえてしまい、リセットボタンをまるでシューティングゲームをしているかのように連射してしまい、みごとに冒険の書が消えてしまったのである。

プレデター

プレデターのステージ送りコマンドだ!!

横綱技

大阪府／プレデタークン

最初に言っておくと、ビッグモードではこの技はできない。そこでビッグモード以外のステージで、どこでもいいからコントローラⅠのⒶボタンと十字ボタンの右（左）を押しながら、ジョイスティックの左（右）を押すと、アララ！ あっという間に次のステージへと行けてしまうのだ！ ビッグモードさえ自力でクリアできれば、エンディングを見るのも夢ではないのだあああ――っ。

よっしゃー、よっしゃ！ ビッグモードをクリアしたゾ

ステージ1に突入なーのたーっ！

いよいよステージ1です さあもうすぐいいことがおこる！

コントローラⅠのⒶと右(左)を押したままジョイスティックの左(右)を押す!!

左に書いたコマンドを入れると、あっという間に最後のステージ30まで来てしまったーっ

ホラホラ、このように最後のボスもあらわれてしまうのでした！ やった

ガーティック外伝

チップを取らずに、ライフを最大まで回復だーよ

大関技

大阪府／長井正義クン

こいつあすんげえ技だ！ 自分のライフが少なくても、こりゃだめだと思わずに写真のような場所まで行こう。そしてチップの入ったブロックを壊しておいて、そのチップのななめ方向にあるブロックを壊し、チップの方向につっこむと、両側のブロックにジャマされてチップは取れないのにビビビと音がしてものすごいいきおいでライフとチップがマンタンになってしまうぞ。

ライフが少ないと思ったら、このような場所に来ましょう

そしてこのようにブロックを壊しておきましてえ っと…

ホラ！ すっごいだろ～っ！ アッという間にライフ回復だ！

ウル技 場外技

●ドラゴンクエストIII
誰でもいいから1人になって武器を買いにいこう。しかし、その武器が装備できなかったら大変だ。武器屋の主人は「…はこれを装備できないが、いいかね」と聞いておきながら、「いいえ」といって買わないでいると帰してくれないのだ。　（岐阜県／渡辺正則クン）

ナポレオン戦記

全ての戦争ができるパスナンバーを公開

横綱技

秋田県／高橋勝クン

千	百	十	一	戦場
0〜9	0 2 / 4 6 / 8	0 4 8	0 1 4 5 8 9	イタリア
			2 3 6 7	★アウステルリッツ
		1 5 9	0 1 4 5 8 9	エジプト
			2 3 6 7	★スペイン
		2 6	0 1 4 5 8 9	アウステルリッツ
			2 3 6 7	イタリア
		3 7	0 1 4 5 8 9	スペイン
			2 3 6 7	★エジプト
	1 3	0 4 8	0 1 4 5 8 9	オーストリア
			2 3 6 7	★ライプチヒ
		1 5 9	0 1 4 5 8 9	ロシア
			2 3 6 7	★ワーテルロー
	5 7	2 6	0 1 4 5 8 9	ライプチヒ
			2 3 6 7	★オーストリア
		3 7	0 1 4 5 8 9	ワーテルロー
			2 3 6 7	★ロシア
	9	0 4 8	0 1 4 5 8 9	イタリア
			2 3 6 7	★ライプチヒ
		1 5 9	0 1 4 5 8 9	エジプト
			2 3 6 7	★ワーテルロー
		2 6	0 1 4 5 8 9	アウステルリッツ
			2 3 6 7	★オーストリア
		3 7	0 1 4 5 8 9	スペイン
			2 3 6 7	★ロシア

★印は十から千の位の中に0か1があるとイタリアから始まるので、よーく注意しよう。

ナポレオン戦記の全戦争パスナンバーを公開だ。各けたの数字を組み合わせることによって好きな戦場から始めることができるようになっている。例外として、星印のついた所があるがこれは十の位から千の位の中に0か1が入っているとイタリアになってしまうのだ。さあ、これできみも欧州制覇を目差すのだっ!! ガンバレ！

次号の発売日は5月6日（第1金曜）です。

覇悪怒組

なんと死んだはずの主人公が立ち上がっているだ

大阪府／水川康幸クン

幕下

魔天郎の手下との壮絶な戦いの末、力つき倒れてしまったきみ、もう立ち上がる事はないのか。でも死んだ後すぐに、スタートボタンを押すと、死んだはずの主人公が立ち上がっているではないか！ こわい！

○しまったあ一っ、やられたあ一っ、ちきしょ

○いまだ！ スタートボタンだっ あれ、立ち上がっているぞ

覇悪怒組

写真のような、画面が切りかわる階段の前か、昇る途中でジャンプをしてみよう。すると、ステータス・アイテム表示のある上の黒い部分に入りこんでしまうのだ。下に降りればぱちゃーんともとどおりだぞい！

（千葉県／宮崎康明クン）

ちょっとおしゃべり

日本の竜王の城　この前、社会の授業中に地図帳を開いていたら"竜王"というのが目についた。竜王は滋賀県と山梨県にあり、すっかりDQを思い出してしまった。更に地図帳を見ていると志度（香川県）まであるではないか！（長野県／ら・ばんばクン）　他にもいろいろあるかもしれないね。みんなで探してみよう!!

ワードナの森

大関技

最後のボス、ワードナのカンタンな安全地帯だ！

東京都／荒井均夫クン

早くエンディングを見たい人へ！　まず、ワードナのいる画面まで来ると、最初ワードナは、まだ老人のままだよね。そのときにすばやく右まで行こう。成功したら、そのまま左を向いて攻撃していれば大丈夫！　でもイナズマだけは、判定があるからそのときは、しゃがんでね。そのまま攻撃していればワードナが変身しても、ぜんぜん弾は当たらないのだ。

これで、エンディングは見たも同然。ワードナってこんなに弱かったかなあ!?というぐあいにカンタンに倒せてしまうのだ。

●いよいよワードナと対戦だ！

●このじじいめ！ゆるさないぞーっ

●このまま攻撃すればヨユウだぜ！

●ご覧のとおりっ！　これでハッチりたぜ！　Yeah！　ノッテルゼ

リップルアイランド

十両技

な・なんとエンディングが見られるパスワード

北海道／打倒！　A・JAX&グラIIクン

パスワード入力画面で、最初の6文字を「さかいあつし」と入れてスタートボタンを押すと、なんといきなりエンディングを見ることができてしまうのです。でもやっぱり、一度クリアしてから見たほうがいいよね。そうしようねっ！

●こんなふうにハスワードを入れてみよう

●いやー、ケームってほんっといいもんですね－、サヨナラ

●あれま！　エンディングが始まったぞ

ワードナの森

小結技

ワードナに会う前に、ちょいとおふざけしてみよかー

千葉県／後藤正秀クン

ワードナのいる部屋のひとつ前のところで、できちゃうオモシロ技だよ!!　ワードナのところのちょっと前に階段があるよね。この階段の1番上で左側へジャンプしてみよう。

すると壁の中に入っちゃうのだ!!　さらに下へ行くとあの"ワードナ"を上から見おろすこともできてしまうのだ。

でも、ジャンプすればでれるので安心♡

●まずはこの画面にて、技の準備を、いたしましょう

●アラ、下に落ちずに上にいるとはなんてこったい！

●この場所に、じゅわわあんふっとしてちょうだい

●ねっ、ちゃんとおりることもできるのねーん

●ドラゴンクエストIII
まあ、とにかく見てもらえればわかるが、ほとんど仲間は武器を右手で持っているわけだが僧侶と賢者だけは左手で持っているのだ。つまり僧侶と賢者は左利きだったのだ。こんな細かいところまで気がついていたかな？
（茨城県／達崎克己クン）

★ウソテッククイズ実施中につき、この号のウル技に関する質問は4月22日以降(平日午後4～6時)にお願い致します。

不動明王伝

おトクなパスワードの紹介だよ! OH!

大関技

神奈川県／長谷川善章クン

ステージ数の多い、このゲームはパスワードをちょっと変えるだけでかなりラクになるぞ。まずパスワード入力画面で「MISS MATCH ■■ ■■■ ■■■ ■■ ■■■■」と入れてみよう。ゲームをスタートさせると最終面から始まり、アイテムはすべて持っていて、敵を倒して手に入るアイテムは71コも持っているぞ! ほかにも例として見せてあげるぞ! きみもさがしてみようぜっ!

○とりあえずこのようにパスワードを入れてみて～と。

○おお!! 最終ステージからで、しかもアイテムがこんなにあるぞ!!

まだまだあるぞ!!

アイテムをたくさん持ってる

○右にあるパスワード以外にもこんなのもあるんだ。この中には身代わりの術が100コ以上あるやつもあるぞ。ほかにもまだまだあるからさがしてみよう

武田信玄

徴兵をして兵を集めても、ステータスを回復できる

小結技

京都府／稲葉茂樹クン

ゲームを始めたばかりのころは、とてもツライよね。そしたら、「ちょうへい」を100%にして兵を集めよう。すると「ゆうふく」と「ふくじゅう」度が下がっちゃうよね。そうしたら、パスワードを聞いて、リセットボタンを押し、さっきのパスワードを入れて始めると、兵の数はそのままでステータスは回復してるぞ。

○こんなふうに兵を集めていくと、「ゆうふく」と「ふくじゅう」が0になっちゃった

○次にパスワードを聞きましょうねー 悪用するなって言ってもしちゃうもん

○1度リセットボタンを押してパスワードを入れてみると、回復してるぞ!

ビー・バップ・ハイスクール

神社で「おがみたおす」をして、運を上げてもらおー

十両技

東京都／古谷大輔クン

ゲームを始めた時点では、運は「どつぼ」だよね。そして神社でおみくじを買うと、これまた「どつぼ」か「きょう」が出るけど、そのときに、「おがみたおす」のコマンドを、何回も使ってみよう。うまくいけば、神主様が運を1つだけ、上げてくれるよ。きみもやってみよう。

○さあ、今から神主様をおがみたおすぞーっと

○ホラ見て! ちゃんと運が上がったでしょう♡ この調子でいこうぜ

○やった! 何度かおがみたおしたら成功したぞ!

●ドラゴンクエストIII

あるアイテムを手に入れて幽霊船に乗り込もう。1階下に行くと服を着たまま、しかばねとなっている人がいるんだ。この人に水でっぽうというアイテムを使ってみよう! なんと「わっ! つめたい!」だって!! 死んでるはずなのにね。(石川県／桶田貴臣クン)

ちょっとおしゃべり

ウソ技 ドラクエIIIの格闘場で、128回かけ札を買うと遊び人になってしまう（広島県／伊藤慶信クン）。ドラクエIIIの性別を決めるところでⅠコンの上とⅡコンの下を同時に押して、ⅠコンのⒶボタンを連打すると、「おかま」になる（福岡県／石田さとるクン）。変身ネタのウソ技はたくさんあるけどこの2つが特に○。

ドナルドランド

大関技 ドナルドからキミたちへワールドセレクトを贈る

北海道／高野謙クン

タイトル画面のときに、コントローラⅠのボタンを、Ⓐ、Ⓑ、右、左の順に押し、左上の表の中の行きたいワールドのボタンを押しながら十字ボタンの上を押すと、成功すればワールド表示画面になり、そのワールドから始められるぞ。タイトル画面が動く前に入力しよう。

Ⅰコンの Ⓐ・Ⓑ 右・左を順に

ワールド	Ⓐ	Ⓑ	セレクト	右
1	○			
2		○		
3	○	○		
4			○	
5	○		○	
6		○	○	
7	○	○	○	
8				○
9	○			○
10		○		○
11	○	○		○
12			○	○

このようにスクロールしたら、失敗だ！ もう1度やりなおせ

この画面のときに、すばやくコマンドを入力！ すばやくネ

この画面が出たら成功！ ちなみにこれはワールド12

最後のワールド、キャッスルワールドの始まりだ！ さあ、おもいっきり暴れようぜいっ！

不動明王伝

大関技 タイトーのおなじみキャラクタが大集合!!

東京都／リベンジ・オブ・モアイクン

タイトーのカワイイキャラが大好きというキミに、とってもステキなウル技を紹介するね。

やり方は、タイトル画面のときにコントローラⅡのⒶⒷボタンを押しながら、

鉄腕アトム

小結技 ステージクリアのついでにボーナスももらっちゃおー

神奈川県／原田雅義クン

ステージ1をクリアするには、港から飛んで行けばいいよね。でもそのときに、ボーナスがもらえるのを知ってたかな？ やりかたはいたって簡単、港から飛び上がる瞬間、画面下ギリギリ（波より下）で飛べばいいのダ。点数はランダムだけど、1000点以上は確実に取れるぞ。慣れるまでちょっと大変かもしれないけど、ガンバッてマスターしてくれよいっ！

まずはこの場所まで来ましてえ～っと、サテ!?

このようにわざと落ちていくのであります

右の画面とのスコアを見比べてくれ！ ちゃんとできただろ

今だっ！ この瞬間だっ！ これ以上落ちたらダメだよ～

ウル技爆笑技

●ドラゴンクエストIII

ある敵をたおしたあと、生家に帰り母親と話をするときに、レムオルの呪文を使ってから話をしてみよう。すると、今のお前の姿を父さんにも見せたかったと姿が見えないはずなのに言うのだ。やっぱり母親はどの世界でも強いのね♡（東京都／島田久美クン）

次号の発売日は5月6日(第1金曜)です。

ドラゴンクエストIII

大関技

心霊現象!? 棺おけが、ひとりで歩くんだ!!

奈良県/ぶっとばすぞークン

さいごのかぎを持って、1人でランシールに行き、勇気をためされる神殿で、神父に「はい」と答えよう。そしてアリアハンのルイーダの店で仲間を加える。それから敵と会い、先頭のキャラをパーティアタックで殺す。

すると戦闘が終わると、先頭以外のキャラが消えていて、棺おけだけになっている。その棺おけは移動もできて、話もできるんだよ。

○勇気をためされる神殿で、「はい」と答えよう

○神父にはついていかずに、アリアハンに戻ろう

○誰でもいいから、ルイーダの店で仲間を呼んで

○パーティアタックで、先頭のキャラを殺してしまおう

○すると棺おけだけが残って、歩きまわることができるんだ

○歩くと、しんでしまったとか、色々な表示がでて、オモシロい!!

○タイトル画面のときに、ⒶⒷを押しながらマイクに叫ぼう

マイクに向かって大声で「バブルン、バブルン、出てきてね~~~!!」と叫んで、スタートを押してみよう。

すると、主人公のキャラクタがバブルンでプレイできるのよ。さらにコントローラⅠの下を押すと、次から次へとカワユイキャラが総出演するんだ!!

○すると、とってもカワユイ"バブルン"が登場するのよ

○さらに下を押すと"ちゃっくん"の登場なのだ

○おっと、このキャラは"ワードナの森"の主人公だね

○このキャラの出るゲームを覚えている人は何人いるかな?

鉄腕アトム

フザけてると、スコアが0になる㊮技なのだーよ

幕下

愛知県/伊賀徹クン

ステージ1のスタート地点、科学省のテラス(!?)にいる博士に、アトムがパンチしてみよう。すると、「こら、やめんか!」などといって、スコアが0になっちゃうのだ! それもそうだね。自分を造った親をパンチしちゃだめだよね。

○ちょっとふざけて、ポカッ! と1発パンチしたのだけど……

○おりょりょ!? おこられたうえにスコアが0になっちゃったよ!

ウル技 爆笑技

●ドラゴンクエストIII

まずゲームをクリアしてから、僧侶か賢者のどちらか1人で、モンスターと戦闘に入ろう。そして、自分で自分にバシルーラを、唱えるんだ。すると、勇者でもないのに、バシルーラがきかず飛ばすことが、できないのだ。

(北海道/中川寛平クン)

懐かしのウル技募集 ファミマガも3年になろうとしている。創刊からのウル技をまとめれば、何億という数の技がある(?)。昔のゲームのウル技など忘れてしまっているだろう!? そこで、思い出といっしょに埋もれてしまった過去のウル技をおしゃべりで募集するのだ。教えてほしいウル技があったらハガキを送るべし。

ガンスモーク

小技

コンティニューコマンドで難しい面を攻略せよ!!

東京都/高速迷路クン

やり方は、ゲームオーバー表示中にコントローラⅠで次のコマンドを入力すればOK。Ⓐボタンを押しながら、Ⓑ、上、下、左、右、Ⓑ、上、下、左、右の順に押して、Ⓐボタンを押したままスタートボタンを押せば、やられた面からスタートだ。

やられた

GAME OVER
PUSH START
SCORE 061470
HISCORE 113010

ゲームオーバー表示中に、コマンドを入力するのだ!!

Ⅰコンの Ⓐを押しながら
Ⅰコンの、Ⓑ、上、下、左、右、Ⓑ、
上、下、左、右、でスタート

このコマンドを使えば、だれにでもエンディングが見られる

WANTED
DEVIL HAWK
FIRE BALL
25000

すると、ゲームオーバーになった面からスタートできるんだ

ガンスモーク

小技

最初からマシンガンを持ってるなんて、とってもお得

千葉県/人工太陽クン

やり方は、タイトル画面で、デモ画面が始まる前に次のコマンドを入力だ。コントローラⅠのⒶボタンを4回、セレクトを4回、十字ボタンの右を2回押してスタートすると、なんと最初から「マシンガン」を持ってスタートすることができるのだ!!

マシンガンを使ってボスを一気に粉砕しようぜ!!

デモ画面が始まる前に、コマンドを入力しなければダメだよ

GUN.SMOKE
PUSH START
©1986, 1988 CAPCOM

Ⅰコンの Ⓐを4回、セレクト4回、右2回でスタート

マシンガン 400
ノーマル ∞

すると、ほらこのとおり。マシンガンを持っているのだ

仮面ライダー倶楽部

小技

連射ができれば、狭い谷間もひとっとびーってかあ!?

青森県/松橋修一クン

普通のジャンプじゃ向こうへ行けない狭い谷間。だがここで、連射付きのジョイスティックのⒶボタンを連射にして、飛んでみよう。天井に頭をぶつけてしまうけど、ちゃんと向こうに行けるのだあ!! これでいちいち遠回りをしなくても、ラクラク行けて時間の短縮ができるね。

まずこの場所に立ってジョイスティックのⒶボタンを連射に

そんでもって大きくじゃあ〜んぷっ!! ちと頭が痛いけどガマン

ホラホラ! このとおりちゃんと渡れました! めでたしだあ

ドラゴンクエストIII

キャタピラーは呪文を使ってこないけど、なんとマホトラの呪文を戦闘中にかけるとMPを奪うことができてしまうのだ!! きっとキャタピラーは、MPは持っているけど魔法を1つも知らない気の毒なモンスターなんだね♡

(東京都/大原晃一クン)

★ウソテッククイズ実施中につき、この号のウル技に関する質問は4月22日以降(平日午後4~6時)にお願い致します。

仮面ライダー倶楽部

小結技 ライダールーレットはマイクを使えば完全に勝てる!

東京都/橋本祐介クン

ライダールーレットで、玉の回転が止まるときに、コントローラⅡのマイクに向かって「フッ」と吹いてみよう。するとうまく行けば勝ち続けることができちゃうのだ!! でも勝ち続けてると、逆に追い出されてしまうよ。しかしこのゲームにまだマイクの使いみちがあったとは、バンダイさんなかなかやるねー。

●玉が止まった!! この瞬間にコントローラⅡのマイクに向かって吹くのだ!

●調子に乗って吹きすぎたら玉が行きすぎちゃった

●やったー! 勝った、勝ったぞ。成功すると、このようになるよ。この調子で行くぞ

超ウルトラ技募集

ウル技を募集しています。くわしいウル技の内容と、住所、名前(フリガナ)、電話番号、とし、を下のイラストのように書いて、送ってほしい。ハガキの表には、なんのゲームか一目でわかるように赤色でゲーム名を書いてね。消印を参考に一番早く送られたものを採用しているので、ウル技を見つけたら急いで出そう。

おもて

切手
105-□□
東京都港区新橋4-10-7
T・I・M
ファミマガ編集部
ウル技係
☆ゲーム名

うら

◎住所
◎なまえ(フリガナをふってネ!)
◎でんわ
◎とし
―内容―

採用されると、技に応じた認定証と謝礼がもらえる。謝礼は、優勝技が金10000円、横綱技が金5000円、大関技が金3000円です。小結技、十両技、幕下には、ファミマガ特製電卓を贈るよ。

ウソテッククイズの応募

ウル技の中に1つだけできないウソ技がある。それを見つけたら、下のイラストのようにして、ウソテッククイズ係まで送ってね。送り先は、上のウル技係と同じだよ。正解者の中から20名に、現在発売中のゲームが当たるよ。締め切りは4月21日(消印有効)。正解は次号で、当選者は、6月3日発売のNo.12で発表します。

応募券

◎住所
◎なまえ(フリガナをふってネ!!)
◎でんわ
◎とし
◎ほしいゲーム
◎こたえ(ウソ技の見出しを書いてネ!!)

No.8のウソテッククイズの答え

No.8の正解は、松本亨の株式必勝学の「担当証券マンは、わかはげホープなのだ!!」でした。正解率は44%でした。うーん、まあまあのできかな。

No.6のウソテッククイズの当選者

栃木/郷間幹雄・15歳
千葉/鈴木航・10歳
井上武信・16歳
大下光昭・12歳
埼玉/野本大輔・13歳
矢吹直寛
遠藤信義・13歳
東京/髙橋広介・11歳
長迫俊憲・14歳
金貴成・12歳

神奈川/金沢憲治・14歳
新潟/恩田富太・12歳
愛知/沢柳直希・14歳
重留広一郎・14歳
三重/来間真一郎
大阪/足立哲紀・10歳
間紀善貴・12歳
後藤孝弘・13歳
兵庫/廣瀬健志・16歳
和歌山/宮尾裕紀・12歳

※ウソテッククイズ当選者の敬称は省略させていただきました

テレホンサービス

毎週金曜日から最新情報をお届けするよ

03-459-8000

ぼくたちゲーセン野郎

えー、ゲームセンターにも春がやってきて、新しいビデオゲームが続々と登場してきました。楽しくってウキウキーッ！

アサルト

地面がグルグル回る新感覚のゲーム登場

コア(首都大陸)を目指せ

ナムコ
4月中旬登場予定

2本レバーとボタンで

ナムコ春の新作は、タンクバトルゲーム『アサルト』だ。2本のレバーと2つのボタンで、マイタンクを操作して、浮遊大陸を突き進んでいくゲームなんだ。レバーもボタンも2つずつだなんて、操作が複雑で、頭がこんがらがってしまうとビビッてしまうヒトもいるだろうけど、ボタンはそれぞれレバーのてっぺんに付いてるから、そんなに怖がることじゃあない。それよりも、今までのビデオゲームには見られなかった、斬新な画面感覚を楽しんでもらいたいね。これまでのゲームでは、自分の戦車を方向転換させると、画面はそのままで戦車だけが回転してたけど、『アサルト』は、戦車の向きはそのままで、画面がグルリと回るんだ。迫力だぜ。

●6面から始めることもできるよ

マイタンクの操縦方法

2本のスティックで操作します

●前進と後退
前進
ボタンで弾をうつ
後退

●右回転・左回転
右回転
左回転

●追撃砲(グレネード)
ウイリーする
●ウイリーして追撃砲発射

●ロールオーバー
右ロールオーバー
左ロールオーバー

リフトゾーン
LIFTZONE
ジャンプして遠くの敵を撃てる!

マップの各地にあるリフトゾーンの上に乗ると、タンクがモノすごい高さまでジャンプする！ これで遠くの敵を一気に破壊できるし、周囲の地形もわかる。ただし！ 便利なので、1面につき3回しか使えない。

使用可能 ○光っててキレイ

使用済 ○元気なくなった

グレネードが決め手に

ゲームの目的は、基本としてひたすら突撃(アサルト)していくしかないんだけど、それでも、ある程度のスコアをだすためには、それなりのテクも必要だぞ。

たとえば、グレネードをたくさん使うこと。使っても使っても無くなりやしないんだから、敵の戦車を壁ぎわに何台もためてグレネードで、ドカンと一気に爆破させよう。特に、耐久力があって、何発も撃たないと破壊できない戦車や、攻撃が激しくて近寄れない敵には、とても重宝な兵器だからね。

それと、リフトゾーンの活用も、よく考えてからにしたい。ひとつのシーン中、何カ所にも点在しているときは、同じ場所で何度も跳ねずに、各地で利用する、とかね。

○要塞壊して1面クリア

○宇宙船の残骸があるぞ‥

○沼地の中ではウイリーはできない

○ジェネレーターという飛行戦艦だ

田尻智のASSAULTが好き!

元気ですか。ゲーム大好き田尻です。

僕は、どちらかというとですね、『アルカノイド』みたいにダイヤルとボタンだけで遊べるゲームや、『ゼビウス』に代表されるようなレバーとボタンが2個(あるいは1個)で遊べるような、操作が単純なヤツって好きですね。

ゲームをするときって、最初はやっぱりゲーム内容や遊び方を理解することから始めるワケでしょ。それから、スコア何点だしたとか、何面目まで進めたとか本来のテレビゲームの楽しみを味わっていくと思うんですよ。

ところが、レバーが2本あるゲームや、レバー自身が回転するリボルブレバーのゲームっていうのは、それ以前にその操作方法に慣れなきゃいけない。つまり、ゲームを楽しむために踏まなければならないステップが、そのほかの、フツーのテレビゲームより、ひとつ多くなるんですよ。

これは、別にたいしたコトじゃないようで、実は大きい問題だと思いますね。マニアはいいんです。マニアは。

そういうひとはゲームに命かけてるから多少の障害なんてへっちゃらだもん。でも、世間一般のひとは、せっかくゲーム代100円つぎ込んだのに、操作にとまどってるうちにゲームオーバーになってしまったら、怒って二度とそのゲームはやりません。だから操作は、なるべく単純なモノであるべきです。しかし、2本のレバーもリボルブレバーも、何か新しいモノはないか、という発想の中から生まれたのは、いいと思いますね。

○グレネードの爆雲が広がっていく

新規参入メーカーや新ハードが続々登場!!

うわさのニューハードのスクープに新規参入メーカーの直撃インタビュー、そして早くもR-TYPEのウル技を大公開!!

NECよりついに夢のニューハードが!!

CD-ROM AVブースタ

CD-ROMはCDのように音楽も聴ける大容量の記憶装置で、下のようなゲームができるのだ。

AVブースタはステレオで音が聴ける装置。ビデオ出力ができるので、より鮮明な画面を楽しむこともできる。

⬆AVブースタは価格3500円で発売中

⬆年内に発売する予定だ

⬆映画を観てるようなシーンの連続!!

⬆タイトルは「天外魔境ジライア」なのよん

⬆美しい画面!!

⬆リアルな音楽

⬆CD-ROMソフトなのだ

⬆CD-ROMの記憶容量は約540Mバイトもあるのだ!!

⬆540MバイトとはドラクエIIIが2000本以上!!

⬆これらはPCエンジン卸店会に参考出展されたもの。早くやってみたいね

⬆音楽も人間の声も効果音も超リアル!!

※ゲームの画面は、ハドソンが開発中のものです

その他新規参入メーカー

新規参入メーカーの紹介だ!! マイクロキャビンは『めぞん一刻』等アドベンチャーゲーム、日本コンピューターシステムはSFシミュレーションゲームで有名だ。ビデオシステムは『ラビオ・レプス』等業務用で有名。また業務用の『R-TYPE』『Mr.HELIの大冒険』のアイレムが正式に参入したぞ。

©V-SYSTEM

ラビオ・レプス移植されないかな？
※画面は業務用のものです

メーカー直撃インタビュー

CD-ROMソフトも開発中だ!!
NECアベニュー

開発室風景　中央が開発の[illegible]さんだ!!

我々ファミマガPCエンジン班は『ワードナの森』でPCエンジンに新規参入するNECアベニューを直撃取材してきたぞ!!

NECアベニューは去年設立されたばかりのNEC系列のAVソフトの会社で、八神純子さんも所属してるのだ。

PCエンジンでは『ワードナの森』等業務用からの移植はもちろん、先のCD-ROMを含めてオリジナルソフトもどんどん出していくそうだ。

特にCD-ROMはパソコン版で数多くの作品を開発、研究しており、AVソフトメーカーらしい今までにないソフトも多数企画中とのこと。

みんなが欲しいと思ってるゲームをどんどん出してくれそうだ!! 期待できるぜ!!

CD-ROMソフト

これはパソコンで試験的に開発されたCD-ROMソフト。移植予定はないそうだ。

©NECアベニュー

ウル技 R-TYPE I 魔の2周めに突入だ

青森県／おでんがクン

フル装備で1回もミスすることなく全4ステージをクリアしよう。エンディングの後にRUNボタンを押すとおそろしく難しい2周めが始まるのだ。敵の攻撃がとてもなく激しくてびっくりするぞ!!

フル装備で1回もミスせずにクリアしよう

RUNボタンを押す

ひょええええ!! 地形は同じだけど敵の弾がメチャ多くて速いぜっ!!

ウル技 R-TYPE I クレジットが増える

北海道／越智秀章クン

タイトル画面でSELECTボタンを押しながら①ボタンを連打するとクレジットが増えて、その数だけコンティニューできるのだ。ただしデモになる前にRUNボタンを押さないとやりなおしだぞ!!

こいつぁお得!!

下手なボクもほっとね

とにかく連射するのだ!!

うおお!! クレジットがこんなに増えたぜ!!

クレジットの数に注目するのだ!!

♡今号のウル技に採用された方には技に応じた謝礼をお送りします。また今後もウル技を募集します。
〒105 東京都港区新橋4-10-7 TIM ファミマガ編集部PCエンジン・ファン ウル技係まで

ベスト20

3/28～4/3

順位	ゲーム名	メーカー名	
1	ドラゴンクエストIII	エニックス	51
2	★ビー・バップ・ハイスクール	データイースト	29
3	★武田信玄	ホット・ビィ	14
4	★フリートコマンダー	アスキー	12
5	★不動明王伝	タイトー	11
6	松本亨の株式必勝学	イマジニア	9
7	仮面ライダー倶楽部	バンダイ	8
8	ドナルドランド	データイースト	5
9	鉄腕アトム	コナミ	5
10	ファミリースタジアム'87	ナムコ	4
11	ワイワイワールド	コナミ	3
12	聖闘士星矢	バンダイ	3
13	ドラゴンクエストII	エニックス	3
14	アイスホッケー	任天堂	3
15	スーパーマリオブラザーズ	任天堂	3
16	ファミリーサーキット	ナムコ	3
17	覇悪怒組	バンダイ	3
18	★ファイティングゴルフ	SNK	3
19	ミッキーマウス	ハドソン	3
20	ドラゴンクエスト	エニックス	2

★はその週に発売されたゲームです。

3/21～3/27

		ゲーム名	メーカー名	
1	1	ドラゴンクエストIII	エニックス	73
96	2	松本亨の株式必勝学	イマジニア	12
2	3	信長の野望全国版	光栄	9
3	4	仮面ライダー倶楽部	バンダイ	8
6	5	ドラゴンクエストII	エニックス	5
11	6	鉄腕アトム	コナミ	4
7	7	ドナルドランド	データイースト	4
5	8	ドラゴンクエスト	エニックス	4
14	9	アイスホッケー	任天堂	4
10	10	スーパーマリオブラザーズ	任天堂	3
51	11	ウィザードリィ	アスキー	3
4	12	ナポレオン戦記	アイレム	3
17	13	マイクタイソン・パンチアウト!!	任天堂	3
12	14	聖闘士星矢	バンダイ	2
22	15	エキサイティングサッカー	コナミ	2
8	16	ファミリースタジアム'87	ナムコ	2
—	17	★ゴルゴ13	ビック東海	2
—	18	★覇悪怒組	バンダイ	2
15	19	ワイワイワールド	コナミ	2
30	20	魂斗羅	コナミ	2

●ポイントは全国有名デパート、玩具店の協力を得て、その販売本数をもとに編集部で計算したものです。

異色ゲームの株式必勝法 再出荷分でいきなり2位

さすがの「ドラクエIII」も発売以来2カ月、勢いが落ちてきた。最初は店頭に出せばすぐ売り切れたが、いまではかなりの店に在庫がある状態になっている。週間売上のポイントも50まで下がった。

しかしまだ売上トップの座はゆずっていない。このあと「独眼竜政宗」が出ればどうなるかわからないが、RPGの座をおびやかすと思われていた戦略シミュレーションゲームにもうひとつ勢いがない。

一方、第1週で2位、第2週6位に入った「松本亨の株式必勝学」は、再出荷分の売上としてはがんばった。とにかく、モノマネでない独創性のあるものを出せば、ちゃんと評価されるということのあらわれだね。

ドラゴンクエストIII
©エニックス

出してほしいゲーム ベスト20

順位	ゲーム名	%
1	ワールドスタジアム㊫	10.2
2	R-TYPE㊫Ⓟ	6.6
3	グラディウスII㊫	6.5
4	ハイドライド3㋒	4.9
5	天才バカボン㋝	4.6
6	カトちゃんケンちゃんⓅ	3.5
7	アフターバーナー㊫㋝	2.7
8	アフターバーナーII㊫	2.6
9	源平討魔伝㊫㋒	2.3
10	パロディウス㋒	2.0
11	ビックリマンワールドⓅ	1.8
12	ウイングマン㋒	1.6
13	邪聖剣ネクロマンサーⓅ	1.5
14	ファンタシースター㋝	1.3
15	ドラゴンスピリット㊫	1.2
16	ニンジャウォリアーズ㊫	1.0
17	ギャラガ88㊫	0.9
18	ウイングマン2㋒	0.8
19	ソーサリアン㋒	0.7
20	忍㊫	0.6

前人気ベスト20

前回順位	今回順位	ゲーム名	メーカー名	%
1	1	キャプテン翼	テクモ	25.0
—	2	ファイナルファンタジーII	スクウェア	19.6
4	3	聖闘士星矢2	バンダイ	16.9
3	4	スーパーマリオブラザーズ3	任天堂	8.7
12	5	熱血高校ドッジボール部	テクノスジャパン	5.9
8	6	めぞん一刻	ボーステック	5.4
5	7	ディープダンジョンIII	スクウェア	5.2
9	8	SDガンダム2	バンダイ	5.1
5	9	スーパーリアルベースボール	バップ	5.0
9	10	1943	カプコン	4.9
—	11	サラダの国のトマト姫	ハドソン	4.8
15	12	ファミコン探偵倶楽部	任天堂	4.7
15	13	飛龍の拳II	カルチャーブレーン	4.0
—	14	ナムコクラシック	ナムコ	3.2
18	15	イース	ビクター音楽産業	2.3
18	16	仮面ライダーBLACK	バンダイ	2.0
13	16	ベストプレープロ野球	アスキー	2.0
—	18	ファンタジーゾーンII	サン電子	1.9
18	19	霊幻道士	ポニーキャニオン	1.8
17	19	ザ・クエスト・オブ・カイ	ナムコ	1.8

スーパーマリオ3はこのあとどこまで伸びるか?

前人気ベスト20では依然としてキャプテン翼の人気がつづいている。しかし、第2位には、いきなり発売が決まったばかりのファイナルファンタジーIIがランクされた。その一方で、前号で3位に入ったスーパーマリオ3が、今号ではちょっとあしぶみして人気度を15・2%から8・7%に減らした。

スーパーマリオ3については、なかなかゲームの全体が判ってこないため無理のないように思われるが、ファイナルファンタジーIIの第2位は大健闘だ。このあとこの2つのゲームがどういう動きをするか、興味があるね。

キャプテン翼

●この2つの表は本誌No.8のアンケートから集計しました。左の表の㊫は業務用、㋒はパソコン、㋝はセガ、ⓅはPCエンジンを表しています。

主人公・龍飛と4人の仲間たち

○米軍特殊工作隊員のワイラー。獅子の化身

○主人公の龍飛。黄金龍の化身で、天界衆のリーダー的存在。4年前たった1人で世界を救った

○拳法少女ミンミン。キリンの化身なのダ

○龍飛の弟分の昇龍。白銀龍の化身だゾ

○美青年空手家ハヤト。鳳凰の化身だ

飛龍の拳II ドラゴンの翼

6月下旬発売予定　カルチャーブレーン　5500円

北派少林拳で巨大な悪を倒せ！ そして再び龍飛の旅が始まる

好評だった「飛龍の拳」の第2弾がいよいよ発売だ。

前作から4年後、突然全滅させたはずの龍の牙が復活した。のみならず巨悪、暗国界が出現したために主人公龍飛は同じ天界衆の仲間4人を探し出し、協力しあい大魔神を封印すべく旅立つのだった。

従来のカンフーアクションのほかに、RPG編、VS編があり、4種類のゲームを楽しめるのだ。

○ペルーのジャングルの中にある軍事研究所。巨悪の出現はここから始まった

○龍飛が寿安老師に拾われ育てられた場所。いわゆる故郷というヤツだな

格闘技ファンのキミにおくる2種類のビシバシアクションだ

初心者編とマニア編はアクションを楽しみたい人用だ。

まず初心者編では、前作をやってない人のタメにも、もう一度世界大会で戦うというおさらいができるのだ。その上、プレイする人の実力を判断して、最高の試合展開ができるように工夫されてるゾ。

もう一つのマニア編では、対戦相手によって難易度が変わったり、必殺技「飛龍の拳」や法力が道中でも使えるなど、前作よりグーンとグレードアップした内容で、生ツバゴックン、迫力モノなのダ。

道中では町の人達から情報を聞いたりなど、アドベンチャーの要素も含まれてるゾ。

❍あちこち旅をする間にはちゃんと昼や夜もくるのダ　歩いていると…

❍突然敵に遭遇だ！　戦闘画面に切り換わるゾ。昼と夜とじゃ敵キャラも違うのダ

❍いろんな仕掛けが待ち構えてるジャングル。心していこうね

必殺技や変身もほらこの通りさ

戦闘シーンや、試合画面で苦しくなったら、必殺技を使ったり、変身して「法力」を使って戦うのだ。4人の仲間達は、それぞれ違う力を秘めてるから、チェンジして戦うのも1つの手だよね。

❍究極の必殺拳、飛龍の拳が出たぁ！

❍格闘技の真髄、中段受けだ、攻撃を確実に防ぐためにもぜひマスターしたい

❍蹴りをきめたいときは中段順蹴

❍ワザの1つ、翔蝶飛だ！　頭上高く飛びあがれるので追いつめられた時に有利だ

❍このクローン島では迷路のような通路を行き来するんだ

❍カラス天狗や自然を相手に修行を積め、これから先は長いゾ

❍たくさんの強豪が登場するゾ、ここで負けちゃ男がすたる

コマンド選択だけでOKさっ！スピーディーなRPG編だヨ

このRPG編では、初心者編と同じように前作のストーリーがちゃんと紹介されるのダ。その上、謎解きやレベルアップの楽しみもあるのさっ。

戦闘画面は全てコマンド選択だから、誰でも楽しめるってワケ。キャラも自動的に動くから、アニメを見てる気分に浸れるのさっ。会話シーンや情報画面では、キャラクタのアップも見ることができるし、誰でもできるってトコがやっぱりいいね。

❍たたかう、法力などのコマンドの中から選んで戦おう！　迫力あるゾ

❍話す画面では顔がアップ。実際に話してる気分があじわえそーだね

みんなで仲良くやるもヨシ！異種格闘技トーナメント大会だ

このVS編は、なんと1人から8人まで参加できるという、超お買い得モノなのダ。ボクサー、空手家、プロレスラー、拳法家など6種類のキャラクタの中から好みの格闘家を選んで戦うのだけど、1人でやる時はコンピュータが相手をしてくれるし、友達同士で対決するのもおもしろいかもヨ。8人まで名前が登録できるっていうのも画期的なシステムだ。さあみんなで格闘技大会だ！

❍アチョー！　リングの上で空手どうして対決なんてなんとも不思議だ

❍タイ式キックボクシングとプロレスなんだけど、あまりに体格が違いすぎるんじゃ…

※画面は開発中のものです

響子さんを幸福にしたいっ！五代くんの愛と苦労が美しい

三鷹 瞬

◯三鷹さん。いい男って、いつの世も報われないものなのよね

音無響子

五代裕作

◯人間、金もとりえもなくても、愛さえあれば…の良い見本ですな

四谷さん

◯そうです。私は、変なおじさんです

一ノ瀬さん

◯元祖、どんとこいおばさんと言えよう

一刻館

朱美さん

◯おおおっ！ネグリジェ姿が…色っぽいがなっ

惣一郎さん

◯ワンワンワンワンワンワンワ 私が犬の惣一郎

めぞん一刻

カセット

7月発売予定　ボーステック　価格未定

◯あほいほいほい。楽しんでいるのは、周りのヤツらばっかりの気もするが…

変人集団・一刻館の住人達に、ふりまわされながらも、一途に管理人さんこと響子さんへの愛を貫く五代くん。あの人気マンガが、アドベンチャーゲームでファミコンになった。

五代くんと響子さんは、はたしてハッピーになれるのか。場面は、一刻館・スナック茶々丸・スーパー・惣一郎のお墓・音無家・こずえの家・時計坂駅、等々まるで〝めぞん〟の世界に入って行けちゃうみたいだねっ。

このゲームを解くポイントは、響子さんのあの複雑な女性心理を理解して、ご機嫌を良くするのはもちろんのこと、一刻館の変人達の機嫌も、とらねばならない。例えば四谷さんには食べ物を与えるなど。金にも運にも縁遠い五代くんだけど、最後には響子さんの愛が待ってるよ。たぶん。

集めるアイテムは山ほど！ありとあらゆる手をつかえ!!

響子さんとのハッピーエンドを迎えるためには様々なアイテムを集めなければならない。その多くは、「写真」なんだ。いろんな人々の写真を、集めよう。もちろんそのためには、あちこちに移動して物を見つけたり、もらったり、電話をかけたりするんだよ。あの可愛いばあちゃんは、いきなり上京してきて、お金をくれたりもする。肉親の愛ってのはいつもありがたや。五代くんっ。がんばれよ！

◯茶々丸のマスター。ツケで飲ませてね♡

◯七尾家勢ぞろい。五代くん、注意！

◯電話も、重要な役割を果たしてるぞ

◯よく考えてコマンドを選びつつ、進めて行くのだ

◯だから、やめなさいと言ってるだろが五代っ！

◯あら。あら。この続きはやっぱ見たいよなー

※画面は開発中のものです

燃えろ!!プロ野球2(仮称)

カセット

6月下旬発売予定
ジャレコ　価格未定

熱い要望にこたえ第2弾が登場

〝燃えろ!!プロ野球〟の第2弾が、いよいよボクらの前に登場するゾ。

守備や攻撃などは完全シミュレート、音成もボールのスピードによって変化、などど前作以上にリアルに再現し、球場の熱気がそのまま伝わってくるのダ。それだけじゃないゾ、バイオリズム機能の働きで選手の体調はコントロールされるという画期的なシステムまでついているのさ。

選手のデータは今年のものを使用してるし、画面はボールを打った時は1塁側、3塁側から見れるという野球ファンの心理を心得た画面構成になってるんだ。リアルがモットーのこのゲーム、期待大だ。

カラ振りするとコケるなんて人間らしくてとてもヨイのだ!

球場全体は12画面分と超ワイドな仕上がり。ナルホド1塁スタンドでも見ごたえタップリだ

※画面は開発中のものです

亜空戦記ライジン

発売日未定　DOG　500円

これがロボットの状態のときなのさっ

かわゆいロボットが主役だゾ 書き換え専用のゲームなのサ

前代未聞! 書きおろし(?)のシューティングゲームがディスク書き換えのみ手に入る。未来の銀河系では、亜空間ベース・SOLによって制御統制されていた。が、機械生命体・GALEMによってそのシステムはくずされてしまった。人類は存亡をかけ〝ライジン〟で戦うのであった。

全部で5ステージのこのゲームでは、ロボット状態になったり飛行機状態に変形しながら進むんだ。ただし、ロボットへの変形は場所が限られているから注意して進んでね。

マップ上ではカワユいけれど、ホントはこんな感じでカッコイイのだ

ほ〜ら、飛行機に早がわり! おちゃめっ

ズンズン進めばドンドン敵が。横方向でもイロイロ敵が出てくるゾ

きんちゃくのようにみえるけど攻撃はコワイぞ

敵キャラなんだけど、あいきょうタップリなのだ

フワフワと、飛んでる時に攻撃してくるヤツだ

敵を倒すとエネルギーパックなどのボーナスが出るのさっ

こんなにゴチャゴチャしちゃってると何がなんだかわかんないよぉ

くるくる回りながらミサイルがくる!

※画面は開発中のものです

16人の棋士はA、B、Cの3ランクに分かれている。男性は実在棋士だ

観戦モードでは、中原vs大山など名人戦の対局を見るコトができる

同じランクでも女性のほうが男性よりも弱い。コテ調べにドーゾ

※画面は開発中のものです

●星を取るとキチンと表示される。名人戦への道はメチャけわしいぞえ

名人戦

カセット

7月上旬発売予定　SNK　価格未定

中原名人と対局。対局者の表情はそのときの情勢により変わるよん

中原名人を負かして「参りました」と言わせるのだ

ファミコン版は業務用よりも、いろんな機能やモードが加わっているのである。フツーの対局のほかに観戦モードがある。詰将棋の問題を自作できる（詰めれるかどうかの判定もしてくれる）。リーグ戦ができる。各局再現モードで名人の過去の対局を見るコトができる。「名人戦新聞」が登場、勝敗を掲載してしまう。などの点がファミコン独自のモノなのだ。2プレイもモチロンできるぞ。リーグ戦に登場する棋士は16人。すべての棋士に勝てば、中原名人との名人戦となる。名人をメタクソ倒すと「参った」とオジギするぞ。打倒名人をめざそうぜ。

8EYE'S

カセット

7月発売予定　セタ　価格未定

悪魔復活を阻止するために憎きルース団をたたきつぶせ！

8つのステージからなるアクションゲームの登場だよ。キミの使命は、ボンド少佐となって、愛鷹カットラスとともに、悪魔復活を企てるルース団を壊滅させることだ。1つのステージは7つの部屋と小ボスの部屋で構成されていて、各ステージの雰囲気はアラビア風やギリシャ風など見てるだけでも楽しめる作りになっている。タカをうまく操作して、アイテムを確保しつつ進んでいこうね。

そっちかコウモリで攻撃してくるならば、こっちもタカで応戦するゾ

こんなふうに各部屋ごとにドアがある。ドアの向こうにはどんな部屋が？

ブキミなガイコツがウロウロしてるゾ。死んだヤツには負けられない

敵をうまく倒すには、カットラスとのコンビネーションがものをいう

1番初めに現れる敵。あんまし強くないケド、あなどれないゾ

※画面は開発中のものです

ええい、このいまいましい番人め。このボンドさまか成敗してくれるわ

西遊記ワールド

カセット

9月上旬発売予定
ジャレコ　価格未定

「西遊記・その後」と来たか!?

かの有名な「西遊記」の、その後のお話なのです。「三蔵真経」を手に入れ、牛魔王を懲らしめた三蔵法師が、またもやさらわれてしまう。知らせを受けた孫悟空は三蔵法師を救出し、「三蔵真経」を取り戻すべく旅立つ。

ステージは全部で11。各ステージの最後には、妖魔軍団のボスと捕らわれた三蔵の弟子1人がいるぞ。

敵を倒すごとに、お金やアイテムや情報を得たり、より強い武器を手に入れたりとパワーアップもするんだ。

これはお猿の悟空が活躍するアクションRPGですな。

✪すばらしくリアルな悟空さん。活躍を期待してますよ！

ナイトライダー

カセット

9月発売予定
パック・イン・ビデオ　価格未定

ナイト2000が疾走するぜ！

3D画面のカーアクション＋シューティングのゲームだ。キミはマイケル・ナイトとなり人工頭脳搭載装甲車ナイト2000に乗り込み、ニューヨーク、サンフランシスコ、ワシントンなど15の都市を敵や障害物を破壊したり、よけたりしながら制限時間内に進んでいく。1つの都市を通過するごとにナイト2000の装備はUPしていく。ジャンプ攻撃も可能になるんだぞ。

✪ナイト2000（愛称キット）は話もできるカシコイ車なのである

✪メイン画面は車の内部から外を見た状態。計器類がイッパイだよ

不如帰

カセット

7月発売予定
アイレム　価格未定

めざせ百万石！の国盗り合戦

実在の武将が、ゲームの中でも大カツヤク！　の戦国国盗りシミュレーションだヨ。

まず200人の武将の中から1人を選ぼう。そして狙った国の城を、兵糧責めや力責めなどで落城させていくんだ。落城させた国はキミのもの。さあ天下統一を目指そうぜ。

✪攻める方法は攻城戦と野戦の2種類あるゾ。その場に応じて選んでね

✪さあて、どの国を落とそうかな

※画面は開発中のものです

超新作 究極！の先取り

●パック・イン・ビデオから女の子が主役のRPG〝シルヴィアーナ〟が8月頃に発売される。ディスクで予価は3300円だ。

●トーワチキから〝A Week of Garfield（仮称）〟というアメリカの人気キャラが主人公のACゲームが発売だ。カセットで発売日は未定。

●テータイーストから、カーアクションゲーム〝NEO F1GP（仮称）〟が発売だ。カセットで、発売日は未定。

●ユースから6月頃にアクションゲーム〝ファイヤーロック（仮称）〟がディスクで発売だ。

●ハドソンの〝亀の恩返し（仮称）〟の正式タイトルが〝闘亀伝ブリガンティーネ〟に決定した。

●テータイーストから発売の、〝ワールドリーグ〟のタイトルが変更、〝ウィナーズカップ〟に決定したゾ。6月下旬発売予定だ。

●東映動画が〝北斗の拳〟の第3弾を企画中。前2作とは内容を変え、発売は年内という話だ。

●ユースの〝龍馬（仮称）〟のタイトルは〝明治維新（仮称）〟に変更しました。7月発売予定だ。

●イーストキューブの〝王子ピンピン物語〟は残念ながら発売中止になりました。

●HAL研究所の〝殺意の階層II〟も発売中止。別のゲームを企画中だそう。

物をよく見るために使うんだ
歩いたり移動するためのもの
操作する人を変えるコマンド
剣が交互、そう戦闘コマンド
物を動かしたりするコマンド
アイテムを使うときにどうぞ
物を置くためのコマンドだ
物を手に取るためのコマンド

太陽の神殿

7月下旬発売予定　東京書籍　価格未定

実在の遺跡を舞台にしているアドベンチャーゲームの登場だ

トリックのおもしろさが良い！と人気の高かったパソコンゲームの移植版。
ゲームの目的は、誤って解かれてしまったマヤ文明の遺跡の封印をもとに戻すこと。
そのためには「太陽の鍵」というモノを探しださなければならナイ。マヤ文明の遺跡を舞台に少年・少女・ガイドで構成されるパーティをコマンドを使って進んで行こう。

奇跡的に生還したガイドのお兄さんだヨ

調査団長の父を殺されてしまった白鳥玲子

主人公の少年。少女の幼なじみで17歳だ

父の遺品をしのびつつ、少女は冒険に出る決意をするのであった

まず最初の目的は「太陽の時計」を手に入れること

「太陽の鍵」を手に入れるためには、複数の遺跡がフクザツに関係しているトリックを解き、数々のアイテムを手に入れなければならない。
ゲームをスムーズに進めるために、まずキミが手に入れなくてはいけないのが「太陽の時計」。太陽の時計は宗教儀式に使用され、暦を司どるらしい。遺跡の中の隠された通路を探しだして、数々のアイテムを確保し、頭を働かせてトリックに挑戦してほしい。
画面は、8×8画面分あるフィールド画面と、迷路状になっている遺跡内で構成されている。もちろん、モンスターと出会えば戦闘画面が展開されるぞ。

謎やトリックがいっぱいつまってる遺跡。勇気を出して乗り込もう

おっと、ここにも遺跡があるゾ。中に入ってみようかな

中に入ると疑似３Dの迷路画面に切り換わるのダ

なんともブキミなガイコツだ。のろわれたりしないのだろーか

遺跡の中を歩き回っていると、あったあった、アイテムだぁ

モンスター達もいっぱいだゾ

遺跡の入口に待ち構えているモンスター達。ヤツらを倒さないと遺跡の中には入れないのダ。それぞれの遺跡には、違ったモンスター達がいるよ。がんばって倒して、早く「太陽の鍵」を手に入れよう！

遺跡の入口にはモンスターがいるんだゾ

こんなブキミなの、やだよぉ〜

遺跡の中で迷子にならないよう気をつけなくっちゃ

高度な古代文明だっただけに難しいトリックばかり

注目の 発売直前ゲーム再チェック
メーカー生Voice

ファミコン探偵倶楽部 前編

4月27日発売予定
任天堂
2600円 両面

2枚組み推理アドベンチャー

テンポある展開とショッキングな結末に後編が待ち遠しくなることウケアイなのだ!!（任天堂・本郷好尾）

No.8 P20で特集

バイオミラクル ぼくってウパ

4月22日発売予定
コナミ
3300円 両面

赤ちゃん王子が大カツヤク

カワイイ赤ちゃんキャラクタに心もウキウキしちゃうでしょう。家族みんなで楽しんで欲しいナ。（コナミ・浅田茂）

今号 P20で特集

怒II

4月16日発売予定
ケイ・アミューズメントリース 5500円 2M+64K

前進あるのみ、の戦争ゲーム

撃って撃って撃ちまくれば、気分もソーカイになれるハズ。（ケイアミューズメントリース・国末正博）

No.6 P42で特集

仮面ライダーBLACK

4月15日発売予定
バンダイ
3300円 両面

テレビの人気者が主人公だよ

必殺ライダーキック!! 前転、バック転で怪人をあざやかに倒してネ。BLACKってカッコイイ。（バンダイ・古田真美）

No.7 P28で特集

砂漠の狐

4月28日発売予定
コトブキシステム
5500円 1M+1M

戦争シミュレーションなのだ

押しよせる戦車、飛行機にはハラハラドキドキ。迫力あるゾ。守るも攻めるも手応え十分。（コトブキシステム・真正満夫）

No.3 P26で特集

エリュシオン

4月28日発売予定
東京書籍
5500円 1M+1M

魔夜峰夫のキャラに注目だ

これは4倍楽しめるオトクなソフトだ。キャラの選び方でオ楽シミもかわるのだ。女族はカワイイよ！（東京書籍・平田栄二）

No.1 P32で特集

キャプテン翼

4月28日発売予定
テクモ
5500円 1M+1M

おまたせしたが、ついにでる

デカキャラが画面せましと飛びまわる。迫力のドライブシュートを早く見せてあげたーい♡（テクモ・今井正）

今号フロクで特集

風雲少林拳 暗黒の魔王

4月22日発売予定
ジャレコ
3200円 両面

3Dメガネ対応カンフーゲーム

前作をはるかに超えたアクション&ストーリー。もうキミはプレイするしかないのである。（ジャレコ・菊池博人）

No.7 P32で特集

ディスクで遊びたいゲームベスト15

順位	ゲーム名	メーカー名	%
1	ドラゴンクエスト	エニックス	11.9
2	ファミリースタジアム	ナムコ	2.1
3	グラディウス	コナミ	2.0
4	ポパイ	任天堂	1.9
5	ドラゴンクエストII	エニックス	1.8
6	グーニーズ2	コナミ	1.6
7	アイスクライマー	任天堂	1.5
7	ドンキーコングIII	任天堂	1.5
9	スパルタンX	任天堂	1.4
9	ドルアーガの塔	ナムコ	1.4
11	ピンボール	任天堂	1.3
12	1942	カプコン	1.1
13	ドラゴンクエストIII	エニックス	1.0
13	バルーンファイト	任天堂	1.0
15	からくり道中	コナミ	0.9
15	スターフォース	ハドソン	0.9
15	エキサイトバイク	任天堂	0.9

No.7のアンケートで、答えてもらった〝ディスクにしてホシイROM版ゲーム〟の集計よりベスト15を発表するぞ。結果は左記の通り。意外にレトロなゲームが多いよね。ここでもドラクエ人気は高いんだけどIIIはディスクじゃ容量が足りなくてムリ。ザンネンなのだ。ポパイとかならディスクになるかも。楽しみだねッ。

ファイナルコマンド 赤い要塞

5月2日発売予定
コナミ
3300円 両面

車でやるシューティング

車は運転しなくちゃイケナイし、敵も倒さねばナラナイとかなり大変なゲームです。ムズイですよ。（コナミ・浅田茂）

今号 P24で特集

カセット HOLY DIVER

発売日未定
アイレム 価格未定

魔法で戦うACGの登場だ！

中世を舞台にしたACGが美しいヨーロッパ調のグラフィックを引っさげて登場だ。主人公ランディは、魔法世界の王子。だが今魔法世界、実世界、中間世界は暗黒皇帝ブラックスレイヤーに支配されてるのだ。そしてランディは巨悪を倒すため旅に出た。

剣などは一切なく、指先から放つ魔法のみで戦うのだ。オニのように大量の敵を、次から次へと魔法で倒すなんてカッコいいじゃん。ステージは全部で7つ。縦横スクロールで迫力もアップさ。アイテムを探しながらもしっかり敵を倒そうぜ。

最後の大ボスを倒すまでにはまだまだ長い道のりが……

魔法の力は偉大だ！ しかしよくこんなにいろんな敵が出るなァ さすがにバテるぜ

※画面は開発中のものです

ひとめでわかる!! 新作カレンダー

記号のみかた
●カセット　■ディスク
♥ディスクカード書き換え
★メーカー名　♣予価

4月

日付	タイトル
15日	■仮面ライダーBLACK ★バンダイ♣3300円
15日	♥ナゾラーランド第3号 ★サン電子♣500円
15日	♥エキサイティングサッカー ★コナミ♣500円
15日	♥レプリカート ★タイトー♣500円
16日	●怒II ★ケイ・アミューズメントリース♣5500円
22日	■バイオミラクルぼくってウパ ★コナミ♣3300円
22日	■風雲少林拳2 ★ジャレコ♣3200円
27日	■ファミコン探偵倶楽部 前編 ★任天堂♣2600円
28日	●キャプテン翼 ★テクモ♣5500円
28日	●エリュシオン ★東京書籍♣5500円
28日	●砂漠の狐 ★コトブキシステム♣5500円
28日	♥19(ヌイーゼン) ★ソフトプロ♣500円
28日	♥3Dホットラリー ★任天堂♣500円
28日	♥アスピック ★ボーステック♣500円

5月

日付	タイトル
2日	■赤い要塞 ★コナミ♣3300円

6日金 ファミコン通信 1988 No10発売日 340円

日付	タイトル
13日	●名探偵ホームズ霧のロンドン殺人事件 ★トーワチキ♣5800円
13日	●ディープダンジョンIII ★スクウェア♣5900円
14日	♥ファミコン探偵倶楽部 前編 ★任天堂♣500円

20日金 ファミコン通信 1988 No11発売日

日付	タイトル
20日	●赤影 ★東映動画♣5300円
24日	♥ワードナの森 ★タイトー♣500円
27日	■ファミコン探偵倶楽部 後編 ★任天堂♣2600円
27日	●ナムコクラシック ★ナムコ♣5900円
27日	●サラダの国のトマト姫 ★ハドソン♣5900円
27日	●忍者くん阿修羅ノ章 ★UPL♣5300円
下旬	●将軍 ★ヘクト♣5800円
下旬	●聖闘士星矢2 ★シンセイ/バンダイ♣未定

6月

3日金 ファミコン通信 1988 No12発売日

日付	タイトル
3日	●ギャリバン ★日本物産♣5800円
10日	♥ファミコン探偵倶楽部 後編 ★任天堂♣500円
上旬	●究極ハリキリスタジアム ★タイトー♣5500円
上旬	●真田十勇士 ★コトブキシステム♣5800円
14日	♥風雲少林拳2 ★ジャレコ♣500円
14日	♥仮面ライダーBLACK ★バンダイ♣500円

17日金 ファミコン通信 1988 No13発売日

日付	タイトル
17日	●超惑星戦記メタファイト ★サン電子♣5300円
中旬	●スーパーブラックオニキス ★BPS♣5900円
中旬	●1943 ★カプコン♣5300円
下旬	●GREAT TANK ★SNK♣未定
下旬	●ベストプレープロ野球 ★アスキー♣5800円
下旬	●ファミ戦 ★任天堂♣5500円
下旬	●飛龍の拳II ★カルチャーブレーン♣5500円
下旬	●伝説の騎士エルロンド ★ジャレコ♣5500円
下旬	●じゃりん子チエ ★コナミ♣未定
下旬	●ウィナーズカップ ★データイースト♣未定
下旬	●燃えろ!! プロ野球2(仮称) ★ジャレコ♣未定
未定	●エッガーランド2 ★HAL研究所♣未定
未定	■ファイヤーロック(仮称) ★ユース♣未定

7月

日付	タイトル
上旬	●名人戦 ★SNK♣未定
上旬	●スーパーピンボール ★ココナッツ・ジャパン♣5800円
上旬	●レインボーアイランド ★タイトー♣未定
中旬	●田代まさしのプリンセスがいっぱい ★エピック・ソニーレコード♣5500円
中旬	●ヒットラーの復活 ★カプコン♣5900円
26日	●熱血高校ドッジボール部 ★テクノスジャパン♣5800円
下旬	●スーパーリアルベースボール ★バップ♣5500円
下旬	●VIVA Las Vegas ★エピック・ソニーレコード♣未定
下旬	●イース ★ビクター音楽産業♣未定
下旬	●太陽の神殿 ★東京書籍♣未定
下旬	●ザ・マネーゲーム ★ソフエル♣5900円
下旬	●坂本龍馬 ★東芝EMI♣未定
未定	●8EYE'S ★セタ♣未定
未定	●明治維新(仮称) ★ユース♣未定
未定	●孔雀王 ★ポニーキャニオン♣未定
未定	●ファンタジーゾーンII ★サン電子♣未定
未定	●ザ・クエスト・オブ・カイ ★ナムコ♣未定
未定	●カケフくんのジャンプ天国 ★ビック東海♣未定
未定	●百鬼夜行 ★ユース♣5900円
未定	●めぞん一刻 ★ボーステック♣未定
未定	●不如帰 ★アイレム♣未定
未定	●闘将!!拉麺男 ★シンセイ/バンダイ♣5800円

8月以降

日付	タイトル
8月10日	●スーパーダイナミックバドミントン ★バップ♣4900円
8月上旬	■キック&ラン ★タイトー♣未定
8月中旬	●スーパーマリオブラザーズ3 ★任天堂♣未定
8月中旬	●闘竜伝ブリガンディーネ ★ハドソン♣未定
8月中旬	●甲子園(仮称) ★ケイ・アミューズメントリース♣未定
8月未定	■シルヴィアーナ ★パック・イン・ビデオ♣3300円
8月未定	●霊幻道士(仮称) ★ポニーキャニオン♣未定
8月未定	●水戸黄門2(仮称) ★サン電子♣未定
8月未定	●小公子セディ ★フジテレビ♣未定
9月上旬	●西遊記ワールド ★ジャレコ♣未定
9月下旬	●ぎゅわんぶらあ自己中心派 ★アスミック♣未定
9月未定	●大戦略 ★ボーステック♣未定
9月未定	●かってにシロクマ ★SVI♣未定
9月未定	●スーパーチャイニーズ2 ★カルチャーブレーン♣5500円
9月未定	●ナイトライダー ★パック・イン・ビデオ♣未定
10月未定	●軍人将棋 ★ソフエル♣未定
10月未定	●三国志 ★光栄♣未定
11月未定	●怨霊村 ★ソフエル♣未定
11月未定	●浦島次郎 ★バップ♣未定
12月未定	●スターダスト ★ソフエル♣未定
12月未定	●シェラザード2 ★カルチャーブレーン♣未定
12月未定	●ファイナルファンタジーII(仮称) ★スクウェア♣未定
12月未定	●西遊降魔録 ★テクノスジャパン♣未定
12月未定	●松本亨の株式必勝学2 ★イマジニア♣未定
64年3月	●シャーロックホームズ3(仮称) ★トーワチキ♣未定

発売日未定

■タロット占い(仮称) ★スコーピオンソフト　●蒼き狼と白き牝鹿 ★光栄
●忍者龍剣伝 ★テクモ　●ザ・ブラックバスプロバージョン ★ホット・ビイ
■MR. GOLD ★東映動画　■コズミックシステム(仮称) ★イマジニア
●Might and Magic ★学習研究社　●ゴジラ ★東宝
●天地を喰らう ★カプコン　●ドタ君の冒険浪漫 ★イマジニア
♥ムーンボールマジック ★DOG　●電撃ビッグバン! ★ビック東海
■SDガンダム2 ★バンダイ　●NEO F-1 GP(仮称) ★データイースト
●暗黒神話 ★東京書籍　●たけしの戦国風雲児(仮称) ★タイトー
●メタルスレイダーグローリー ★HAL研究所　●北斗の拳III(仮称) ★東映動画
●ダンジョンズ&ドラゴンズ ★ポニーキャニオン　●武田信玄2 ★ホット・ビイ
●プロ野球? 殺人事件 ★カプコン　●HOLY DIVER ★アイレム
■地理制覇大冒険(仮称) ★スコーピオンソフト　●エアーウルフ ★九娯貿易
●ファンタジー ★ボーステック　●スーパーブラックオニキス2 ★BPS
●聖書1999 ★イマジニア　●新説・宮本武蔵(仮称) ★キングレコード
●黄金バット ★学習研究社　■ホワイトペーパー ★スコーピオンソフト
■歴史大冒険 ★スコーピオンソフト　●メルヴィルの炎 ★学習研究社
●A Week of Garfield(仮称) ★トーワチキ　♥ライジン ★DOG

プロ野球ファンならもう泣いて喜ぶ本格的野球シミュレーションゲーム。プレイヤーの役割はチームの「監督になる」という今までの野球ゲームソフトにはないまったく新しいもの。各チームの選手データはこと細かく設定してあり、打者なら打撃力、長打力、足の速さ、ポジションごとの守備力、勝負強さ、肩の強さ、スタミナ、選球眼、小技の巧みさなどと言った具合。それらの個性豊かな選手をペナントレースを通してどう成長させるかがおもしろさの一つ。もちろん試合結果や、投手、打者それぞれの成績のデータが記録されていくのでタイトル争いもできる。さらに君だけのオリジナルチームや大リーグも作れる野球ファン待望のゲームソフト。

君は名監督になれるか！

野球ファン必携の決定版

ベストナインプロ野球ニュース

4月1日 金曜日 昭和63年(1988年) ●7版

6月にアスキーからファミコン版野球ゲームが出ることになった。野球ゲームソフトは各社から発表されているが、アスキーのものはプレイヤー自ら、監督になるペナントレース・シミュレーションタイプ。まったく新しいものだけに早くも各界から注目され、評価は高まる気配だ。〔関連記事3面〕

ペナント開幕が待ちどおしい

選手の個性はリアルそのもの！

6月に向け日夜奮闘の面部総合誌

突然怪物出現

6月発売

ファミコン

本格野球シミュレーション

ベストナインプロ野球

《スペシャル》(仮題)

●1メガ+256KROM・バッテリーバックアップRAM

ゲームカセット HSP-11 ●価格未定 ●6月発売予定

※画面は開発中のものです。

1試合数を選択(30、60、130、140のいずれか)するとペナントレースの日程が組まれる。

2足の速い選手は速く走る。選手たちはバラエティに富んだ動きを見せとてもリアル。

〒107 東京都港区南青山6-11-1スリーエフ南青山ビル 株式会社アスキー

ファミリーコンピュータMagazine
1988 NO.9 5月6日号
昭和63年5月6日発行 第4巻第9号(通巻56号)
第3種郵便物認可
発行人 山下辰巳
編集人 山森 尚
発行 株式会社徳間書店
編集 徳間書店インターメディア株式会社
〒105-55 東京都港区新橋4-10-1
問い合わせ ☎03(459)1700(代)
特別定価 330円

雑誌 27711—5/6
© by Tokumasyoten 1988 印刷 凸版印刷 Printed in Japan

アンケート回答欄 No.9

1 1位(　　) 2位(　　) 3位(　　)

2 1位(　　) 2位(　　) 3位(　　)

3 (　　)(　　) 4 (　　)(　　)

5 (　　)(　　) 6 (　　)(　　)(　　)

7 1 2 3 4 5 6 7 8 9

8 1 2 3 4 5 6 7 8 9

9 (　　)

10 (　　)

11 新作通信簿　記号のみかた●カセット■ディスク

ゲーム名						
●独眼竜政宗						
●双截龍						
●彷魔が刻						
●燃えろ!!プロテニス						
■3Dホットラリー						

●最近遊んだゲームのコメントを書いて下さい。

(キリトリ線)

(キリトリ線)

郵便はがき

105-91

40円切手をはってね!

東京都芝郵便局局留

徳間書店

ファミリーコンピュータMagazine

編集部行

NO.9のプレゼントで欲しいもの(　　ばん)

□□□-□□

住所

氏名　電話番号

学年　歳　男 女

持っているものに○をつけてください

1.ファミコン本体 2.ディスクシステム 3.ツインファミコン